



Caen los retiros anticipados y suben las jubilaciones que se retrasan

En España hay seis modalidades para la salida parcial o total del trabajo **2 y 3**

ACCIDENTE **4**

Los inspectores de atracciones piden que haya más revisiones tras el suceso de Vigo

Las atracciones itinerantes deben de tener un libro de operaciones con datos como el historial de reparaciones y el control de las inspecciones realizadas.

TESTIMONIO **5**

Un tiroteado en Ecuador: «Para las bandas, los trabajadores españoles somos un caramelito»

GALICIA **6**

Seis extranjeros asentados en Galicia cuentan por qué decidieron quedarse

ESCALADA BÉLICA **10**

España se suma al grupo de países que aconsejan no viajar al Líbano

INFRAESTRUCTURAS **8**

Realizan obras de mejora del asfaltado en el tramo gallego de la A-8



PARIS 2024 El tenista español, tras perder contra Djokovic, que logra el título que le faltaba. **1A**

Lágrimas de plata de Alcaraz

Carolina Marín se lesiona de gravedad a diez puntos de pasar a la final

Rahm, que empezó primero, queda quinto tras fallar en los últimos hoyos

Sara Sorribes y Cristina Bucsa, bronce en tenis, y el gallego Reyes, tercero en boxeo **DI a O10**



PATRIMONIO **13**

Compostela Rupestre inicia la limpieza de los accesos a 145 petroglifos

LA VOZ DE SANTIAGO

Solo seis carreras del campus compostelano tienen plazas vacantes **11**



Unos 40 ejemplares fueron expuestos en la feria. **5. ALONSO**

O Pino presume de galo piñeiro **12**

Pensionistas en la última década

Número de personas que no se jubilan en edad ordinaria



Porcentaje de jubilaciones

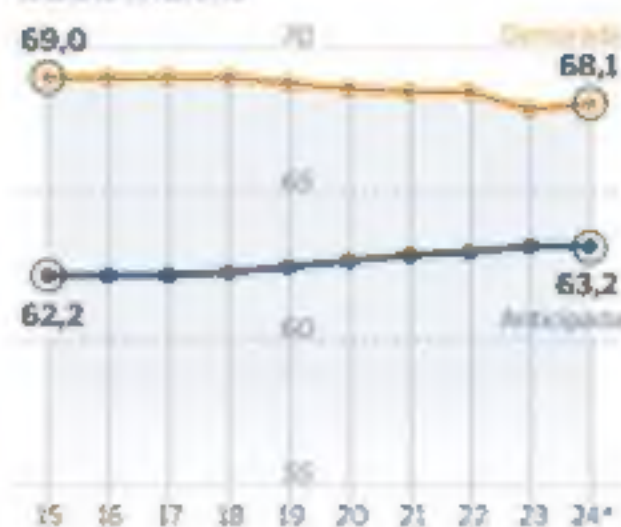


(* Los datos del 2024 incluyen hasta el mes de mayo)
Fuente: Seguridad Social

Pensión media (€/mes)



Edad media



Uno de cada diez trabajadores retrasa su jubilación, el doble que en el 2015

El retiro anticipado aún triplica el porcentaje del demorado, pese a que en cuatro años ha caído un 14 % y la edad media ha subido hasta los 63,2

ANA BALBUENA
MADRID / LA VOZ

Recién alcanzado un acuerdo en la mesa de diálogo social entre Gobierno, sindicatos y empresarios para cerrar la reforma pendiente del sistema de pensiones —concretamente las mejoras en la jubilación anticipada por causa de la edad para las profesiones penosas y peligrosas, y a la jubilación parcial—, los datos del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones reflejan que los últimos cambios, aprobados hace un par de años, siendo titular de la cartera José Luis Escrivá, comienzan a modificar tímidamente el perfil del retiro en España. Así, las cifras acumuladas este año hasta el mes de mayo confirman que aumentan quienes optan por prolongar su vida laboral y descienden quienes la abandonan anticipadamente.

En concreto, en los primeros cinco meses de este 2024 una de cada diez jubilaciones ha sido demorada, es decir, rebasando al menos en un año la edad ordinaria que marca la ley para cobrar el 100 % de la pensión. Este 10,2 % supone más que doblar el porcentaje que se registraba en el 2015, cuando esa tasa estaba en el 4,7 %.

El triple de retiros anticipados

Sin embargo, el documento del ministerio también revela que, a pesar del avance, aún queda lejos del colectivo que anticipa el retiro, que hasta mayo de este año supuso el 30 % del total. Es decir, que el colectivo que anticipa la jubilación triplica al de quienes la

retrasan, y ello pese a que los que abandonan la actividad laboral antes de la edad ordinaria han caído más de diez puntos respecto al 2015, cuando el porcentaje rozaba el 44 %.

En cualquier caso, a pesar de la progresión ascendente de la jubilación demorada, el número absoluto de quienes optan por continuar en activo más allá de la edad en la que podrían abandonar el mercado laboral sigue siendo reducido, ya que el año pasado fueron 26.487 de los 326.949 nuevos jubilados que se registraron en el 2023.

El volumen de trabajadores que decidió prolongar su actividad laboral más allá de la edad ordinaria de retiro inició una senda ascendente ininterrumpida en el 2020, como muestra el gráfico que acompaña la información, aunque el incremento más intenso se ha registrado en los dos últimos

años, después de que en la última reforma del sistema de pensiones se introdujeran incentivos económicos adicionales para demorar el retiro.

El atractivo del cheque

En concreto, se aprobó que el trabajador que retrasase entre dos y diez años su jubilación pudiese escoger entre cobrar un 4 % adicional sobre la cuantía de la pensión correspondiente, o una cantidad a tanto alzado, en forma de cheque o pago único, que variaba en función de la cuantía de la pensión y del período cotizado, premiando las carreras más largas (con 44 años y seis meses de cotización). En el 2022, ese pago único oscilaba entre un mínimo de 4.786,27 euros y un máximo de 12.060,12. Estas cantidades adicionales permitían rebasar la pensión máxima.

El año pasado, el Gobierno dio

luz verde a una fórmula mixta, de modo que se pudiese cobrar el 2 % adicional de la pensión y también el 50 % del cheque al que se tuviera derecho.

Así las cosas, en el 2022 un total de 17.651 trabajadores (el 5,4 % del total) se acogieron a la jubilación demorada y al año siguiente la cifra había subido hasta frisar los 26.500 (el 8,1 %). Entre enero y mayo de este año fueron 14.088 los que optaron por este tipo de retiro (el 10,2 %), que supone rebasar los 13.561 registrados en los doce meses del 2015 (el 4,7 %).

En lo que respecta a la media de edad a la que se jubilan cuando prolongan su vida profesional, la estadística del ministerio confirma que actualmente está en los 68 años. Esto se traduce en un lustro más de trabajo que quienes se decantan por la jubilación anticipada, cuya media está en los 63,2 años.

En cualquier caso, cabe señalar que mientras que la evolución de la edad de los trabajadores que anticipan su retiro ha crecido en un año desde el 2015, cuando estaba en los 62,2; la de la jubilación demorada ha hecho lo contrario. Concretamente, se ha rebajado un año desde los 69 que, de promedio, se registraban en el 2015.

Para el total de las nuevas altas de jubilados en el sistema público de pensiones, la edad media de retiro se situó en los 65,2 años entre enero y mayo, un mes más que en el conjunto del 2023, que, además, fue el ejercicio en el que por primera vez se rebasaron los 65 años.

BRECHA DE GÉNERO

Las mujeres suponen un tercio del total de los retiros anticipados

Los últimos datos del Ministerio de Seguridad Social también ofrecen una panorámica por género de cómo ha cambiado desde el 2015 la dinámica de la jubilación. De este modo, un tercio del total de quienes anticipan su retiro son mujeres. Hasta mayo, ellas suponían el 32,6 % del total de esta modalidad, que en cifras absolutas se traduce en 13.512 jubila-

ciones de trabajadoras, frente a las 27.886 de varones (el 67,4 %). Cabe destacar, además, que en el período que muestra la serie estadística y que arranca en el 2015, ellas han aumentado el porcentaje de retiros anticipados, al pasar del 27,9 % al 32,6 %, mientras que ellos han sufrido la evolución contraria, cayendo desde el 71,2 % del 2015 al 67,4 % actual.

La pensión media de las nuevas altas ha subido 206 euros, y llega a los 1.548

Los nuevos jubilados que se han incorporado al sistema entre enero y mayo de este año perciben una pensión media de 1.548 euros mensuales, según los últimos datos disponibles en la Seguridad Social. Dicha cuantía —que incluye todas las modalidades de retiro— supone un incremento de algo más de 200 euros respecto a la prestación promedio que cobraban las nuevas altas en el 2015, que estaba en los 1.342 euros.

En cualquier caso, dicha cuantía varía algo en función del tipo de retiro al que el trabajador se haya acogido. Así, por ejemplo, quienes hayan optado por jubilarse anticipadamente cobran, de media, 1.767 euros de prestación, lo que se traduce en 223 euros más de lo que percibían nueve años atrás. Los datos oficiales también reflejan que en el caso de la jubilación anticipada pero parcial, la nómina media ha caído en este período. En concreto, en el 2015 el promedio de la prestación ascendía a 1.645 euros, que se han reducido este año a 1.608, es decir, casi 30 euros menos, después de iniciar una senda ligeramente descendente en el 2017.

En lo que respecta al retiro con la edad ordinaria cumplida, la pensión media se ha elevado en 265 euros mensuales en el período, ya que frente a los menos de 1.200 que se recibían en el 2015 (1.189 concretamente) han pasado a rebasar los 1.400 (1.454 exactamente).

Castigo al retiro parcial

De nuevo se aprecian variaciones en función de las modalidades de retiro una vez alcanzados los años que marca la ley para abandonar la vida laboral. La estadística de la Seguridad Social revela que, de nuevo, quienes han optado por la jubilación parcial (sin relevista) han sido los más perjudicados, puesto que frente a los 1.026 euros que percibían hace nueve años, ahora se quedan por debajo de los 1.000: concretamente en una media de 915 al mes.

Cabe recordar que el miércoles Gobierno y agentes sociales firmaron mejorar el retiro flexible, con cambios que, entre otras cosas, incentiven la prolongación de la vida profesional.

En el caso de la jubilación demorada, los últimos datos del ministerio sitúan las nuevas altas en un cobro medio de 1.377 euros, 106 más que en el año 2015.

RAFAEL CASTILLA JUBILADO DE NAVANTIA

«Soy generación “sándwich”, pero estoy feliz de cuidar a mi madre y a mis nietos»

Su familia, la Universidad Sénior y las clases de guitarra ocupan su tiempo

BEATRIZ COUCE
REDACCIÓN / LA VOZ

Hijo y nieto de obreros del naval, criado en la ferrolana barriada de Bazán, Rafael Castilla estaba, como otros muchos compañeros de generación, predeterminado a trabajar en el astillero. Aún no había cumplido 20 años cuando, después de estudiar un año de FP, entró en la antigua escuela de aprendices para completar su formación práctica. Salvo el paréntesis de la mili, pasó en la factoría toda su vida profesional —44 años—, que culminó, en el 2019, cuando Navantia aplicó un plan que implicaba prejubilaciones al cumplir los 61 para propiciar un rejuvenecimiento de las plantillas.

«Me despedí con nostalgia y con orgullo de haber sido un miembro de esa organización», subraya, consciente de que, para los trabajadores del naval que conocieron el tardofranquismo y los primeros albores de la democracia, el sentimiento de pertenencia a un colectivo laboral de

tanto arraigo estaba por encima de las individualidades. Aunque sus primeros pasos en la factoría los dio en la fábrica de turbinas, pronto pasó al departamento de Planificación y Seguimiento Económico de los proyectos, un auténtico termómetro de la evolución de buques que ya han quedado para la historia de la construcción naval, como el portaviones tailandés o las fragatas noruegas.

Durante una década también participó en la vida sindical del astillero, como delegado de USO en el primer comité de empresa de la democracia, con dirigentes que llegarían a las cúpulas nacionales, como el exlíder de CC.OO. Ignacio Fernández Toro. Habla con modestia de su propia trayectoria laboral —«no voyas a decir que fui un fenómeno», bromea—, pero no oculta su orgullo por haber trabajado al lado de profesionales, tanto los que estaban a pie de taller como en la oficina técnica, que dieron prestigio internacional a la empresa.

Cuando llegó el momento de cerrar la puerta a esa etapa, em-



Rafael Castilla, ya jubilado, aprende a tocar la guitarra eléctrica y acude a la Universidad Sénior. © TOMMI

pezaron los sueños, como poder hacer superviajes, pero poco después de prejubilarse llegó la pandemia, y modificó todas aquellas expectativas. Sin embargo, no son los grandes planes los que finalmente han llenado de satisfacción su cambio de registro. «Disfruto con la normalidad de lo cotidiano», que en su caso implica el cuidado de muchos miembros de su familia. «En Ferrol mucha gente tuvo que emigrar, así que tengo compañeros que tienen a los suyos en el extranjero, pero yo tengo la suerte de tenerlos cerca. Ahora soy generación sándwich —alude a que tiene mayores y también gente menuda que precisan cuidados—, porque mi madre me necesita mucho para sus cosas y lo hago feliz. También tengo dos nietos muy pequeños,

y ahora disfruto de vivir de cerca su crecimiento. Acompañarlos a la piscina, llevarlos a baloncesto, recogerlos en el colegio... poder hacer esto sin estrés me satisface mucho, más que cualquier otra cosa», explica.

Vuelta a las aulas

Sin embargo, la atención a los suyos —que se ve intensificada porque viven con su suegra, gran dependiente— no le impide disponer de tiempo para él mismo. Además de seguir con las caminatas y el gimnasio, volvió a las aulas —con la Universidad Sénior— y recibe clases de guitarra eléctrica, con la que participa en un grupo, y también forma parte de un taller de inglés. Todo ello le confiere «una vida cultural e intelectual muy interesan-

te», además de mantener activas también las relaciones sociales.

Rafael Castilla no pierde de vista el presente y el futuro de Navantia. «Hay compañeros que no quieren saber nada de la empresa, y es muy respetable, pero yo sigo con atención todas las noticias», afirma. El compromiso que mantuvo cuando estaba en activo no ha caldo en saco roto. «Si estoy por Ferrol y me cruzo una manifestación, yo me sumo», asegura. Con una vida ya sin el estrés y sin madrugones, insiste en que le gustaría que el astillero tuviese un futuro brillante, para que, cuando sus nietos Antón y Carolina fuesen mayores y, si así lo desearan, pudiesen trabajar en un naval que fue sustento para las últimas generaciones de su familia paterna.

Seis vías para la salida total o parcial del mercado laboral en España

C. PORTEIRO REDACCIÓN / LA VOZ

Gobierno y agentes sociales acordaron esta semana la reforma del acceso a la jubilación. La generación del baby boom, que ya tiene un pie dentro de ella, echa cuentas y tantea cada una de las puertas de salida del mercado laboral.

JUBILACIÓN ORDINARIA

Vida laboral más larga. Sigue siendo la opción más común para retirarse. La edad legal para hacerlo son en la actualidad los 66 años y medio, si se han cotizado menos de 38 años. En caso de rebasar ese umbral, se puede decir adiós al trabajo a los 65. En cualquier caso, el período mínimo de cotización para acceder a la prestación siguen siendo los 15 años. La cuantía se calculará teniendo en cuenta los 25 últimos años de carrera laboral. No obstante, en el 2027 todo cambiará. La edad legal de jubilación se elevará a los 67 años; 65 si se han cotizado más de 38 años y medio. La cuantía de la pensión podrá vincularse a los últimos 25 años de actividad o los últimos 29, eliminando

los dos peores años de cotización.

JUBILACIÓN ANTICIPADA

Nuevos coeficientes. Solo se puede abandonar el mercado laboral al cumplir una edad inferior en dos años, como máximo, a la edad exigida para poder retirarse. Además, deberá contar al menos con 35 años de cotización, 2 de ellos en los 15 años previos a la jubilación. La pensión, eso sí, puede sufrir recortes que van del 2,81 al 21 %. No obstante, para los profesionales en sectores de gran penosidad o peligro, cuya lista se revisará, se actualizarán los coeficientes reductores para que puedan anticipar la jubilación sin sufrir penalizaciones así de duras.

JUBILACIÓN DEMORADA

Un 2 % extra de pensión por año. Empleados por cuenta propia o ajena tienen la posibilidad de seguir trabajando más allá de la edad legal. A cambio, se elevarán sus pensiones un 4 % cada año cotizado, un plus al que habrá que sumar otro 2 % extra desde el segundo año de demo-

ra de la jubilación, según se acordó esta semana. Ese extra se irá sumando cada seis meses cotizados. También se puede optar por pedir una cantidad a tanto alzado en el momento de la jubilación, que oscilará entre los 5.000 y los 12.000 euros —en función de los años cotizados y los años demorados—. A esta cuantía también se le sumará ahora ese nuevo incentivo del 2 %. Existe una fórmula mixta.

JUBILACIÓN ACTIVA

Compatible con los incentivos de demora. A diferencia de la jubilación demorada, la activa permite compaginar el trabajo con el cobro parcial y hasta total de la pensión. Además, ya no será necesario contar con una carrera de cotización completa para acogerse a ella y se podrá compatibilizar con los incentivos de demora. ¿Cómo se regula? Si el trabajador opta por seguir activo un año más de lo que fija la ley, podrá percibir un 45 % de la pensión que le correspondería. A los dos años, ese porcentaje se elevará al 55 %;

a los tres años, al 65 %; a los cuatro años al 80 % y a partir de los cinco años en activo se podrá percibir el 100 %.

JUBILACIÓN FLEXIBLE

Mejoras en seis meses. Se trata de una vía que permite trabajar a tiempo parcial una vez que el trabajador se ha jubilado. Por ese período extra cotizado de forma parcial, verá bonificada su pensión. No obstante, la ley aclara que su percepción no será compatible con las «actividades, lucrativas o no, que den lugar a la inclusión en cualquiera de los Regímenes de la Seguridad Social». Además, trabajador y empresa discurrirán de la exoneración de cotizaciones sociales si la actividad se prolonga más allá de los 66 años y medio y habiendo cumplido con la carrera de cotización. Los incentivos serán revisados en los próximos seis meses, para mejorar el porcentaje de pensión a percibir.

JUBILACIÓN PARCIAL

Se puede pedir hasta tres años antes. Aquellos trabaja-

dores a los que se les haga muy largo el camino de retirada, pueden optar por jubilarse de forma parcial. Con la reforma pactada podrán hacerlo hasta tres años antes de lo que les tocaría por sus carreras de cotización —si han cotizado un mínimo de 33 años y atesoran seis años de antigüedad en la empresa— si trabajan a tiempo completo y la compañía compensa su salida gradual con un contrato de relevo —el trabajador, que podrá ser un fijo discontinuo o un desempleado, pasará a ser indefinido y a tiempo completo, manteniéndolo en plantilla hasta dos años después de la extinción de la jubilación parcial—. Hasta ahora, se permitía una reducción de jornada de entre el 25 y el 50 %, pero esta horquilla se va a reducir del 20 al 33 % el primer año a los empleados que anticipen más de dos la retirada. La cuantía de la pensión se calcula aplicando el porcentaje de reducción de jornada al importe de la pensión que le correspondería al trabajador. Y, como todas las contributivas, se revalorizan con el IPC.

Los inspectores de atracciones piden más revisiones tras el accidente mortal en Vigo

El juzgado ordena practicar nuevas diligencias para averiguar lo sucedido

L. C. LLERA

VIGO / LA VOZ

«Llueve sobre mojado», señala Manuel Miranda, presidente de la Asociación de Empresas de Control de Calidad y Control Técnico (Aeccti) y dueño de la empresa de inspecciones Enmacosa tras el accidente en una atracción que en la madrugada del sábado ocasionó la muerte de un hombre en las fiestas de Matamá, en Vigo. Miranda fue uno de los impulsores de la legislación sobre atracciones y espectáculos, convenciendo a la Xunta de la necesidad de llevar a cabo inspecciones frecuentes para garantizar la seguridad. «Hay una ley y un reglamento que dice que las inspecciones son obligatorias por parte de los ayuntamientos. Me gustaría ver qué papeles tenía la atracción», dice.

Miranda asegura que algunas veces los técnicos hacen informes sin ver las atracciones en el sitio cuando están montadas y sin comprobar perfectamente todos los extremos. El presidente de las empresas de control de calidad se remite al accidente que hubo hace unos años en Girona en un hinchable que salió volando. Una niña de seis años falleció en ese siniestro, ocurrido en el 2017. Miranda es el responsable de la empresa que lleva a cabo el control y las inspecciones de la noria gigante que se instala en Navidad en Vigo. Además, hacen inspecciones en ferias y fiestas de Pontevedra, O Porriño, Tomiño, Vilagarcía y Ponte Caldelas, entre otras.



Un policía inspecciona la atracción tras el accidente que causó la muerte de un hombre. ÓSCAR VÁZQUEZ

En el caso del Saltamontes, en el que se produjo el accidente de Matamá que causó la muerte este fin de semana de Iván Castaño, de 36 años, se trata de una de las atracciones más peligrosas, según Miranda. La demanda de emociones por parte de los pasajeros, su escaso peso y un exceso de potencia al manejar los motores pueden desencadenar un accidente al botar demasiado y no tener bien puestos los elementos de seguridad en el momento del accidente.

Aunque será la investigación que ya se ha iniciado la que determine con exactitud las causas del accidente de Matamá, este se produjo cuando se desprendió

uno de los brazos del Saltamontes, el número 7. Precisamente ayer, el Juzgado de Instrucción número 3 de Vigo ordenaba practicar nuevas diligencias para aclarar lo sucedido a las dos de la madrugada del sábado. En ese momento, la cabina en la que viajaba Iván Castaño, acompañado de una amiga, se cayó tras romperse el brazo hidráulico que la sujetaba y fue arrastrada por el suelo durante varios metros hasta que la atracción se paró. En ese trayecto, el hombre se golpeó con la valla exterior de la atracción, según explicaban después los bomberos que intervinieron en el operativo.

Desde la asociación recuerdan

que a partir de la ley de espectáculos públicos y de actividades recreativas de la Xunta del 2017, en el 2022 se aprobó un reglamento que establece las inspecciones que deben realizarse. La norma acredita a las empresas de control para informar y certificar la conformidad municipal de estas actividades. Esta ley surgió a raíz de un siniestro en Pontevedra que empezó a preocupar al sector. Fue la primera norma autonómica de rango legal que establece una regulación de las actividades relacionadas con el ocio, y garantizando un equilibrio entre el principio de libertad y el principio de seguridad y convivencia.

«Todos los años pasan cosas en las ferias que se celebran por aquí, no puede ser»

El suceso de Matamá ha impactado fuertemente en Vigo provocando una plegaria masiva con motivo del Cristo de la Victoria que se celebraba ayer, y ha provocado reacciones ciudadanas como la de Eva, una vecina cuyo hijo estaba disfrutando de las fiestas cuando ocurrió el siniestro. «Mi hijo estaba viendo a Kiko Rivera, que pinchaba música en ese momento, y escuchó el ruido de un fuerte golpe. Luego, enseguida se suspendió el concierto», explica esta ciudadana que exige más inspecciones por parte del Concello. «En las fiestas de Balafados también hubo un accidente y vemos que todos los años pasan cosas en las ferias que se celebran por aquí. No puede ser, tiene que haber más controles», asegura esta mujer que precisamente trabajó durante año en una empresa que hacía estructuras metálicas. Como Eva, muchos ciudadanos que suelen acudir a las ferias estivales se han puesto en guardia.

La investigación sigue

Tanto la Policía Nacional como los Bomberos de Vigo señalaron ayer que la investigación sigue su curso para tratar de averiguar las causas del siniestro mortal. Los bomberos inspeccionaron la zona poco después del accidente para hacer un informe. Mientras tanto, los organizadores de las fiestas de Matamá, que se suspendieron tras el accidente, están totalmente conmocionados por lo ocurrido.

ANÁLISIS LA NORMATIVA GALLEGA

Documentación en regla y exámenes exhaustivos

REDACCIÓN / LA VOZ

Tras el accidente que causó la muerte de Iván Castaño este fin de semana, uno de los primeros pasos de los encargados de la investigación del suceso fue recoger la documentación de la atracción. Será el análisis de esos documentos el que determine si el Saltamontes instalado en las fiestas de Matamá cumplía la normativa y había pasado las inspecciones necesarias. En Galicia, esa normativa se recoge en un decreto aprobado a finales del 2022 en el que se desarrolla la ley de espectáculos públicos y actividades recreativas de Galicia del año 2017.

DOCUMENTACIÓN

Del proyecto al historial de re-

paraciones. Según ese decreto, las atracciones itinerantes de feria deben tener el proyecto de la instalación, en el que se recoja la información necesaria para la realización de inspecciones, las verificaciones de montaje y las pruebas de funcionamiento, así como los puntos de control, las velocidades máximas o los límites de edad, altura o peso de los usuarios. También debe tener un manual de funcionamiento y un libro de operaciones con datos como la fecha de compra, el historial de reparaciones, las modificaciones y las inspecciones realizadas.

INSPECCIÓN

Solidez y conservación. Las inspecciones de una atracción deben revisar su solidez y su se-

guridad estructural, deteniéndose en aspectos como el estado de conservación, la estabilidad de los elementos colgados, el funcionamiento de los sistemas de contención de pasajeros, el estado de rampas y barandillas y de los elementos de iluminación. Deben comprobarse también las instalaciones eléctricas, el sistema hidráulico y neumático y el de protección de incendios.

PRUEBA DE FUNCIONAMIENTO

Con la atracción instalada. Una vez que la atracción está instalada, la normativa especifica que deben realizarse pruebas de funcionamiento de los sistemas de seguridad y bloqueo, de la parada de emergencia, del grupo electrógeno o de las condiciones

de evacuación, entre otras cosas. Además, mientras esté funcionando, cada instalación debe estar controlada por un operador.

REQUISITOS DE ACCESO

En un lugar visible. Cada atracción debe colocar en un lugar visible al público y legible un cartel indicativo de los requisitos de acceso. En él deben especificarse las limitaciones de altura, peso o edad de los usuarios, si los menores pueden o no ir sin acompañamiento de un adulto y los posibles riesgos para determinados tipos de personas.

IMAGEN

Lenguaje no sexista. El decreto incorpora también algunos requisitos de imagen y relativos al

«Una vez que la atracción está instalada y con suministro eléctrico, deben realizarse pruebas de funcionamiento»

lenguaje. Así, estipula que ni los rótulos ni la decoración pueden contener imágenes sexistas, que presenten a las mujeres de forma vejatoria o discriminatoria. Además, tampoco podrán emplearse mensajes que contengan un lenguaje sexista. Tampoco deben permitirse imágenes ni lenguajes que puedan generar violencia o discriminación o que fomenten estereotipos sexistas, racistas, estéticos u homófobos, ni tampoco por razones de discapacidad. Las inspecciones deben detenerse también en la comprobación de estos aspectos.

«Esto quedará en una anécdota, pero vimos que ese país está muy mal»

Los trabajadores del naval tiroteados en Ecuador regresaron a casa

S. C. REDACCIÓN / LA VOZ

«Ahora en casa estamos bien, parece que es medio de cachondeo y sabemos que quedará en una anécdota, pero vimos que el país está muy mal». Alberto es uno de los técnicos gallegos del naval que estaba trabajando en Ecuador y fue atacado por una banda de hombres armados cuando viajaba en el autocar desde el astillero al hotel donde residían. El suceso ocurrió el miércoles y desde entonces los trabajadores, cuyo bus recibió hasta 17 disparos, estuvieron encerrados en el alojamiento mientras la empresa que los contrató, Albacora, arreglaba los papeles para la repatriación: el sábado llegaron cuatro de los operarios a España, ayer domingo aterrizaron 26, entre Madrid y Oporto, mientras que cinco han decidido permanecer en la localidad del estado de Guayas.

Alberto es de los que volvió este domingo a su casa, donde intenta superar el trago de un momento que no está claro qué fue: si intento de secuestro o robo o solo una advertencia. En cualquier caso, una situación que nunca antes se había dado, a pesar de que Albacora lleva más de un año trasladando a trabajadores del naval al país latinoamericano para que reparen los buques. «Antes los barcos venían a Vigo —explica Alberto— pero es una empresa muy grande [el operario no menciona en ningún momento su nombre] y tiene

bases en todo el mundo». A pesar de la distancia, siempre opta por trabajadores cualificados españoles, bien sean gallegos o vascos: «Los oficiales, los técnicos, los caldereros somos todos españoles. Nosotros nos encargamos de las reparaciones importantes» mientras que los trabajadores locales hacen labores de apoyo o de menor especialización, como las de limpieza.

Para Alberto, como para sus compañeros, pasar semanas fuera de casa es algo muy habitual. Como trabaja en una empresa auxiliar del naval, él mismo fue enviado varias veces en África, y de hecho, cuando se volvió a Ecuador, a mediados de julio, llevaba solo dos días en Vigo tras haber pasado una temporada en isla Mauricio. «Nada que ver —recalca—. En Mauricio tú haces la misma vida que aquí. Trabajas normalmente y los fines de semana te tomas una caña en un bar cercano a tu casa o aprovechas para hacer una excursión y visitar sus playas. Estás de maravilla, como en casa». Por eso, cuando le propusieron ir a Ecuador, él dijo que si tan tranquilo, pensando en una temporada de trabajo a la vez que aprovechaba para conocer otro país y cultura.

Seguridad desde el primer día
Si sabían que había inseguridad en la zona, que no tendrían tal vez la libertad de movimientos de otras partes, pero ni se imagi-

«El primer día tuvimos una reunión de seguridad. Pensábamos que era de seguridad en el trabajo, pero no, era para advertirnos que no saliésemos a la calle»

«Para las bandas los trabajadores españoles somos un caramelito»

«Trabajamos también en Costa de Marfil e isla Mauricio y estamos de maravilla, como en casa»

Alberto

Trabajador gallego cuyo autocar fue tiroteado en Ecuador

naban que les ocurriría un asalto como el que vivieron. Habían oído que se trataba de problemas entre bandas y por narcotráfico, algo totalmente ajeno a ellos. Quienes habían ido antes que ellos a esa zona ya les avisaron de que había cierto peligro en todas las ciudades. Los trabajadores españoles que les precedieron llevaban una vida espar-

tana, del trabajo al hotel, siempre juntos en el autocar y con seguridad privada; en el hotel hay cuatro o cinco personas armadas que velan por su seguridad. Pero al llegar a Guayaquil, su primera parada en el país y ciudad que dista unos cien kilómetros de la zona donde trabajaban, notaron que la inseguridad era muy superior a lo que habían previsto. «El primer día tuvimos una reunión de seguridad, y nosotros pensábamos que nos iban a hablar del uso de cascos y botas en el trabajo, pero no, era de seguridad personal. Nos dijeron que no podíamos salir del hotel y que si lo hacíamos era bajo nuestra responsabilidad. Ahí empezamos a ver el peligro».

El grupo llevaba unas pocas semanas en Guayas trabajando siempre con la misma rutina: del hotel de Playas al astillero en Posorja y vuelta, siempre en autocar y con dos escoltas armados y con chalecos antibalas. El trabajo era cómodo, en la nave había seguridad pero el ambiente era normal, como en cualquier otro astillero. Pensaron que estaban a salvo. Alberto no sabe qué pasó, aunque tanto él como sus compañeros se dieron cuenta de lo singular de ser trabajadores españoles pertenecientes a una gran empresa: «Para las bandas [de delincuentes armados] los trabajadores españoles somos un caramelito para poder extorsionar a las compañías».

Tres motos rodearon el autocar de los españoles y comenzaron a disparar

El suceso que obligó a Alberto y a casi todos sus compañeros a regresar a casa veinte días antes de lo previsto tuvo lugar el pasado miércoles a las siete de la tarde. El grupo salía de la nave donde trabajaba en Posorja, una localidad portuaria a unos cien kilómetros de Guayaquil, la ciudad más poblada de Ecuador. Como cada día, se desplazaban en grupo a Playas, la villa donde tenían el hotel, situado a apenas veinte kilómetros de distancia.

En el medio del camino, en una zona especialmente abandonada y sin iluminación —era de noche— les salieron al encuentro tres motos con dos ocupantes cada una y comenzaron a circular alrededor del vehículo, avisando que parase. Los escoltas que llevaba el convoy les dijeron a los trabajadores que se colocasen en el pasillo del bus y al conductor, que siguiese sin parar en ningún caso. Y comenzó un cruce de disparos que duró varios minutos, mientras el autobús circulaba a gran velocidad.

Los motoristas abandonaron la persecución, y una vez en Playas los españoles hicieron balance: todo el mundo estaba ileso pero en la carrocería y parabrisas del autocar había al menos 17 impactos de bala. La Policía Nacional de Ecuador investiga el caso —aunque habló en todo momento de un único asaltante— y anunció que pondrá vigilancia en la zona, donde hay muchas bandas de delincuencia organizada.

Mejoran el firme del tramo gallego de la A-8 tras los daños sufridos por las lluvias de los últimos meses

X. M. P. LUGO / LA VOZ

El firme de la autovía del Cantábrico (A-8) en la provincia de Lugo empieza a estar un poco mejor. Los trabajos iniciados en las pasadas semanas van encaminados a corregir los destrozos que el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible achaca a las intensas lluvias caídas entre el otoño y la primavera. Según la información facilitada al anunciarse la ejecución de los trabajos, de octubre a mayo se registraron precipitaciones acumuladas que llegaron a los 1.500 litros por metro cuadrado.

Aunque los problemas en el firme de la transcantábrica a su paso por Galicia ya eran evidentes antes del otoño, con parches allí donde el deterioro era más patente, los actuales trabajos persiguen

eliminar una serie de problemas que se consideran relacionados con las lluvias de meses pasados.

Así, se ha eliminado el firme deteriorado y se repone con otra capa, lo que se completará con el pintado de la señalización horizontal. La actuación alcanza un tramo de 88 kilómetros, que es todo el trazado gallego de la A-8: va del kilómetro 505, entrada de la autovía en Galicia por el puente de los Santos (Ribadeo), al 593, intersección con la autovía del Noroeste en Baamonde.

Las carencias que presenta la autovía del Cantábrico siguen motivando iniciativas políticas. El PP anunció en días pasados que había preguntado en el Senado por los planes para construir en Ribadeo un segundo acceso en sentido Asturias y recordó que era una demanda unáni-



Trabajos de mejora del firme de la A-8 en sentido Vilalba cerca de Baamonde. SUSO PENA

me de la corporación ribadense. El BNG ya había llevado el asunto, en el 2021, al Congreso de los Diputados.

También mejoras en la A-6

La cuantía total de la mejora es de 6,4 millones de euros, un presupuesto que incluye las mejoras

que se están ejecutando en la autovía del Noroeste (A-6), cuyo firme presentaba muchos problemas. En este caso, a diferencia de lo que ocurre en la A-8, los trabajos no se limitan a Galicia.

Las obras se están llevando a cabo en un tramo de 134 kilómetros que va del Bierzo al límite

de las provincias de Lugo y de A Coruña. Hay trabajos en tres municipios (Villafranca del Bierzo, Trabadelo y Vega de Valcarlos), y en la provincia lucense, en diez (Pedrafita do Cebreiro, As Nogais, Becerreá, Baralla, O Corgo, Lugo, Outeiro de Rei, Rábade, Begonte y Guitiriz).

www.lavozdeg Galicia.es

La Voz de Galicia

FUNDADO EN 1983 POR XAN FERNÁNDEZ LATORRE

PRESENTE

Santiago Rey Fernández-Latorre

DIRECTOR GENERAL

Lois Blanco Penas

DIRECTOR

Xosé Luís Vilela Conde

SECRETARIO GENERAL

Manuel Areán Lalín

DIRECTOR DE ESTRATEGIA DIGITAL

Tomas García Morán

SUBDIRECCIONES

César Casal González (Información)

María del Carmen González Castro (Web)

Fernando Hielalgo Unzué (Edición)

JEFES DE ÁREA

Marta Cardenal Latorre López Fernández

Cierre: Jesús Flores Lojo

Deportes: Paulo Alonso Lois

Entertainment & Opinión

Ana Monreal Lorenzo

Edición: Antón Fernández Pernas

Economía: Mercedes Mesa Castañó

Edición gráfica: Vitor Mejuto Secano

España e Internacional

Francisco Espiñeira Fandiño

Galicia: Rubén Santamaría Vicente

Opinión y Organización

Sofía Vázquez García

Sociedad, Cultura y Alta Opinión

Mariluz Ferrás Suárez

Suplementos: Sandra Faginas Souto

Ediciones Sur: Diego Pérez Fernández

BOLETÍN

Santiago Pérez Otero

BOLETÍN DE NOTICIAS

Natividad del Valle García

Director Económico y Financiero

Roberto Da Infante

Director de Marketing y Ventas

Rafael Sanguino Martínez

Director de Publicidad Digital

Manuel Moreno Berquer

Director de Recursos Humanos

Francisco Carabal di Pavia

Director de RRHH

Miguel Silva Gayoso

BOLETÍN DE NOTICIAS Y VENTAS

A Coruña: Alfonso Andrade Lago

Rda. de Outeiro, 1 - 988 180043

Carballo: José Amadorías Lavandera

Gran Vía, 44 - 988 704230

Ferrol: Andrés Vellón Graña

C/ Manuel de Cal, 4 - 988 309050

Bibei: Ramón Ares Nival

Pza. Centenario, 2 - 988 835009

Santiago: Ignacio Carballo González

C/ Salgueiros, 44 - 988 559 100

Lugo: Miguel A. Cabana Aguilar

Rda. Mercedes, 11 - 988 200 110

Monforte: C/ Cardenas, 1 - 982 446014

Viveiro: Miguel Sando Corral

C/ Navia Castañón, 19 - 982 570630

Ourense: Ruth Navea de Manuel

C/ Valle Inclán, 9 - 988 364400

Lalín: Francisco Javier Borito Prieto

C/ Wenceslao Calvo, 5 - 986 867131

Pontevedra: Christian Casares Berg

C/ Rosalía Castro, 30 - 986 860500

Vilagarcía: Serxio González Souto

C/ Ramón y Cajal, 13 - 986 565330

Vigo: Diego Pérez Fernández

Avda. García Barbón, 104 - 986 258500

Edita LA VOZ DE GALICIA, S.A.

Depósito Legal: C-1823-1986

C.I.F. A-15000549

Impresión: Galicia Editorial, S.L.

Diseño: José Ángel Cabezon Rico

Redacción, Administración e Impresión

Av. da Prensa, parcelas 84 y 85, Polígono Industrial de Sabón, 15143 Arteixo (A Coruña)

Teléfono: 988 180 180

Correo electrónico: redac@lavoz.es

Atención al suscriptor: 900 154 218

© 2024. Todos los derechos reservados. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

LA VOZ DE GALICIA, S.A., se reserva todos los derechos como autor colectivo de esta publicación y, al amparo del art. 17.1 de la Ley de Propiedad Intelectual, expresamente se opone a la consideración como obra de los reprografos o periodistas efímeros en forma de resúmenes o revista de prensa. Sin la previa autorización del editor de la presente edición, esta publicación no puede ser, ni en todo ni en parte, reproducida, distribuida, comunicada públicamente, registrada o transmitida por un sistema de recuperación de información, ni tratada o explotada por ningún medio o sistema. Entidad autorizada para gestionar los derechos de reproducción de prensa: CEDRO.

Reciclable. La Voz de Galicia. Cuida el medio ambiente.

NETO

Hacia una derecha federalista

A TORRE VIXIA

XOSÉ LUÍS BARREIRO RIVAS

Haciendo pie en los argumentos que publicó ayer el profesor Blanco Valdés, avanzo hoy en lo que puede ser la única posibilidad de restaurar las grietas abiertas en España por el procés de Cataluña, la ambigüedad institucional del País Vasco, y el disparatado mercadeo perpetrado contra la Constitución y la estabilidad política del país por el PSOE abducido —que no dirigido— por Sánchez.

El análisis de los últimos acontecimientos de Cataluña, que Salvador Illa quiso condensar diciendo que «estoy muy satisfecho, feliz y esperanzado porque hemos conseguido dos buenos acuerdos».../... «que cumpliré íntegramente».../... «porque no van contra nadie», constituye una desvergonzada boutade de quien sabe que están redactados e impuestos por ERC, mediante chantaje puro y duro, para avanzar en el agrietamiento de España y en la diferencia objetiva que

implanta, al margen de la Constitución, el caso catalán. Es evidente que los dirigentes de ERC optaron por el punto de disenso que más duele, y por la única estrategia de disolución nacional que puede funcionar sin necesidad de integrarse en el debilitado Gobierno de Illa, y sin perder la posibilidad de derrocar en cualquier momento el invento que acaban de pactar.

Entre los males que está generando Sánchez sobre las estructuras jurídicas y no escritas del Estado, hay que señalar tres muy relevantes: que se está reformando la Constitución, por vía de hecho; que esta acción está programada, impuesta y tutelada por las minorías que están volando sin pudor los puentes de cohesión y solidaridad que le dan sentido al país; y que, aunque los protagonistas creen que todo esto es irreversible, porque hay un trinquete fáctico que impide la vuelta atrás, se está abriendo la puerta para que mayorías posteriores ensayen la peligrosa idea —escogida en España en distintas épocas— de volver a legislar con revancha, para decir «no» donde antes se dijo «sí».

o de decir «sí» donde antes se dijo «no».

Por eso me temo que los males que se están fraguando ya son irreversibles. Y que, si algún día se quiere recomponer el puzzle, no habrá más opción que una revisión constitucional de España, que, aplicando estrictamente las bases del federalismo, opte por una pulsión integradora eficaz y estable, defina un marco general para todos los Estados federados —incluidos los grandes Estados federales de La Rioja y Cantabria—, reordene por elevación —estilo FBI— los servicios públicos disgregados, y deje claro donde está la línea roja que los «partidos aguarrás» no pueden disolver. Y esto, a la vista de la calamitosa situación del PSOE, solo se podrá hacer con una constitución federal impulsada, e inicialmente gestionada, por la derecha. ¿Cuándo sucederá eso? Cuando el pueblo haga un «1982 a la inversa», y le dé 202 escaños a un centroderecha dialogante. Pero esto es teórico, porque no es imposible que el pueblo le haya perdido la cara al país y se haya aficionado a los deportes políticos de riesgo. Por eso no se puede descartar el desmoronamiento progresivo e injusto de la casa común.

Como quien no quiere la cosa

EL REINO DE LA LLUVIA

ERNESTO S. POMBO

«U»n paso en la federalización de nuestro Estado autonómico», lo que representa «una muy buena noticia para el sistema político español». Eso dijo el presidente del Gobierno que supone el concierto económico, concepto que la ministra de Hacienda negó hace unos días que se pudiera aplicar, alcanzado con ERC para la investidura de Salvador Illa. Y ambas cuestiones, concierto y federalización van a convertirse en una gran tormenta y que nos va a afectar durante este mes de vacaciones. Y que continuará en el otoño. De momento ya creó peligrosas turbulencias en el seno del partido socialista con

el posicionamiento contrario y plante de destacados líderes, como nunca lo habían hecho.

Porque un asunto de tal envergadura resulta altamente controvertido y es merecedor de amplios y largos debates. Y no se puede despachar, así como quien no quiere la cosa, en una comparecencia de minutos. Sorprendiendo a propios y extraños y sin haberlo tratado antes con quienes tienen la llave. Porque hace décadas que los españoles cuestionamos la organización territorial que nos dimos en 1978 y hace décadas que venimos discutiendo sobre la conveniencia de avanzar hacia un Estado federal. O confederal. O plurinacional. Que lo mismo tiene. Y, sin embargo, no nos ponemos de acuerdo en lo que queremos, ni tan siquiera si es posible. Porque vivimos ya prácticamente en un Estado federal, con

algunas limitaciones. La diferencia esencial de nuestro sistema autonómico con uno confederal está en que las unidades federadas retienen el poder soberano.

En los últimos tiempos se apea con frecuencia al señorío y sentido común de Alfredo Pérez Rubalcaba. Incluso la derecha. Y el líder fallecido en el 2015 dijo que «en realidad el sistema español puede considerarse un modelo de Estado federal. Hay muchos modelos de Estado federal y el sistema español, en realidad, puede considerarse uno de ellos», añadió. Cuestión en la que coincide Roberto Blanco Valdés, compañero de página y amigo, que algo sabe de constitucionalismo. «La alternativa federal no supone en España una alternativa: es una palpable realidad. Para configurar sin ambages el modelo federal español, solo falta una

reforma del Senado como auténtica cámara de representación territorial».

Pero, aún así, podemos avanzar. No desde luego como lo acaba de hacer el presidente Sánchez, sino otorgándole el rigor que se merece. Empezando por proponer y sentarse a negociar un nuevo texto constitucional que defina a España como Estado federal, relacionando los territorios que lo conforman. Porque es la propia Constitución la que define España como un Estado de las autonomías.

Podemos avanzar hasta donde queramos. Evolucionar y estirar el actual estado territorial hasta el máximo. Pero no deberían de contarnos al tiempo que preparan la maleta con bañadores, toallas y protección solar para irse a la playa. Porque no es serio. Y sí es una falta de respeto.

Latas y cosmética

RINCÓN ABIERTO

M.-LUIS CASALDERREY

El mundo de la seguridad alimentaria es muy amplio por eso vamos a ceñirnos solo a la seguridad de los alimentos enlatados. Durante el enlatado, los alimentos se someten a un proceso de esterilización que mata la bacteria *Clostridium botulinum* y a sus esporas, evitando así que pueda proliferar dentro de la lata, ya que la bacteria es anaeróbica (no necesita oxígeno para desarrollarse). El proceso de esterilización ha de ser totalmente seguro porque el *Clostridium botulinum* es uno de los venenos más potentes que existen. El botulismo impide que los músculos se contraigan y el proceso culmina cuando esa parálisis afecta a la respiración.

Resulta curioso que la toxina botulínica, un veneno, se use para fines cosméticos (bótox). Se emplea para paralizar de manera selectiva los músculos y, temporalmente, aliviar las arrugas faciales de origen dinámico. También puede usarse para el tratamiento del dolor facial severo como el causado por la neuralgia del trigémino.

Está claro que hay que ponerse en manos de personal experto.

Financiación singular e ¿insoluble?

AL HILO

SIMÓN REGO VILAR

Conseheiro do Consello de Contas de Galicia

Hace casi treinta años el profesor Juan Linz nos «descubrió» una nueva categoría de problemas en el ámbito público: «Los problemas insolubles». Problemas estructurales con los que nos habíamos acostumbrado a convivir, imposibles de gestionar en base a soluciones pensadas en y por el ciclo electoral, que, en un momento dado, se agudizan y exigen una solución inmediata en el corto plazo, hasta el punto que se convierten en graves, urgentes e... insolubles. Cabría plantearse si la financiación autonómica —ya no digamos la local— se puede encuadrar en dicha categoría. Un modelo que ha evolucionado desde la etapa transitoria inicial, en base a revisiones quinquenales, y donde históricamente ha primado la racionalidad política, frente a la económica. Las vestiduras «bilaterales» que nos rasgamos hoy, llevan tiempo en precario. Tampoco en este ámbito —con Kahneman y la economía conductual— se ven trazas del *homo economicus* clásico, agente permanentemente racional y optimizador de recursos.

En este sentido, es importante conocer la hoja de ruta de destino, que parece que nos lleva a profundizar en el federalismo fiscal —buen momento para re-

condar y releer a los federalistas gallegos del s. XIX como Aureliano Pereira y el ideario federal, no solo en su vertiente radicalmente democrática, sino de solidaridad interterritorial e igualdad—, sino el punto de partida. El modelo nace a finales de 2009 con un compromiso «basilar» —hace unos días hablábamos en estas mismas páginas de los abovedados—, en un plazo de cinco años se debe realizar una evaluación por un actor concreto —el Comité Técnico Permanente de Evaluación creado en el marco común del Consejo de Política Fiscal y Financiera— con el objetivo de asegurar una «mejor coordinación financiera, garantizando la autonomía y suficiencia de las comunidades y el equilibrio y sostenibilidad del sistema».

De esos polvos, estructurales en nuestro sistema político, de la falta de evaluación *ex ante* y *ex post* de las políticas públicas, también de las grandes inversiones —¿cuándo se solicitarán (ya posibles) evaluaciones previas a los órganos de control independientes, y no tengamos que sobresaltarnos en periodos estivos con informes relativos a inversiones de 1.600 millones de euros, años después de su ejecución?—, estos debates de hoy. Porque lo que se evalúa se conoce y, lo que es más importante, se es responsable y se rinde cuentas ante la ciudadanía.

De la lectura atenta de las veinticinco páginas de declara-

ciones de principios, que tanto debate están generando, el gran olvidado no es la solidaridad interterritorial —más transparente—, que se cita anudada a dos principios no fáciles de conciliar: garantía de servicios públicos «similares» a «similar» esfuerzo fiscal —debate paralelo al italiano y los «livelli essenziali di prestazioni»— y por otro lado, importa el modelo de «ordinalidad» creado por el Tribunal Constitucional alemán como límite de la nivelación de recursos entre *länder*, matizado después con el incremento de la financiación local. El gran olvidado, es el gasto público y la eficiencia del mismo. Obsesionados por los ingresos, permanecemos bajo el nivel del agua, el debate que si se está dando en el Reino Unido de Starmer y Reeves y el mantra del «si no nos lo podemos permitir, no lo podemos hacer» y los «compromisos que no valen el coste del papel en el que se escriben». Planificación, eficiencia y evaluación como marco imprescindible para la mejora de la calidad del gobierno y el rendimiento institucional, con el objetivo último de garantizar la integración de todas las singularidades, la solidaridad interterritorial y la eficiencia del conjunto para garantizar la «solubilidad» de los problemas estructurales en el largo plazo. Y este debate de la eficiencia en el gasto y su evaluación *ex ante* y *ex post* afecta a todos los niveles de gobierno.

Cunqueiro en O Fiuoco

ARCO DA VELLA

XOSÉ MARÍA PALACIOS

La nieve tiene un prestigio mediático que la niebla no ha conseguido. Cuando, hace décadas, el hombre del tiempo salía en la pantalla revestido de una austera autoridad, los accesos al túnel de Viella (Lérida) o el puerto de Piqueras (Soria) aparecían como lugares casi misteriosos, famosos porque con el rigor del invierno se cerraban al tráfico. ¿Qué me dicen, en cambio, de O Fiuoco? ¿Alguien puede pensar que ha ganado una fama directamente proporcional a los trastornos que causa a quienes conducen por la A-8?

No perdamos la esperanza. O Fiuoco era apenas un lugar conocido por un cristo que casi marca el límite entre Mondoñedo y A Pastoriza, hoy ya aparece en los medios de comunicación como referencia de la niebla y algún día, por qué no, la información meteorológica dará datos de la abundancia de brumas como ahora los ofrece sobre la radiación solar. Algunos tienen todo el derecho a invocar intenciones ministeriales y a suponer que las medidas para aumentar la visibilidad ahorrarán sustos y desvíos por la maltrucha N-634; pero conviene advertirles que en el sur de Inglaterra, mar por medio, hay planes que parecen incompatibles con la rapidez: recordemos que el puente de los Santos se inauguró en 1987, pero que ya unos cien años antes —como bien sabe el cronista oficial de Ribadeo, Eduardo Gutiérrez— la prensa se escandalizaba porque veía conspiraciones que frenaban la obra y pedía a las autoridades que alzasen la voz.

En O Fiuoco, a la espera de que el paso de las palabras a los hechos no se frene por brumas aparecidas en despachos de Madrid, se puede también pensar en voces cercanas. Quiénes diseñaron el trazado seguramente no se dieron cuenta de que la autovía iba a pasar muy cerca de la tierra de Miranda, elevada a mito por Álvaro Cunqueiro; y a Miranda llegó el sabio Merlín, que no necesitaba asfalto ni GPS para moverse por los caminos.

Los lectores cunqueirianos siempre podemos confiar en el paraguas denominado «Sal el sol», que si se abre en la mañana del 15 de agosto consigue que se disipen las nubes, y hasta cabe suponer que este año, una vez más, recordaremos esas páginas con gratitud; pero tampoco debemos esperar de la literatura lo que sencillamente nos corresponde como ciudadanos.

Algunos aspectos que un líder no debe delegar

EN LÍNEA

PACO MURO

Presidente de Otto Walter

Contesto al título del artículo. Para empezar, no se delega la culpa. Cuando el equipo acierta, hay que «traspasar» el triunfo, pero cuando alguien del equipo falla, para afuera, el líder se hace responsable, y ya corregirá dentro lo que deba. El jefe que señala y deja en evidencia a gente de su equipo cuando las cosas no han salido bien no está siendo líder.

La responsabilidad última de las tareas y objetivos asignados. Al equipo se le delega el camino, y ciertos poderes para trabajar mejor, pero la responsabilidad última siempre es del jefe, del líder que debe asumir las decisiones tomadas, entre ellas la de haber delegado algo.

No se delega el ocuparse de generar buen ambiente. Eso debe gestionarlo el buen líder, porque si se desentien- de y se centra solo en «sus tareas», olvida que una de ellas es hacer que el equipo triunfe, que rinda, que esté moti-

vado y enfocado, y eso no pasa solo. Lo que sí ocurre solo es la descoordinación, el mal rollo y el bajo rendimiento.

El control. Si no haces seguimiento formas parte del incumplimiento. Puedes delegar mucho, pero si delegas el control de lo delegado incumples tu parte del oficio de líder. En dirección, si no controlas, descontrolas, y eso no ayuda a nadie.

El apoyo, la atención y la alineación del equipo. El equipo no son «recursos», son personas, con sus virtudes y sus carencias, con sus moti-

vaciones y sus temores, con sus maneras diferentes de entender las prioridades, con conocimientos y experiencias. Todo eso hay que alinearlo, cuidarlo, desarrollarlo, motivarlo, corregirlo, pues no hay otra forma de crear un equipo de alto rendimiento que ocuparse de ello y no dejar al grupo abandonado. El recurso valioso es tener al equipo enchufado, preparado, todos a una y a tope, eso sí que es un recurso.

Las decisiones e información clave. La dirección actual es participativa, pero no democrática, no hay que confundirse. Muchos pueden opinar, pero alguien tiene que tomar la decisión final, alguien debe indicar la dirección y cómo hay que ir. Y ese mismo líder se debe asegurar que llega la información y los mensajes correctos para que así sea.

El reconocimiento. Una buena felicitación del líder tiene un poder de impulso muy especial. Si nadie aprecia el trabajo bien hecho, los esfuerzos correctos o las buenas iniciativas, pronto desaparecerán. El líder no solo es jefe para decidir, también lo es para recompensar y aplaudir con justicia y precisión.



ILUSTRACIÓN: MARÍA PEDREDA

CARTAS AL DIRECTOR

Privilegios por votos

El presidente Pedro Sánchez asegura que el acuerdo fiscal alcanzado en Cataluña es bueno para Cataluña —lo cual es fácil de creer una vez que hasta Aragón lo ha considerado generoso—, y también lo es para el resto de España. Es decir, para Sánchez los españoles que no somos independentistas catalanes somos bobos. Y lo malo es que, como nos conoce bien, es muy posible que lo seamos. Lo más triste para este jubilado que escribe es que, 6.244 ciudadanos catalanes hayan decidido si apo-

yan una investidura de cuyo resultado depende la gobernabilidad de España y todavía más ignominioso lo es el que por una diferencia de 550 votos este hecho se haya consumado. Es decir, 3.397 síes, son los que han decidido que Cataluña tenga privilegios sobre otras autonomías en las cuales existen y gobiernan ciudadanos que han votado al partido socialista llamado español.

Argumenta el señor Sánchez que «si el PP se hubiese simplemente abstenido, el PSOE no hubiese pactado con los independentistas». Tal vez no recuerde que en uno de los debates televisivos (el que perdió

Sánchez), Feijóo puso sobre la mesa un documento para firmar que el partido que más diputados obtuviese pudiese gobernar. La respuesta fue negativa. Es, por tanto, innegable que Sánchez le debe la investidura a Junts por siete votos y ahora seguirá gobernando gracias a ERC y a la militancia que pesan más que 8 millones de votos. Ella gobernará en Cataluña y los españoles, todos, incluidos los votantes socialistas, veremos cómo se canjean euros por votos.

Pero no pasa nada, los ciudadanos seguiremos impávidos ante tanto descaro y cambio de parecer, lo que antes era

imposible, ahora se convierte en «lo mejor para los españoles». Cambiemos el discurso y reconozcamos que «Cataluña nos roba» y el juez que tiene que impedirlo los absuelve y les da un premio. **ASIAN LOJO.**

¿Quién es el líder del sindicato STL?

Pese a las medidas tomadas por el Ayuntamiento, A Coruña sigue sucia. Todavía no conocemos bien quién está detrás de esta huelga, quién es su líder y por qué se consiente esta actitud mafiosa que tiene secuestrada a la ciudad. **M. GARCÍA.**

Un mundo cruel para os maiores

PÁGINAS SOLTAS

MARINA MAYORAL

Desde hai días, cada vez que me conecto coa televisión pública, a pantalla énchese de noticias terroríficas: unha persoa maior en cadeira de rodas é atacada por un individuo que lle arrinca violentamente unha cadea que leva ao pescozo, producíndolle unha ferida; unha muller maior sofre un ataque similar noutra localidade. Día tras día repítense as mesmas imaxes, ou outras moi parecidas. Pregúntome por que esas vítimas están soas. O normal é que cando alguén vai en cadeira de rodas, outra persoa a acompañe, para empuxar a cadeira, ou para atender ás necesidades do inválido. Tamén é sorprendente que non haxa ningún nese lugar que saia a defender á vítima. Os atacantes, homes sempre, parecen estar nun lugar solitario onde realizan a súa fechoría con total impunidad. Non podo crer que unha persoa de idade en cadeira de rodas aventúrese a pasear, soa, por lugares solitarios. O normal, o esperable, é que aparecesen persoas que se apresurasen a defender ás vítimas e a dar o seu merecido aos atacantes. Pero iso non sucede, e creo que a intención desas imaxes é provocar medo, levar aos cidadáns máis maiores e ás súas familias a unha situación na que o que queren é protección a calquera prezo, ao prezo de converterse en homes e mulleres submisas que aceptarían sen crítica, sen rebeldía, o que impoña o tirano de quenda.

A min tanta reiteración de imaxes terroríficas resúltame sospeitosa. Eu cóntolles a miña experiencia. Paseo con todos o meus achaques ao lombo, soa, pero por onde hai xente, iso sí. E sigo confiando en que, se alguén me ataca, alguén haberá que me defenda.

DIRECCIÓN. Av. da Prensa, 84 y 85. Subón, 15143 Arteixo

CORREO ELECTRÓNICO. cartasaldirector@lavoz.es

WEB. www.lavozdegalicia.es

Las cartas no deben exceder de 20 líneas y se identificarán con el nombre, domicilio, DNI y teléfono del autor. La Voz de Galicia se reserva el derecho de extraer las mismas.

Cataluña bien vale una misa

EL EQUILIBRISTA

XOSÉ CARLOS CANEIRO

Será por las Olimpiadas y el espíritu desprendido de la capital francesa, con su libertad, su igualdad y su fraternidad. Será que aún no ha huido de mi recuerdo el día de la inauguración, tan políticamente correcta, tan desconsiderada con los creyentes católicos: la representación de la Última Cena fue francamente bochornosa, impropia de un país civilizado como Francia. Me pregunto por qué hay barra libre contra los católicos pudiéndolos degradar hasta el infinito y, sin embargo, se tiene tanto cuidado con otras religiones. ¿Han presenciado ustedes alguna parodia de Mahoma? No. Sin embargo, está abierta la caza al católico. La izquierda felicita sus fiestas a las mezquitas, pero no a la Iglesia. Se sienten solidarios con la «causa palestina» pero degradan, hasta llamar genocida, al pueblo de Israel. Tendrían que probar alguna vez a defender sus otras

«causas» (defensa de los derechos, matrimonio homosexual, feminismo, ecologismo...) en países como Irán, por citar uno por el que sienten afecto. No lo harán. Son las dos varas de medir de las que ya he hablado en numerosas ocasiones. Hoy no toca. Porque como decía al comienzo, se me ha ido la intuición por las calles de París. Según el hugonote Enrique de Borbón o de Navarra, que reinó como Enrique IV, París bien valía una misa. Quizá la anécdota es solo eso: una ocurrencia que danza sobre el hilo del tiempo y que dura hasta nuestros días. Aquel Enrique, de religión protestante, decidió convertirse al catolicismo para poder reinar. Dijo, sencillamente: «París bien vale una misa». La sentencia da pábulo a todo aquel que sea capaz de cualquier cosa, aun contradiciéndose a sí mismo, con el fin de alcanzar un objetivo. O el poder.

Quizá Cataluña vale más que una misa. Por ello han llegado a un pacto el PSOE y Esquerra Republicana. Han pactado. Y el pacto, según los líderes de ERC, «acerca a Cataluña a la independencia». Es-

tos días se han oído críticas de todo signo y condición contra ese pacto. A nuestro Gobierno no le ha importado. Su relato no muda desde que han perpetrado los indultos de los independentistas catalanes y, más tarde, la ominosa amnistía. La ejecutiva socialista sigue hablando de que se ha acabado el conflicto catalán, pero los que originaron el conflicto catalán no dejan de repetir que ya está más próxima su independencia. La verdad es que pidan lo que pidan desde Cataluña, les será concedido. No es por principios (el PSOE ha sostenido lo contrario) sino por necesidad. Necesidad de sus votos para gobernar allá, y para gobernar aquí. Entregar la llave de la caja a Cataluña rompe todo principio de solidaridad y rompe, más que la amnistía o los indultos, la igualdad entre españoles. En conclusión, y literalmente según el pacto al que han llegado PSOE y ERC: se permite que la Generalitat «gestione, recaude, liquide e inspeccione todos los impuestos soportados en Cataluña». Otro gran logro de Pedro Sánchez.

Silicon Valley, granolas y un líder astronauta

PUNTO DE VISTA

MILLÁN BERZOSA

Consejero independiente. Experto en relaciones institucionales y alianzas

Llegó el verano y con él, el hábito de desayunos de granola para estar en línea y con energía. Cuando hablamos de granola, nos referimos a una mezcla de copos de avena con otros cereales y frutos secos, un alimento popular que se originó en Estados Unidos hace casi 200 años, según *The New York Times*. Una suerte de superalimento.

En el mundo empresarial, las granolas son un grupo de compañías europeas: GSK, Roche, ASML, Nestlé, Novartis, Novo Nordisk, L'Oréal, LVMH, AstraZeneca, SAP y Sanofi. Estos nombres conforman el acrónimo otorgado por el banco Goldman Sachs a este gran club de referencia, tanto en resultados como en in-

fluencia de sus prácticas empresariales. Las granolas, compuestas de biofarmacia, chips, programas de gestión, cosmética y lujo, representan una cuarta parte del empuje corporativo en las bolsas europeas.

En Estados Unidos, su equivalente es el «club de los siete magníficos», compuestas por Amazon, Apple, Alphabet (Google), Meta (Facebook), Microsoft, Nvidia y Tesla, con tecnología por todos los poros y un dominio bursátil incluso superior, cercano por momentos al 30 % de todo lo que sucede en el mercado estadounidense.

Dice la consultora McKinsey que hay que aprender de todas ellas y entender los superpoderes que las hacen extremadamente competitivas. Con dos factores clave: visión y liderazgo. Sin duda, estas empresas tienen una hoja de ruta clara de dónde quieren estar en los próximos años y una previsión estratégica para mante-

nerse a la vanguardia, con sentido del propósito y capacidad de influencia. Con inversión en talento, en favor de una cultura corporativa que fomente el sentido de pertenencia y potencie a los equipos. Con tecnología que no solo esté presente, sino bien integrada en las dinámicas operativas, con una clara visión de negocio. Con una estructura organizacional coherente y explicada, a pesar de los vaivenes del mercado. Y sistemas de revisión y corrección.

Recientemente, tuve la ocasión de cotejar esto último con Pedro Duque, exministro de Ciencia e Innovación y actual presidente de Hispasat. Durante una conferencia en la escuela de negocios Esade, Duque describió un modelo de liderazgo enfocado justo en corregir los procesos que fallan, en lugar de buscar culpables y excusas por el mero hecho de buscarlos. En definitiva, buscar qué proceso fa-

lló y arreglarlo, no tanto «quién lo rompió», con sentido de la responsabilidad y con la importancia de cuidar el clima de camaradería y aprendizaje. Esto resultará especialmente interesante cuando algunas grandes corporaciones se vean tentadas a adoptar un enfoque contrario, con obsesión en la búsqueda de responsables únicos, ante errores humanos o de máquinas, y con el reto de aplicar códigos éticos a la altura del siglo XXI. En gobernanza, un gran poder conlleva una gran responsabilidad.

Duque, conocido por ser el primer astronauta español en viajar al espacio, ofrece una visión de liderazgo llena de sentido común, sin exceso de testosterona, muy de agradecer. James Caleb Jackson, el creador de la granola, probablemente nunca imaginó las diferencias de estilo y retos de liderazgo que traerían los nuevos tiempos.

CIRUGÍA GUIADA PARA LA COLOCACIÓN DE IMPLANTES



En la Clínica Dr. Plaza se realiza la cirugía guiada para la colocación de implantes
realizada mediante cirugía guiada con planificación digital
¡Incorporamos las últimas tecnologías a nuestros tratamientos!



SIN PUNTOS DE SUTURA Y SIN DESPEGAR LA ENCIA.

Mayor precisión en la colocación de los implantes.

Postoperatorio indoloro.

Menos tiempo de Intervención.

**En la mayoría de los casos el paciente sale
con una prótesis provisional en el mismo día.**



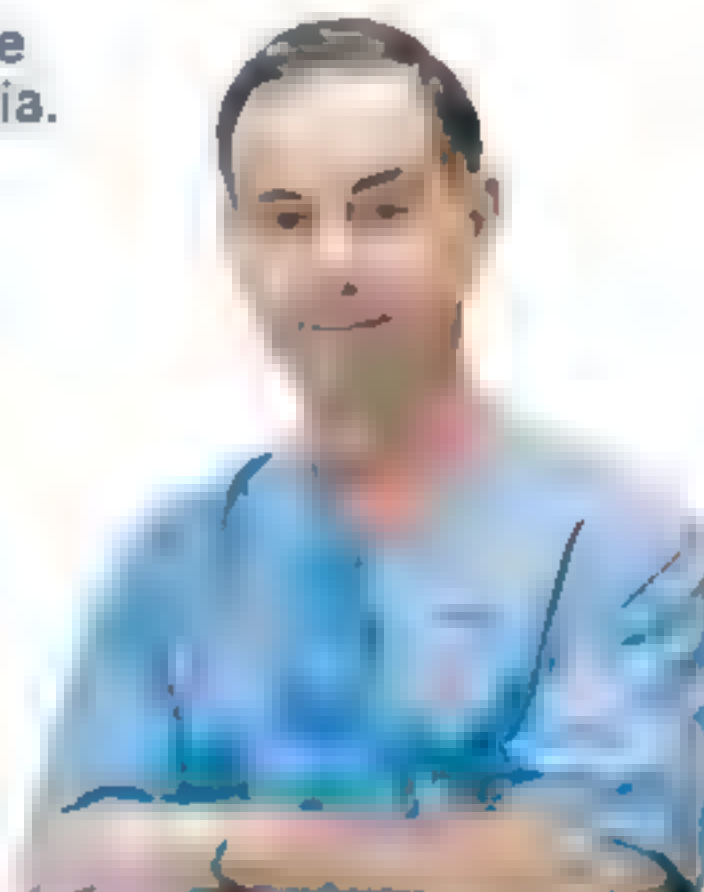
Clínica de estética Dental

Dr. Plaza

PRIMERA CONSULTA GRATUITA
FINANCIACIÓN 24 MESES SIN INTERESES
PARKING GRATUITO



Agra del Orzán, 43 1º C A Coruña (zona C) - Teléfono: www.drplaza.es Tel: 981 278 727



Sánchez arriesga la legislatura con Cataluña en vilo por Puigdemont

La eventual detención del expresidente marcaría la investidura de Illa

LOURDES PÉREZ
MADRID / COLPIA

El devenir de la legislatura española pende de cómo se resuelva el puzle catalán que se mueve entre dos vectores: la investidura de Salvador Illa, amarrada al pacto con Esquerra que otorga una paulatina y contestada soberanía fiscal a Cataluña, pero aún bajo sombras de incertidumbre hasta que la votación en el Parlamento catalán se materialice; y el regreso asegurado por Carles Puigdemont, un retorno que supondrá, de consumarse también, el final de su huida de la justicia española. El factor Puigdemont, que languidecía hasta que las generales del 23J convirtieron a Juntà en el fiel de la balanza para que Pedro Sánchez siguiera en la Moncloa, vuelve así, a mantener en vilo a los partidos catalanes y a un Gobierno español cuya supervivencia continua supeditada al expresidente y su partido.

Sánchez amódo con más fuerza si cabe su futuro a Cataluña, pero esta vez, hándolo a la máxima de que más vale pájaro en mano. O sea, a recuperar la Generalitat 14 años después; a que el acuerdo desengancha a ERC del convoy independentista más irreducible, aunque la dirección de Maria Ruvira lo interprete en sentido contrario y a pesar de so-



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. ANA BELTRÁN / GETTY IMAGES

liviatar los ánimos en los socialistas que presienten un agravio para sus comunidades, y a que Juntà, incluso tras el aviso de haber tumbado en el Congreso hace dos semanas las directrices de los Presupuestos y la reforma de la ley de extranjería, seguirá tentándose la ropa antes de reventarlo todo abriendo la puerta a un Gobierno del PP.

El presidente ha antepuesto así, investir a Illa con Cataluña transformada en el granero de esca-

ños de un PSOE que sufre una notable erosión territorial y erigida en el gran argumento político de la legislatura.

Esa estrategia y el relato derivado de ella se la juegan en unos días, tan claves como indeterminados, a que Illa se asiente en el Palacio de la Generalitat y a que la amenaza declarada que constituye la vuelta de Puigdemont quede balizada; eso que fuentes de Esquerra denominan «aguantar 48 horas» hasta que escampe,

confiadas en que el efecto político y emocional del retorno se irá difuminando aun cuando el líder de Juntà acabe encarcelado.

Por si no había quedado claro, el abogado de Puigdemont, Gonzalo Boye, confirmó ayer en RNE que lo que pretende este con su regreso es evidenciar «en brazos de quién se está lanzando ERC», en un postrero intento de doblegar la determinación de los republicanos de avalar al candidato socialista.

El papel de Jordi Rull

La manija del pleno la tiene el presidente del Parlamento, quien ya ha proclamado que se hará apresiar él antes que permitir el arresto de Puigdemont, si este llegara a entrar camuflado en el hemicycle sorteando su detención. En principio, Rull no necesitaría ponerse tan épico, porque el Estatuto consagra la inviolabilidad del Legislativo catalán y un protocolo de seguridad aprobado en agosto del 2017 para vetar el paso a policías y guardias civiles obstaculiza que los parlamentarios sean llevados ante un juez. Lo que sí cunde es la impresión de que Rull podría propiciar la suspensión de la investidura en el momento en que el instructor del Supremo, Pablo Llarena, ejecute la orden vigente de arresto e ingreso en prisión de Puigdemont.

Rull comenzará mañana la ronda de contactos a petición de Esquerra

REDACCIÓN / LA VOZ

Finalmente, la ronda de contactos del presidente del Parlamento de Cataluña, Josep Rull, comenzará mañana y no hoy. Y todo porque Esquerra solicitó posponer un día estas consultas, que se condenarían en la mañana del martes. Los republicanos alegaron «motivos de agenda». Sin embargo, este movimiento sirve para dar un respiro a Juventut Republicà, las juventudes de ERC, que deciden hoy si su diputada, Mar Besses, secunda la investidura de Illa. Su voto es clave, ya que los 42 diputados del PSC, los seis de los Comuns y los 20 de los republicanos, entre ellos el voto de Besses, suman justo 68 escaños, el mínimo para garantizarse la mayoría en la Cámara. A propósito de los comunes, su líder, Jèssica Albiach, no descartó en una entrevista en *La Vanguardia*, que su partido entre en el nuevo Ejecutivo autonómico.

El retraso en las consultas provoca un efecto dominó en la política catalana: ahora el pleno de la Diputación Permanente será el miércoles y la sesión de investidura de Salvador Illa pasará al jueves. Los CDR también mueven ficha. Habían convocado una manifestación para hoy, pero también pasa a mañana.

JULIO RANSÉS PÉREZ-BOGA, PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN PROFESIONAL DE INSPECTORES DE HACIENDA

«El pacto establece un límite a la solidaridad»

C. PERALTA

REDACCIÓN / LA VOZ

Julio Ransés Pérez-Boga (A Coruña, 1968) fue presidente de la Asociación Profesional del Cuerpo Superior de Inspectores de Hacienda (IHE). El colectivo se ha mostrado especialmente crítico con el acuerdo entre el PSC y ERC. Aseguraron en un duro comunicado que su desarrollo tendría «consecuencias terribles» para el país y que «revienta la solidaridad fiscal». Es complejo sacar conclusiones, ya que solo ERC dio detalles del acuerdo. Además plantea todo el 2025 como período para desarrollarlo.

—¿Es complicado sacar conclusiones del acuerdo?

—Tenemos un acuerdo entre partidos políticos que sienta las bases para desarrollarlo en el 2025 y aplicarlo en el 2026. Se puede interpretar como queramos: o muy solidario o todo lo contrario. Es poco concreto, por lo que dentro

de esa escasa concreción hay que ver de qué manera se puede desarrollar para que sea coherente y respetuoso con Cataluña y el resto de comunidades. Hay cuestiones difusas en el texto.

—¿Qué aspectos le generan más dudas?

—Uno de los grandes temas es saber cómo queda el principio de solidaridad. En este acuerdo se altera la financiación de una comunidad autónoma, la segunda que más aporta a la caja común. Estaríamos alterando el modelo. El acuerdo establece que Cataluña recaude el 100 % de los impuestos del Estado, pero luego los devolvería en dos cupos.

—¿En qué consisten los dos cupos que describe el pacto?

—El primero es un porcentaje que Cataluña le devolvería al Estado por los servicios que presta a la comunidad a modo de contraprestación. Luego contribuirá a un segundo fondo de solidaridad.

—¿Esta es la cuestión que más controversia genera?

—El elemento peligroso que veo es que aportarían una cantidad complementaria que está limitada por el principio de ordinalidad. El pacto establece un límite a la solidaridad entre comunidades que actualmente no existe. Si queremos ser solidarios, no podemos ponerle puertas al mar. Y en segundo lugar, Cataluña contribuiría en función del esfuerzo fiscal que hagan el resto de comunidades. Donde ponemos el punto es que a la solidaridad deberíamos definirla en base a otros parámetros.

—¿En qué consiste el principio de ordinalidad?

—El principio de ordinalidad lo único que dice es que el gasto se ordena en cada comunidad autónoma en función de lo que hayan aportado previamente. Pero esto hay que definirlo en términos variables. Habrá que saber cómo se aplica. Estaríamos haciendo que la segunda comunidad más rica sea también la segunda que más

recursos reciba. Esto puede parecer poco solidario. El principio de ordinalidad pone el límite a la solidaridad, pero no está definido. Yo lo haría al revés: condicionaría la ordinalidad a la solidaridad.

—¿El pacto conllevaría las llamadas pasarelas de funcionarios?

—El pacto refleja que se requerirá el traspaso de los medios humanos, materiales y tecnológicos de la Agencia Tributaria. En este futuro hipotético se traspasarían los cerca de 3.000 funcionarios que trabajan en Cataluña, así como los edificios, ordenadores, sistemas informáticos... Pretenden que se transfiera todo.

—¿Comparte usted la opinión de que aumentaría el fraude fiscal?

—Sin duda. Hay que ver cómo se desarrolla esto también. Si van a seguir trabajando allí y simplemente van a tachar la palabra «estatal» de Agencia Tributaria para poner «catalana» y siguen con nuestro sistema informático común, pudiendo hacer compro-



Ransés Pérez-Boga. CÉSAR QUIJAN

baciones, no cambiaría tanto el panorama. Pero el acuerdo dice que esta agencia tributaria catalana tendría plena autonomía. Esto es lo que pone, «pero lo van a querer de verdad? Tienen una agencia tributaria creada en el 2007, la nuestra existe desde los ochenta y es una de las más laureadas de Europa. Si no funcionan con nuestros sistemas informáticos, tendrán problemas porque los impuestos son complejos. Sobre todo si rompen la unidad de información».

BORJA SÉMPER PORTAVOZ NACIONAL DEL PP

«La moción de censura está más que justificada desde hace tiempo»

El político remarca que esta opción aún no está en el calendario del partido

XABIER GARMENDIA
BILBAO / COLPIA

Un año después de las elecciones generales que ganó sin mayoría suficiente para gobernar, el PP aguarda a que el cúmulo de frentes de Pedro Sánchez termine por dinamitar la legislatura. El portavoz nacional de los populares, Borja Sempér (Irún, 1976), cree que las nuevas cesiones al independentismo catalán y el caso Hegoña Gómez refuerzan la «justificación» de una moción de censura, pero aboga por esperar al «momento oportuno», consciente de que hoy por hoy las cuentas no salen.

—Con el concierto económico para Cataluña, y vista la rebelión interna en el PSOE, ¿ha traspasado Sánchez una línea roja mayor que la de la amnistía?

—Hemos aprendido a dejar de analizar sus palabras, porque siempre miente, y centrarnos en sus hechos, que demuestran que no tiene líneas de ningún color.

—En el caso de la amnistía, Feijóo se dio 24 horas para pensar si la aceptaría. ¿Al concierto también le habría dado una vuelta?

—Creemos que España necesita una revisión del modelo de financiación autonómica que piense en la sostenibilidad del sistema y que pase necesariamente por la solidaridad entre territorios. Y eso tiene que hacerse con diálogo entre todas las comunidades.

—El sistema caducó en el 2014, cuando el PP tenía mayoría absoluta en el Congreso y gobernaba 11 comunidades. ¿Por qué no lo hicieron entonces?

—Hay determinadas materias que por su trascendencia no se pueden hacer a golpe de mayoraías de partido, sino a base de acuerdos



Borja Sempér, portavoz del PP, en la sede del partido. A. M. / EL GACETA DE

de Estado. Lo que en el 2014 era necesario hoy es urgente.

—¿Por qué el PP defiende el Concierto Económico del País Vasco y el Convenio de Navarra pero lo rechaza para Cataluña?

—No tienen absolutamente nada que ver. Los sistemas del País Vasco y Navarra tienen un marcado constitucional inequívoco y eso significa que fueron votados por el conjunto de los españoles. Eso les confiere una legitimidad que este acuerdo no tiene.

—¿Pero no es contradictorio decir que el caso catalán «rompería la igualdad y la solidaridad» cuando al mismo tiempo defienden el vasco y el navarro?

—No, porque su naturaleza política también es diferente y viene incluso de antes de la Constitución. El modelo de financiación autonómica se diseñó partiendo de esa singularidad.

—¿Y esa singularidad no se le puede reconocer a Cataluña?

—Si alguien es capaz de demostrar que eso garantiza la solidaridad interterritorial... Lo que me sorprende es que este no es un debate sustentado en ningún interés general o en un análisis de sostenibilidad del modelo, sino exclusivamente en los intereses del partido socialista.

—¿Debería el PP catalán haber hecho más para que illa no dependa

del independentismo?

—El PP ha hecho todo lo que ha estado en su mano, pero lo único que ha recibido ha sido desprecio y un portazo.

—¿Es mejor un acuerdo PSC-ERC a otros comicios que regalen otra oportunidad al secesionismo?

—Susto o muerte. Creo que los pactos deben ser razonables y sensatos, solucionar problemas y no generarlos. La alternativa a las elecciones es dramática porque la ciudadanía está harta.

—¿El alineamiento de Esquerra con los socialistas da alas a entendimientos entre PP y Junts?

—Iremos viendo. Nosotros queremos seguir ensanchando nuestro espacio político para que cuando nos toque «esperemos que sea más pronto que tarde» podamos gobernar sin ataduras.

—Feijóo prometió activar una moción de censura «si la legislatura colapsaba». ¿Ha llegado ya ese momento?

Estamos obsesionados en intentar reconducir la inestabilidad en la que ha sumido Sánchez a la política y una moción de censura tendría que estar encaminada en ese sentido. Lo haremos cuando consideremos que es oportuno, que aporta más beneficio que perjuicio.

—¿Y eso no es ya? ¿O no merece la pena presentarla sin apoyos?

—En términos políticos, la moción de censura está más que justificada desde hace tiempo. Lo que está haciendo Sánchez merecería una censura por parte de los españoles y una moción tendría que estar encaminada a la disolución de las Cortes y a la convocatoria electoral para que la ciudadanía se pronuncie, pero aún no está en nuestro calendario.

El PP mueve ficha para evitar que las selecciones autonómicas puedan jugar a nivel internacional

C. CÁNDIDO MADRID / COLPIA

El pacto entre el PSC y ERC para facultar la investidura de Salvador Illa como presidente de la Generalitat no solo incluye el controvertido pacto fiscal, también acepta que Cataluña tenga selecciones deportivas a nivel internacional. Una reivindicación histórica del nacionalismo a la que, hasta ahora, los socialistas se habían negado y que el Partido Popular pretende combatir en el Congreso.

La formación que lidera Alberto Nuñez Feijóo registró una ini-

ciativa en el Congreso de los Diputados para modificar y restablecer las competencias estatales en materia deportiva y evitar el reconocimiento de las selecciones catalanas para su proyección internacional. Así lo anunció este domingo la vicesecretaria de movilización y reto digital, Noelia Nuñez, quien defendió «la representación deportiva afecta a la imagen internacional de España, por eso la competencia tiene que ser del Estado».

La portavoz recordó que el artículo 149 de la Constitución es-

tablece que las competencias para las relaciones internacionales son estatales por lo que, a su juicio, el reconocimiento de las selecciones catalanas expresado en el texto «rompe ese enfoque global».

El PP sostiene que este asunto debe enfocarse desde un punto de vista «supraautonómico» y que la proposición de ley busca restablecer las competencias estatales «por respeto» al país y a los deportistas españoles ante una «nueva cesión» al independentismo. Según el preacuerdo,

la gestión de esta competencia se llevará a cabo a través de «la voluntad de las federaciones y pone el foco en aquellas federaciones catalanas que se constituyeron antes que las federaciones españolas».

También apunta a que el Gobierno catalán «continuará trabajando para el máximo reconocimiento del deporte catalán en todos sus niveles», por lo que promoverá la proyección internacional de las federaciones deportivas catalanas y el reconocimiento de las selecciones catalanas.

MURCIA

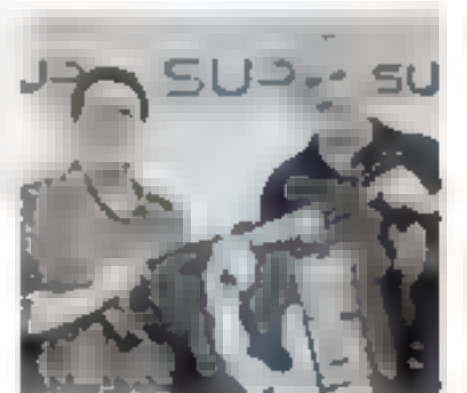
Hallado muerto un hombre con signos de violencia en una calle

Un hombre fue encontrado muerto ayer en una plaza de Lorca (Murcia) con signos de violencia y marcas de haber sido acuchillado, según fuentes policiales y municipales. Este hallazgo se produce después de que el pasado miércoles fuese encontrado otro varón, de 45 años, herido por arma blanca durante una pelea en la puerta de un aparcamiento. EFE

VALENCIA

Vendía droga y usaba a sus hijos para advertirle de presencia policial

La Guardia Civil ha detenido a un hombre, de 44 años y español, en Liria (Valencia) que se dedicaba a la venta de drogas y al menudeo en una vivienda y que empleaba a sus familiares, incluidos sus hijos menores de edad, para alertarle de la presencia policial en las inmediaciones. En el interior de la vivienda se encontraron 20 gramos de cocaína y 50 de marihuana. EFE



Monica Gracia, del SUP, y Daniel Esteve, de Desokupa.

POLICIA NACIONAL Desokupa formará a 30.000 agentes en defensa personal

La empresa Desokupa presentó ayer un acuerdo con el Sindicato Unificado de Policía (SUP) para que la compañía, dirigida por Daniel Esteve, forme a 30.000 agentes en defensa personal. Desde el Ministerio del Interior remarcan que la formación no es «homologable» y estudiarán la posible impugnación del curso. EFE

GERONA

Investigan la muerte de un hombre tras un ritual de magia negra

Los Mossos d'Esquadra investigan la muerte de un hombre, sin ningún signo de violencia, que se sintió indispuerto tras un ritual de magia negra en el que decapitó a varias gallinas en una playa de Palamós, en Gerona. El hombre desarrolló el ritual entre los reproches de su mujer y sus dos hijas, por lo que se puso nervioso y se fue hacia una zona de rocas, donde lo localizaron inconsciente. EFE



Manifestantes de ultraderecha queman contenedores y escabrecerlos durante una protesta anti-inmigración en Rotherham. H. ADAMS

Starmer promete mano dura contra la ola de disturbios en el Reino Unido

La violencia de grupos ultras deja casi 150 detenidos solo el fin de semana

EL PRIMER MINISTRO
LONDRES • E. LA V

Keir Starmer acaba de cumplir un mes en el 10 de Downing Street. Sin embargo, la fecha está siendo deslucida por un desafío lanzado por radicales de extrema derecha, que llevan ya una semana protagonizando disturbios y violentos altercados con la policía en distintas ciudades del Reino Unido. A estos grupos se dirigió el primer ministro laborista ayer, y en un duro discurso les prometió que «se arrepentirán» de sus acciones.

«Éstas no son protestas. Son matonismo organizado y violento y no tiene cabida en nuestras calles ni en internet», declaró el premier, quien aseguró que su Gobierno le pondrá freno a esto y castigará tanto a quienes han perpetrado los actos vandálicos

como a sus instigadores.

«La policía efectuará detenciones. Los arrestados quedarán en prisión preventiva, serán acusados y condenados. Les garantizo que se arrepentirán de haber participado en estos desórdenes, ya sea directamente o a través de internet», aseguró en un discurso televisado.

La intervención del premier llegó después de que este domingo grupos radicales protagonizaran más altercados violentos en la ciudad de Rotherham (262 kilómetros al norte de Londres), donde atacaron un hotel utilizado para albergar a papeles y solicitantes de asilo. Por su parte, en al menos otras cinco localidades (Bolton, Hull, Southport, Middlesbrough y Belfast, en Irlanda del Norte) la policía reportó hechos vandálicos como la quema de vehículos o de

contenedores de basura y la destrucción de cristalerías de tiendas.

Los hechos forman parte de la ola de disturbios que estalló en el país en la noche del lunes, después de que se difundiera falsamente en redes la información de que el presunto asesino de Southport —que mató a tres niñas en una clase de baile— era un inmigrante radicalizado.

Hasta la tarde del domingo, las autoridades habían reportado 147 arrestos en todo el país solo durante el fin de semana y aseguraban que este número seguiría creciendo. Decenas de agentes del orden han resultado heridos a lo largo de estos días.

Más poderes para la policía

Para frenar la espiral de violencia, el Gobierno ha concedido poderes extraordinarios a las policías de las zonas afectadas, pa-

ra que puedan detener preventivamente a sospechosos o los puedan registrar sin necesidad de una orden judicial. Sin embargo, ha descartado la posibilidad de recurrir a los militares.

«No es necesario traer al Ejército. La policía ha dejado muy claro que tiene todos los recursos que necesita en este momento», aseguró a la BBC la secretaria de Estado de Policía, Diane Johnson. Por su parte, la ministra del Interior, Yvette Cooper, anunció que más jueces y fiscales fueron puestos en guardia para procesar con mayor celeridad a los violentos.

El líder de la oposición conservadora, Rishi Sunak, condenó los incidentes y dijo que no tenían que ver con la tragedia ocurrida a principios de la semana pasada. Según él, la indignación por el asesinato de las tres niñas solo es una excusa para el desorden.

Los «tories», en busca de nuevo líder entre seis candidatos para suceder a Sunak

L. G. LONDRES • COLPISA

Antes de que la política británica se alterase por los disturbios de los últimos días, en el Parlamento y en los medios se discutía si el exministro de Hacienda, Jeremy Hunt, ocultó la dimensión real del déficit del Estado o si la nueva responsable, Rachel Reeves, hacía creer que le habían mentado para así justificar que subirá impuestos en su presupuesto otoñal.

El Parlamento ha acallado el debate cerrando sus puertas hasta el 2 de septiembre. Tras una breve reapertura, los partidos celebrarán sus conferencias anuales, Reeves presentará su presupuesto el 30 de octubre y el Partido Conservador anunciará a su nuevo líder tres días después. Tras la derrota en las elecciones del 4 de julio, los tories han tomado el asunto con parsimonia.

El ex primer ministro, Rishi Sunak, es líder temporal. Al frente de la oposición en los Comunes, ha mantenido cordialidad con su sucesor. Keir Starmer, mientras Bob Blackman, el nuevo presidente del comité 1922 que organiza las primarias, ya tiene los candidatos necesarios para cumplir el calendario. Son seis, con el exministro y exministro de Exteriores y de Interior, James Cleverly, acumulando la experiencia más sofisticada. Kemi Badenoch fue también titular del Gabinete de Comercio y Pritti Patel, exresponsable de Interior y de Ayuda al Desarrollo.

Mel Stride, por su parte, fue ministro de Empleo y Pensiones con Sunak, y líder de los Comunes con Theresa May. Tom Tugendhat, también con pasado militar, y Robert Jenrick han sido secretarios de Estado en otros gobiernos. Por falta de apoyos se ha retirado la polémica ex titular de Interior, Sueella Braverman, y la exresponsable de Salud, Victoria Atkins.

El «brexit» y Ruanda

El brexit sigue siendo un hecho que divide a los conservadores. De los seis candidatos, tres —Stride, Jenrick y Tugendhat— se expresaron a favor de la permanencia en la UE. Jenrick y Badenoch son señalados como los posibles ganadores. El primero tuvo un papel significativo en el intento de deportar irregulares a Ruanda, que finalmente fue frustrado. Fue secretario de Estado de Inmigración bajo Braverman. Argumenta que el partido perdió el norte en su largo tiempo de Gobierno.

LA RECETA QUE HA INCENDIADO LAS ISLAS BRITÁNICAS

Bulos, xenofobia y los algoritmos de las redes

J. F. ALONSO LONDRES • E. LA V

Una mentira y un prejuicio siempre han sido ingredientes para un cóctel peligroso, pero si a ellos se suma el poder de penetración de las redes sociales la cosa empeora. Esto se está corroborando estos días en el Reino Unido, al ver cómo las calles de al menos una quincena de ciudades y pueblos han terminado siendo escenarios de disturbios protagonizados por grupos de extrema derecha y antiinmigración, los cuales han utilizado una tragedia como excusa para sus acciones.

El lunes 29 de julio los britá-

nicos quedaron conmocionados con la noticia del ataque a una clase de baile en la localidad de Southport (noroeste de Inglaterra), que dejó tres niñas muertas y varios heridos de gravedad. Los sucesos ocurrieron cuando un sujeto entró al recinto con un cuchillo y comenzó a apuñalar a todo el que tenía al frente. El presunto perpetrador fue detenido por las autoridades, quienes solamente revelaron que tenía 17 años.

Apenas unas horas después, en las redes sociales y en ciertos sitios web consultados por fanáticos del fútbol, sumpatizantes de

la extrema derecha y antiinmigración, se comenzó a difundir la versión de que el atacante era un inmigrante radicalizado. Durante la noche del 30 de julio decenas de ultras se enfrentaron a la policía en Southport y desde entonces situaciones similares se han repetido por todo el país.

La información falsa sobre el origen del sospechoso fue vista, al menos, 15,7 millones de veces en X, Facebook, Instagram y en otras plataformas, según datos de Reuters. De nada ha valido que las autoridades hayan suministrado la identidad del sos-

pechoso (Axel Muganyizi Rudakubana) y que hayan informado de que nació en Cardiff, la capital de Gales. Las teorías que atribuyen la tragedia a un inmigrante musulmán siguen esparciéndose.

«Por qué? Por cómo nos informamos, explicó el experto en medios y profesor de la Universidad de Swansea Richard Fern. «El odio es un cebo para hacer clic, y los algoritmos de las redes sociales lo potencian» agregó. El 66 % de los británicos creen que hay demasiados inmigrantes en el país, según la encuesta Yougov.

¿MOLESTIAS INTESTINALES RECURRENTE?

**Este producto
sanitario ofrece ayuda
eficaz gracias
al Efecto-Parche PRO**

Diarrea, dolor abdominal o flatulencia recurrentes son una realidad que muchas personas conocen muy bien. Explicamos lo que a menudo se esconde detrás de las dolencias y lo que realmente ayuda

Nuestro intestino es una verdadera maravilla. En una longitud de unos 8 metros, descompone los alimentos en componentes vitales como vitaminas, enzimas y oligoelementos. A los 75 años, el órgano más grande de nuestro cuerpo ha procesado alrededor de 30 toneladas de alimentos. A pesar de su gran rendimiento, el intestino también es muy sensible. Muchas personas sufren repetidamente dolencias como diarrea, dolor intestinal o flatulencia. Según los expertos, la causa suele ser una barrera intestinal dañada. A través de la más mínima lesión penetran sustancias

nocivas y agentes patógenos en la pared intestinal, lo que puede causar las típicas molestias intestinales. Ahora hay una ayuda eficaz: Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias sin receta médica.

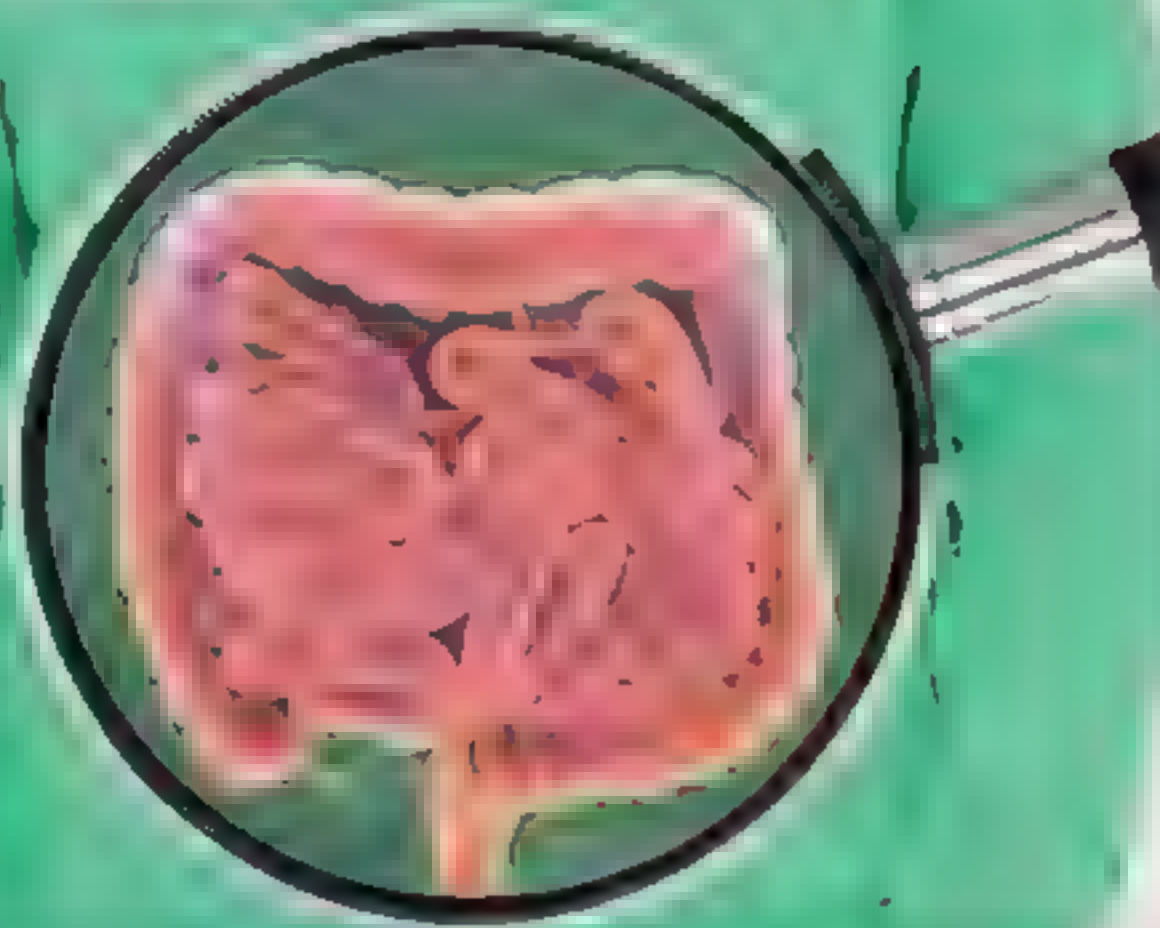
Efecto-Parche PRO

El secreto de Kijimea Colon Irritable PRO: sus bifidobacterias especiales inactivadas térmicamente y con Efecto Parche PRO. Las bifidobacterias se adhieren como un parche protector a las áreas dañadas de la pared intestinal. Así, esta puede recuperarse y está protegida contra nuevas irritaciones. De

esta forma, pueden reducirse la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia.

Eficacia clínicamente probada

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable demuestra la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO: las molestias intestinales recurrentes como diarrea, dolor abdominal y flatulencia se alivian significativamente con la cepa B. bifidum III MIMBb75 inactivada térmicamente. Además, la calidad de vida de los afectados mejoró considerablemente. Pregunte directamente en su farmacia por Kijimea Colon Irritable PRO.



✓ Con **Efecto-Parche PRO**

✓ Mejora significativamente las **molestias intestinales**

✓ Mas **calidad de vida**

Para su farmacia,
Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962 1)

UCRANIA

Las tropas rusas toman una nueva localidad en la región de Donetsk

Las tropas rusas tomaron la localidad de Novoselivka Persha, a unos 20 kilómetros al noroeste de Donetsk, y que antes de la invasión tenía cerca de un millar de habitantes. Se suma a la conquista de la aldea de Vovche en el marco del avance del Ejército ruso en ese sector del frente, que tiene como objetivo la ciudad de Pokrovsk, una importante intersección de carreteras. **AP**

ESTADOS UNIDOS

Harris dice que debatirá con Trump el 10 de septiembre

La vicepresidenta de Estados Unidos, Kamala Harris, ha aceptado debatir con el expresidente Trump el 10 de septiembre, como estaba previsto que lo hiciera el presidente Joe Biden, y no el día 4 de ese mismo mes como anunció el republicano este sábado. Ante esta respuesta, Trump ha cargado contra su rival alegando que esta «no tiene la capacidad mental para hacer un debate real». **EUROPA PRESS**



Los manifestantes ante a policía. **MONIRUL ALAM**

BANGLADES

Los enfrentamientos ya han dejado un total de más de 250 muertos

Fuentes hospitalarias y oficiales elevaron a 48 el número de muertos este domingo en Bangladesh por los enfrentamientos entre los estudiantes que exigen la dimisión del Gobierno y los seguidores de la Liga Awami de la primera ministra, Sheikh Hasina. Las protestas que se registran desde hace semanas han causado ya más de 250 muertos. **AP**

CHINA

Ocho fallecidos y 19 desaparecidos en una avalancha de tierra

Al menos ocho personas han muerto y 19 están desaparecidas después de una avalancha de tierra ocurrida durante la madrugada del sábado en el suroeste de China. El corrimiento, ocurrido en la provincia de Sichuan, ha arrasado un puente y túnel y varias viviendas, en el último desastre provocado por las lluvias torrenciales que llevan semanas sacudiendo al gigante asiático. **EUROPA PRESS**

Cada vez más Estados piden a sus ciudadanos que se vayan del Líbano ante la escalada bélica

Israel asegura que la situación en el norte va a «cambiar radicalmente»

ANDRÉS REY

EL PASADO 31 / LA VOZ

Después de haber descabezado a la cúpula de Hamás y Hezbolá, con una operación en suelo iraní incluida, Israel se prepara para unas represalias que podrían llegar en cualquier momento. Además de buscar aliados internacionales para construir una red de apoyo (así se salvó de un ataque masivo desde Irán el 13 de abril), enseña los dientes aumentando amenazas, intensificando el entrenamiento de sus tropas y asolando sus alrededores.

«Vamos a cambiar radicalmente la situación en el norte [en la frontera con el Líbano, cuna de la milicia chií Hezbolá], aseguró ayer desde el frente interior del Ejército hebreo, Rafi Milo. Más de 60.000 ciudadanos israelíes de la zona están evacuados desde octubre, cuando el grupo libanés empezó a lanzar cohetes en apoyo a Hamás. Milo está decidido a que regresen a casa «con una

sensación de seguridad».

Igual que ellos, regresarán a casa decenas de miles de ciudadanos de España, Francia, el Reino Unido, Canadá, Australia, Suecia y Jordania. Todos esos Estados, entre otros, han pedido a sus ciudadanos en el Líbano que abandonen el país lo antes posible, ante el riesgo de una escalada regional. Una posibilidad que lleva desde octubre solidificándose, pero que ahora se ve más cerca que nunca. Además, unas veinte aerolíneas han cancelado sus vuelos a Israel, con lo que se estima que el Estado judío ha perdido más de 10.000 viajeros en un día.

El llamamiento de España

El Ministerio de Asuntos Exteriores español esgrime como razón principal para su llamamiento el contexto general de inestabilidad. «Ante las anulaciones de vuelos se recomienda a los españoles que se encuentren en el país, especialmente si su estancia es temporal, que salgan usan-



La Capota de Hierro israelí intercepta misiles de Hezbolá. **A. SARADI**

do los medios comerciales existentes», recoge la actualización publicada ayer por el Ministerio.

El tono de alarma internacional se tenía de verosimilitud con ataques israelíes a las localidades libanesas de Mariayoun y Odaisch, muy cerca de la frontera. Según las fuerzas judías, intentaban alcanzar lanzaderas de Hezbolá con las que el grupo chií había disparado más de 30 cohetes de madrugada. La mayoría fueron interceptados, pero

uno de ellos cayó en el área norteña de Beit Hillel, y otros tantos en zonas abiertas sin que se registraran víctimas.

Mientras la delegación israelí abandonaba Egipto sin haber conseguido avances, el ministro de Exteriores jordano viajaba a Irán para intentar frenar la escalada. Y en Gaza los muertos siguen aumentando, hasta rozar los 40.000, después de los bombardeos contra dos escuelas que segaron al menos 30 palestinos.

España y otros seis países europeos exigen a Maduro que haga públicas las actas electorales venezolanas

Los Gobiernos de España, Alemania, Francia, Italia, los Países Bajos, Polonia y Portugal han exigido al Consejo Nacional Electoral venezolano que «haga públicas cuanto antes todas las actas [de las mesas electorales] con el fin de garantizar la total transparencia e integridad del proceso electoral».

El comunicado conjunto, emitido a última hora del sábado, agrega que «la oposición indica que ha recogido y publicado más del 80 % de las actas que se han producido».

Esta verificación es esencial para reconocer la voluntad del pueblo venezolano». Por ahora, el Gobierno de Nicolás Maduro no ha respondido, pero sí lo hizo María Corina Machado, líder de la oposición: «Respaldamos la exigencia de que se verifiquen cuanto antes, a nivel internacional e independiente, las actas que hemos presentado, en vista de que el régimen no lo hizo en los plazos establecidos por la ley».

«Agradecemos el llamado a que



Maduro, el sábado en la contramarcha chavista. **M. B.**

cese la persecución y la represión que se han desplegado contra nosotros que solo están esquivando que se respete la soberanía popular que ejercieron el domingo pasado [28 de julio]. Contamos con el mundo democrático para avanzar en la transición que ya comenzó», agregó la dirigente.

Una semana después de las elecciones, la página web del CNE continúa caída y el Gobier-

no de Maduro no muestra las actas que comprueban su supuesto triunfo, pero que sí tiene la oposición indicando su derrota.

El sábado, ante sus seguidores en las afueras del palacio de Miraflores, Maduro señalaba que el número de detenidos por las protestas opositoras ya superaba los 2.000. «Resolvimos con la Constitución y en paz el brote fascista. Tenemos 2.000 presos y van para

las cárceles de] Tocurón y Tocuyito», advirtió el mandatario.

Posteriormente, el número dos de la revolución bolivariana señalaba que algunas personas podían ser objeto de la llamada operación Tuntún (allanamientos por parte de la policía política y detenciones). Entre ellos, citaba expresamente al politólogo Benigno Alarcón, director del Centro de Estudios Políticos de la Universidad Católica Andrés Bello con nacionalidad española y cuyos padres son vascos.

En la noche también fueron detenidos los cuerpos de seguridad de los partidos de oposición, así como el activista LGBTI Yendri Velásquez (liberado tras una intensa presión en redes) y la periodista Dayana Krays, del medio ecuatoriano DoraEe, aunque esta versión no pudo confirmarse de forma independiente.

Igualmente, fue detenido Jordan Sifuentes, alcalde del único municipio de Sucre que gobierna la oposición. Agentes de la DGCIM, policía política militar, lo trasladaron a su sede en Caracas.

Tres fondos extranjeros y otro español mueven los hilos de la Bolsa

BlackRock, la mayor sociedad de inversión del mundo, supera el 3 % de participación en el capital en una veintena de compañías del Ibx 35

SUSANA PÉREZ
MADRID • LA VOZ

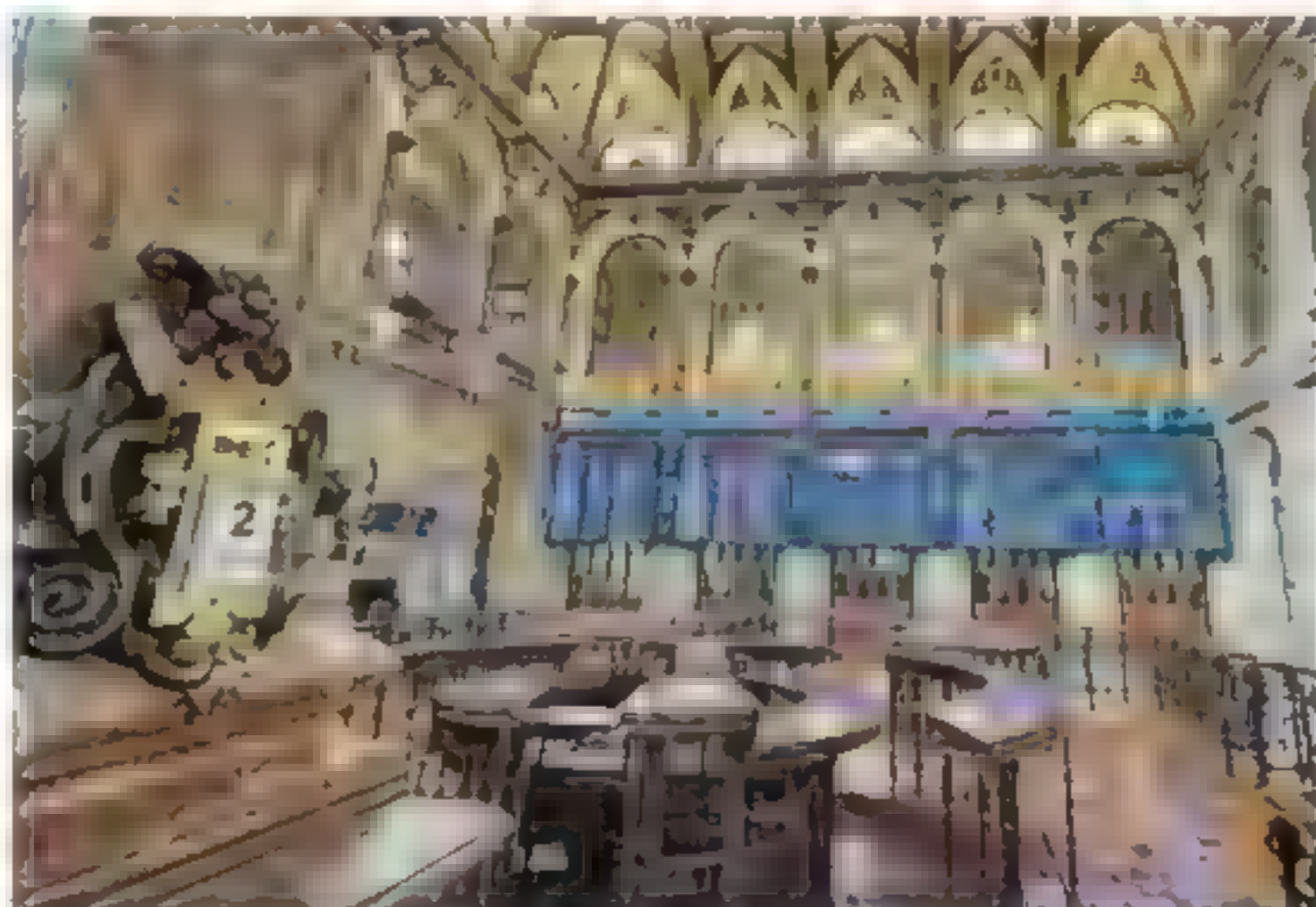
El Ibx 35 cerró julio con un valor de mercado de 709.185 millones de euros, casi la mitad del producto interior bruto (PIB) de España en 2023 y el 77 % de la capitalización bursátil total de las 121 compañías que cotizan en el mercado continuo de la Bolsa española. Estas cifras dan una idea de la relevancia que los inversores otorgan a las 35 empresas que forman parte del índice de referencia, especialmente a las diez primeras, cuya valoración conjunta en Bolsa ascendía a 508.001 millones de euros el pasado miércoles, es decir, más del 71 % del total.

Este selecto grupo integrado por Inditex, Iberdrola, Santander, BBVA, CaixaBank, Ferrovial, Amadeus, Telefónica y Cellnex tienen un denominador casi común. A excepción de la cadena textil, todas ellas cuentan con BlackRock como accionista significativo, es decir, con más del 3 % del capital social, que es el umbral mínimo generalmente previsto en la normativa española para la notificación obligatoria de una participación significativa en una sociedad cotizada.

En el mundo financiero suelen referirse a BlackRock como uno de los dueños del Ibx. Supera, de hecho, ese umbral del 3 % en otra decena de los integrantes del selectivo español, según los últimos datos registrados en la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), y cuenta con participaciones más pequeñas en el resto. Es el mayor accionista de Santander y BBVA, por ejemplo, con paquetes del 5,426 % y el 5,917 %, respectivamente, valorados en 3.745 y 3.309 millones de euros a precios del 31 de julio. Lidera también el accionariado de Banco Sabadell, Repsol y Amadeus. Pero gran parte de las posiciones de la firma en el Ibx 35 corresponden a los denominados fondos pasivos, es decir, vehículos que replican la composición de determinados índices bursátiles o sectoriales.

BlackRock es la mayor sociedad de inversión privada del mundo, con más de 10 billones de euros en activos. Fundada en 1988 y con sede en Nueva York, opera globalmente con clientes en un centenar de países. Su presidente y consejero delegado desde 1992 es Larry Fink.

La firma comenzó su andadura como gestora de activos institucionales de renta fija y ges-



Vista general de los paneles informativos de la Bolsa española durante la sesión del viernes. ANA BERNAY

LAS CIFRAS

709.185 millones €

Valor de mercado del Ibx 35. Supone casi la mitad del PIB español y el 77 % de la capitalización de la Bolsa española.

18.000 millones €

Participaciones de Critería. El brazo inversor de La Caixa tiene grandes paquetes de Naturgy, Colonial, ACS y Telefónica.

10 billones €

Activos de BlackRock. La mayor sociedad de inversión del mundo tiene clientes en un centenar de países.

ción de riesgos empresariales. Ha crecido de forma vertiginosa en las últimas décadas apoyándose principalmente en el bum de los fondos pasivos de renta variable. BlackRock apostó por este producto a partir de 2012 con el lanzamiento de iShares Core. La gestora también opera, no obstante, a través de fondos activos que tienen la libertad de elegir a sus participadas.

Otro de los actores principales en el Ibx 35, aunque con algo menos de protagonismo, es Capital Group. Considerado como uno de los fondos de inversión más antiguos del mundo, fue creado en 1931, tiene su sede en Los Ángeles (Estados Unidos) y una treintena de oficinas en América, Asia y Europa.

A través de una de sus filiales, Capital Research and Management Company (CRMC), cuenta con participaciones significativas en BBVA (5,027 %), Amadeus (5,032 %), IAG (5,091 %) y Grifols (4,577 %), así como paquetes más reducidos en Aena, Banco Sabadell, CaixaBank, Logista y Santander.

Capital Group está catalogada como una de las tres gestoras de pensiones más grandes del mundo, con alrededor de 2,6 billones de euros bajo gestión.

CriteríaCaixa es el tercer jugador preponderante en el Ibx 35. La sociedad holding de inversiones que gestiona el patrimonio de Fundación La Caixa es el primer accionista de CaixaBank, con un 30,012 %, valorado en 11.748 millones de euros de acuerdo con la cotización de los títulos al finalizar julio. Otro paquete accionario relevante del holding presidido por Isidro Fañé y que tiene por consejero delegado a Ángel Simón es el 26,708 % de Naturgy. En Inmobiliaria Colonial controla el 17,321 %, en ACS, el 9,361 %, y en Telefónica, el 5,007 %. El valor de mercado de todas sus participaciones en cotizadas españolas superaría los 18.000 euros, según fuentes del mercado.

CriteríaCaixa, uno de los principales holdings inversores en Europa, ha construido a lo largo de los años una cartera que combina relevantes participaciones accionariales en sectores estratégicos internacionales con una creciente cartera de inversiones

diversificada, asegurándose un flujo recurrente de dividendos. En el primer semestre de 2024 ha ganado 1.127 millones de euros, un 77 % más que en el mismo periodo del año pasado.

Norges Bank (Banco de Noruega) también destaca entre los propietarios de acciones de las compañías del índice selectivo español, a través del Fondo de Pensiones del Gobierno de Noruega, uno de los fondos soberanos de inversión con mayor tamaño a escala mundial, que el banco central del país nórdico administra. Con unos 1,4 billones de euros bajo gestión, acapara el 3,116 % del capital en Iberdrola, la segunda empresa con mayor capitalización de nuestro país. A principios del 2024 se anunció que Norges Bank se ha convertido en socio estratégico de la multinacional eléctrica de origen español para avanzar más en el desarrollo de las renovables en la península ibérica de una forma más rápida, consolidada y competitiva.

El fondo noruego posee el 4,851 % en Repsol, participa en Unicaja Banco con un 7,472 %, y en Solaria tiene un 4,907 %. La presencia en el resto de compañías españolas es menos significativa. De hecho, el fondo tiene pequeñas participaciones en unas 9.000 empresas de todo el mundo, en donde posee de media el 1,5 %.

La mayor parte del fondo se invierte en acciones, pero también tiene en cartera bonos, así como una porción en infraestructuras inmobiliarias y de energías renovables.

Empleo y salarios incrementan la recaudación por IRPF, un 55 % más alta que en el 2019

MADRID • EFE

La buena marcha del empleo y la subida de los salarios ha disparado la recaudación por IRPF hasta un máximo histórico de 55.247 millones de euros en el primer semestre, un 10,6 % más que en el mismo periodo del 2023 y un 55,1 % más que en 2019, antes de la irrupción de la pandemia.

La Agencia Tributaria ha publicado esta semana los datos de recaudación de los primeros seis meses del año, un periodo en que los ingresos tributarios alcanzaron un récord de 122.589 millones, un 10,4 % más que un año antes. Detrás de este crecimiento está la evolución de los impuestos directos —fundamentalmente IRPF y Sociedades—, responsables de siete de los diez puntos de incremento.

En el caso del IRPF, el aumento de la recaudación en la primera mitad del año responde tanto al aumento de las rentas del trabajo como de las retenciones por el rendimiento del capital mobiliario, es decir, de los intereses cobrados por depósitos o los dividendos de acciones.

Reducciones a rentas bajas

El crecimiento se produce, además, a pesar de que persisten varios elementos negativos, entre ellos que los datos de junio recogen buena parte de las devoluciones de la campaña de la renta de 2023, pero no de los ingresos, ya que la primera cuota se reflejará en el informe de julio. Además, la recaudación de este impuesto se ha visto reducida en 1.625 millones por medidas normativas, entre las que destacan la reducción para rentas bajas (860 millones) y las devoluciones a mutualistas (708 millones de euros).

Más allá de los datos concretos de este año, cuando se miran los datos en perspectiva se observa un crecimiento constante de la recaudación por IRPF en el primer semestre de 2019, antes de la pandemia, era de 35.625 millones, ligeramente por debajo del entonces máximo histórico para ese periodo (36.345 millones, registrado en 2008).

A partir de entonces y tras un pequeño retroceso en 2020 (34.449 millones) la recaudación del primer semestre no ha parado de crecer, a medida que lo hacía el empleo y, después, los salarios: 39.009 millones en el 2021, 44.948 en el 2022, 49.931 en el 2023 y 55.247 millones en el 2024.

La debilidad parlamentaria del Gobierno complica los pagos de fondos europeos

Bruselas exige a España una reforma fiscal para hacer el quinto desembolso

REPORTAJE ESPECIAL
MADRID • COLPIJA

El Gobierno ha sufrido duras derrotas parlamentarias en los últimos meses. Las «hostias» recibidas (en palabras del ministro de Sumar Ernest Urteagui) le han llegado desde diversos frentes: los votos en contra de Junts (junto con el PP y Vox) tumbaron el techo de gasto y la ley de extranjería hace unas semanas; a primeros de año llegó el batacazo propiciado por Podemos al rechazar la reforma de Yolanda Díaz del subsidio por desempleo (que vio la luz en un segundo intento). Y así hasta 33 veces desde que empezó la legislatura. Esta debilidad parlamentaria del Gobierno le va a complicar mucho cumplir con las reformas comprometidas con la Comisión Europea y aún pendientes para recibir los próximos desembolsos de los fondos europeos.

España ha percibido hasta el momento cuatro desembolsos y para ello ha tenido que aprobar, entre otras, la reforma laboral y la de las pensiones. Ahora, para solicitar el quinto (7.000 millones en subvenciones y 500 millones en préstamos) el Gobierno debe aprobar una reforma fiscal antes de que acabe el año y la Ley de Servicios Sociales.

El Ministerio de Hacienda considera que ha cumplido con las modificaciones fiscales introducidas hasta la fecha y con la buena marcha de la recaudación tributaria, pero Bruselas le saca los colores en junio y advirtió que el Ejecutivo debía realizar una «revisión y simplificación» del sistema fiscal y avanzar en los impuestos medioambientales. La Comisión subrayó la necesidad de simplificar el sistema tributario para fomentar el crecimiento, el empleo y la transición verde.

Además, para el sexto desem-



La falta de mayoría hizo fracasar el techo defendido por María Jesús Montero en el Congreso. F. SÁNCHEZ

bolso (3.600 millones en subvenciones y 15.000 millones en préstamos) tendrá que aprobar, entre otras, la reforma de la Ley de Garantías y Uso Racional de los Medicamentos y la nueva ley del cine, remitida en junio a las Cortes. En principio, no debería haber problemas en tener la mayoría suficiente para aprobarlas, pero ahora cualquier votación parlamentaria puede convertirse en un sobresalto.

La laboral fue la primera gran reforma exigida por la Comisión Europea y la segunda, la de pensiones. Europa estuvo a punto de descontar entre 800 y 1.000 millones de euros al considerar que la reforma de pensiones no llegaba a cumplir los compromisos. Finalmente, se incorporaron y acordaron los ajustes requeridos. Con la reforma fiscal puede ocurrir lo mismo. Bruselas podría descontar hasta 1.000 millones de euros si España no cumple los compromisos. El Gobierno tiene dos caminos: intentar que salga adelante la reforma fiscal en el Parlamento o arriesgarse a que se descuente un volumen

importante de fondos europeos.

Hasta la fecha España ha recibido más de 48.000 millones de euros tras cumplir 158 hitos de reformas y objetivos de inversión, que representan el 30 % de todo lo que tiene que cumplir para obtener todos los fondos. Le quedan por cumplir 414 compromisos para recibir los próximos desembolsos. El informe de la Comisión Europea subraya que la finalización a tiempo del plan de recuperación es todavía un reto y que hay que acelerar las inversiones y abordar los retrasos que están apareciendo.

Riesgo real de perder fondos

Aunque a partir de ahora el grueso de compromisos a cumplir se centra en objetivos de inversión, quedan todavía reformas por aprobar «y no está claro con qué mayoría podrá contar el Gobierno», señala la unidad Next Generation de LIYC. «El riesgo de perder parte de los fondos restantes por no poder cumplir con todos esos compromisos es bien real», concluye el informe.

Las reformas legislativas son

las más complicadas, pero no hay que perder de vista que también hay que realizar las inversiones prometidas con los fondos europeos. Una de ellas era destinar 4.000 millones para mejorar el acceso a vivienda asequible. Este punto ya lo ha puesto en marcha el Gobierno al suscribir los convenios con el ICO para repartir ese dinero en préstamos con condiciones más favorables que las del mercado a promotores para levantar viviendas en alquiler social o asequible.

«¿Qué pasará con esos objetivos si no hay Presupuestos del Estado en 2025 y se prorrogan los de 2023? En este caso, la suerte juega a favor. No tener Presupuestos dificultaría llevar a cabo las inversiones si los prorrogados fueran restrictivos, pero los de 2023 incluían un margen de inversiones de fondos Next Generation que da de sobra para aplicarlo a los fondos que puedan recibirse en 2025. Eso sí, hay que llevar a cabo esas inversiones. Si no, pasará como con el kit digital: que Europa quitó 158 millones por no haberlo desarrollado a tiempo.

Una ejecución todavía baja en las subvenciones que van asociadas a los PERTE

Una herramienta clave de los fondos Next Generation en España son los PERTE (Proyecto Estratégico para la Recuperación y Transformación Económica). Aunque en un primer momento solo se dotó a los PERTE con 14.205 millones de euros en subvenciones, con la adenda su financiación ha pasado a 41.182 millones de euros (24.496 millones en subvenciones y 16.686 millones en préstamos).

Sin embargo, los compromisos de fondos realizados han sido bastante dispares. El informe de la unidad Next Generation de la consultora LIYC sobre los mismos destaca que el nivel de compromiso en general se sitúa en el 57,6 %, lo que supone que aún quedan más de 10.000 millones de euros en subvenciones por comprometer.

Vehículo eléctrico

El PERTE que ha cumplido con creces con los objetivos es el promovido para el desarrollo del vehículo eléctrico, que ha incrementado sus tasas de adjudicación con las sucesivas convocatorias, por el contrario, el PERTE ERHA (que incluye las iniciativas en energías renovables, hidrógeno verde y almacenamiento energético y que cuenta con 10.796 millones de euros) no ha comprometido todavía ni la mitad de la dotación de la que dispone, según el informe, aunque de lo comprometido se ha adjudicado una gran parte.

La unidad de análisis Next Generation de LIYC recalca que «queda mucho por gestionar de ayudas de los PERTE» y que el Gobierno debe asegurar que la inversión prevista se concrete.

Hasta el momento, el Gobierno aprobó doce PERTE. El que contiene mayor dotación es el del Chip, con 12.250 millones de inversión pública, seguido por el ERHA y el coche eléctrico.

Londres embarga derechos de Aena en un aeropuerto

Las multas que acumula España por los laudos del arbitraje internacional pendientes de pago, asociados casi todos ellos a las resoluciones contrarias tras la supresión de las primas para el despliegue de las energías renovables, le empieza a pasar factura. En el Reino Unido acaba de sufrir un severo varapalo, después de que la justicia británica autorizara de forma cautelar el embargo del derecho de usufructo que ostenta la empresa pública

Aena sobre el aeropuerto de Luton, en Londres.

La decisión se adoptó a instancias de la estadounidense NextEra que reclama a España un pago que ronda los 300 millones de euros por las pérdidas sufridas debido a la retirada de las primas a las renovables en el año 2012. Ante los impagos reiterados de España, los tribunales británicos han autorizado esta medida compensatoria en relación con el laudo que obliga a España a indemnizar a la firma norteamericana.

Y aunque Aena alega en un comunicado remitido a la Comisión Nacional del Mercado de Valores que no tiene nada que ver con los impagos del Reino de España, lo cierto es que la justicia británica ha considerado que el operador aeroportuario está controlado al 51 % por una empresa pública española, Enaere, motivo por el cual se ha autorizado el citado embargo, que afectará al 26 % del derecho de usufructo de Aena en el aeródromo de Luton.

La decisión adoptada en el Rei-

no Unido no es ni mucho menos inédita. Recientemente, la justicia belga embargó más de 80 millones de euros a Enaere debido a los impagos de las renovables. Con anterioridad, los tribunales británicos han embargado edificios y cuentas de banco de distintos entes públicos del Reino de España en entidades británicas.

Hasta el momento, España acumula una deuda de 1.560 millones de euros con las empresas que sufrieron la retirada retroactiva de las primas renovables.

REACCIÓN

El operador español alega que no se le notificó la decisión

Aena asegura que no ha sido notificada de la adopción de las medidas cautelares en las sociedades del aeropuerto de Luton, propiedad al 51 % del gestor aeroportuario español, según informó a la CNMV, y afirma que llevará a cabo, «tan pronto» le sea notificada la decisión, las comprobaciones pertinentes para defender los intereses de sus filiales.

Infinito Djokovic: ya tiene todos los títulos

El serbio derrotó a Alcaraz en Roland Garros en una final monumental, le ha conmovido y añade el oro olímpico de París al mejor palmarés de la historia del tenis masculino (7-6 y 7-6)

La Voz en los Juegos
FABIO ALONSO



Novak Djokovic ya lo tiene todo después de casi tres horas de tenis de un nivel monumental. A sus 37 años, ya

no puede aspirar a un gran torneo nuevo. Se ha pasado el juego. Con su victoria en la final del tenis en los Juegos, cierra un círculo. Supera por 7-6(3) y 7-6(4) a Carlos Alcaraz en una final preciosa en la Philippe Chatrier de Roland Garros que ya es historia del tenis.

Sobre la abarrotada pista se agitan dos extremos. El más veterano de la historia del tenis olímpico, y el aspirante más joven de todos los tiempos. Les emparenta su estirpe de elegidos ante una oportunidad única. Las banderas españolas colorean todas las gradas, pero el griterío de los seguidores del serbio gana por momentos en decibelios.

A sus 21 años, Alcaraz pelea por un triplete en apenas dos meses que está inédito en el tenis masculino: encadenar Roland Garros, Wimbledon y el oro olímpico; con 37, Djokovic persigue el único gran título que falta en el palmarés del competidor más voraz de todos los tiempos. 24 grand slams, una Copa Davis, siete torneos de maestros... ¿Aguen da más?

Muy pronto las cartas están sobre la mesa. Djokovic golpea con velocidad de crucero, su martillo, inclemente, en un juego de porcentajes impecable, ajustando el mayor ritmo al no cometer errores. Alcaraz cabalga sobre golpes de derecha de una agresividad brutal, y su habilidad con las manos, con la sutileza de la mano de cerca. Uno se impone por constancia, y el otro exprime un interminable repertorio de trucos de rustonista.

Guiones mejorados

Pero son tan buenos, y tan inteligentes, que ambos aprenden del otro. Como hizo contra Nadal, Djokovic vuelve a salpicar su propuesta de dejadas, prueba de la indiscutible influencia de la irrupción de Alcaraz y su regreso al pasado con inteligencia y tacto para acunar bolas que botan a unos centímetros de la red. Y Carlitos sabe que la victoria se gesta a base de consistencia: el oro requiere más que una colección de golpes maestros para el museo de Louvre.

El serbio empieza más fiable al



Djokovic, ondea a bandera española rodeado por todo su equipo en las gradas de Roland Garros. (DANIEL SU)

LOS DATOS

ESTADÍSTICAS

Djokovic		Alcaraz
1	«Acosa»	1
2	Dobles faltas	1
68/93	Primeros servicios	65/98
22/24	Segundos servicios	32/33
101	Puntos ganados	90
0/6	Puntos de «break» convertidos	0/6
14	Ganadores de derecha	25
1	Ganadores de revés	6
24	Errores forzados	43
25	Errores no forzados	33
24/36	Puntos en la red	15/24

servicio, y se fabrica una oportunidad para romper la final con 2-1 a su favor y 0-40 con servicio de Alcaraz, que cambia de raqueta justo en ese momento bajo presión, y gana seis de los siete puntos siguientes. Al rato es el español el que aprieta, con 2-2 y con hasta tres opciones de ruptura sobre el saque de Djokovic. Pero el pulso continúa igualado.

Serena Williams lo condemna

Uno mira a Juan Carlos Ferrero, recién llegado de España para dar los últimos consejos en la final; otro discute con su banquillo y la grada le abuchea. Y Serena Williams, la más grande de la historia del tenis femenino, lo sigue todo desde las gradas con ojos como platos.

Con 4-4, Alcaraz ve pasar por sus ojos hasta cuatro bolas para romper el servicio del rival. Se le escapan. Solo un tie break puede resolver semejante igualdad. Y ahí dos detalles adelantan a Djokovic. Con 3-3 conecta un resto cruzado de derecha a la línea para romper un servicio de Alcaraz, y cierra el set al instante con una volea corta estratosférica.

El llanto del campeón

Carlitos necesita remontar en una final que se juega al mejor de tres sets. Hace todo el español. Los aciertos y los errores, y ahí se le va el oro. Djokovic, que no deja de discutir con su banquillo ni cuando gana un juego, empuja como un toro desde el principio. Pero a cada rato la grada le recuerda sus opciones a Alcaraz. «Si se puede!». Con 6-5 para el español, el turno le toca al juez de silla, el francés Damien Dumoulin. Tampoco le vale al serbio. Mientras la final se va a otro tie break. Y sale del mismo lado. Ya no hay cuentas pendientes para Djokovic, que llora desconsolado. También llora el derrotado. El campeón escala por la grada de Roland Garros, ondea una y otra vez la bandera de su país y se abraza con los suyos. Misión cumplida.

Carlitos, entre lágrimas: «Duele perder, pero lo he dado todo, aunque quizás me metí presión»

Carlos Alcaraz denota la amargura que demostró en la pista tras la derrota sufrida ante Djokovic, reconoció que el serbio fue mejor en momentos clave y que tal vez sintió más presión por el hecho de jugar para España.

«Probablemente haya sentido, no más presión, pero sí diferente porque estaba jugando por España por el oro. Yo me he metido igual algo más de presión por jugar para España y me enfrentaba con un jugador que quería igual esa medalla. Enfrente había un jugador que lo ha hecho mejor en los momentos clave. No he dado lo mejor en momentos difíciles, no he incrementado el nivel en esos momentos y él sí. Ha sido una presión diferente y puede que haya estado algo ahí la diferencia», señaló el tenista murciano con la medalla colgada al cuello.

Las lágrimas de Carlitos

Minutos antes, en la chifre vista a pie de pista para Eurosport, con el extenista español Alex Corret-

«Este es el mayor éxito de mi carrera, con 37 años frente a uno de los mejores rivales del mundo»

Novak Djokovic
Campeón olímpico

ja, había dicho tras romper a llorar: «Es complicado. También Djokovic se merece esta oportunidad. Duele perder de la manera que he perdido, pero me voy con la cabeza bien alta de saber que lo he dado todo. Hemos luchado un partido de casi tres horas. En dos tie-breaks, he tenido opciones y no las he aprovechado».

El serbio, por su parte, aseguró: «Se me resistía. Conseguí el bronce en mis primeros Juegos Olímpicos y no pude ganar el oro en los tres siguientes. Estar aquí con 37 años frente a uno de los mejores rivales del mundo, que acaba de ganar Roland Garros, que tiene un tenis de enorme calidad, convierte a este en el mayor éxito de mi carrera».



Manu Ochoa, ayer

Manu Ochoa gana su eliminatoria en el kayak cros y hoy buscará las semifinales



PINAQUISIMO

El tomahawk Manu Ochoa estará esta tarde (15.52 horas, RTVE Play) en los cuartos del fi-

nal del kayak cros olímpico después de ganar con solvencia su eliminatoria de ayer, la misma en la que el catalán Miquel Travé quedó eliminado. El gallego ya tiene asegurado un diploma olímpico.

Ochoa dominó su tanda de principio a fin. Se puso en cabeza desde el arranque y gobernó en solitario toda la bajada superando los obstáculos con pericia, sin apenas sufrir ningún contratiempo y marcando el mejor tiempo en una serie formada por cuatro palistas en la que se clasifican los dos primeros. «Tienen boas sensacions na auga. Poden escaparme ao principio, que é un dos meus puntos fortes. Non teñen ningún problema, fun só a maior parte do tempo no circuito», comenta.

El tomahawk va de menos a más en el torneo olímpico. Fue penúltimo en la contrarreloj del primer día, pero en la previa del sábado ya marcó el mejor tiempo de todos y en su tercera comparecencia se mostró muy superior a todos sus rivales. Esta tarde le espera un reto importante al comenzar en su serie con uno de los favoritos. «Comparto rolda con Joe Clarke, o atleta máis potente da grella», advierte. Porque el inglés ha sido campeón del mundo en tres ocasiones en la modalidad de kayak cros, pero Manu no renuncia a sus opciones de meterse en semifinales. «Se fago unha boa actuación, creo que estou en condicións de pelexar pola primeira ou a segunda praza e pasar», sentenció.

El análisis • Fernando Rey Tapias

La fortaleza mental decidió la final

Alcaraz firmó puntos espectaculares, pero le faltó continuidad y eficacia



TENIS

Tras un disputadísimo partido, Novak Djokovic se impuso en dos sets (7-6 y 7-6) a Carlos Alcaraz en un duro en-

cuentro, en el que la experiencia del serbio y su mayor fortaleza mental fueron decisivos para su victoria.

El primer set fue determinante. Carlos tuvo hasta ocho bolas de break, cuatro de ellas en el 4-4, y no fue capaz de ganar ninguna. El murciano conseguía puntos espectaculares, pero faltos de continuidad, cediendo en los momentos más importantes errores no forzados que le impedían despegarse en el marcador.

El serbio, como se preveía, hizo varios cambios tácticos con respecto al partido que había perdido en Wimbledon contra el español. Castigó el revés de Carlos, tratando de darle el menor número de oportunidades de jugar su derecha ganadora. En ocasiones utilizó el saque-red para desconcertar a su rival y restó dentro de la pista los segundos para sacarle la iniciativa al español.

La experiencia del serbio, le dio la oportunidad de aguantar los ataques y brillantes jugadas de su oponente, sin desconcertarse. Carlos conseguía los puntos más vistosos, pero también cometía errores no forzados en los momentos más importantes, lo que mantenía el partido igualado. El disputadísimo juego del 4-4 fue el momento cumbre del partido. Al salvar las cuatro pelotas de break en

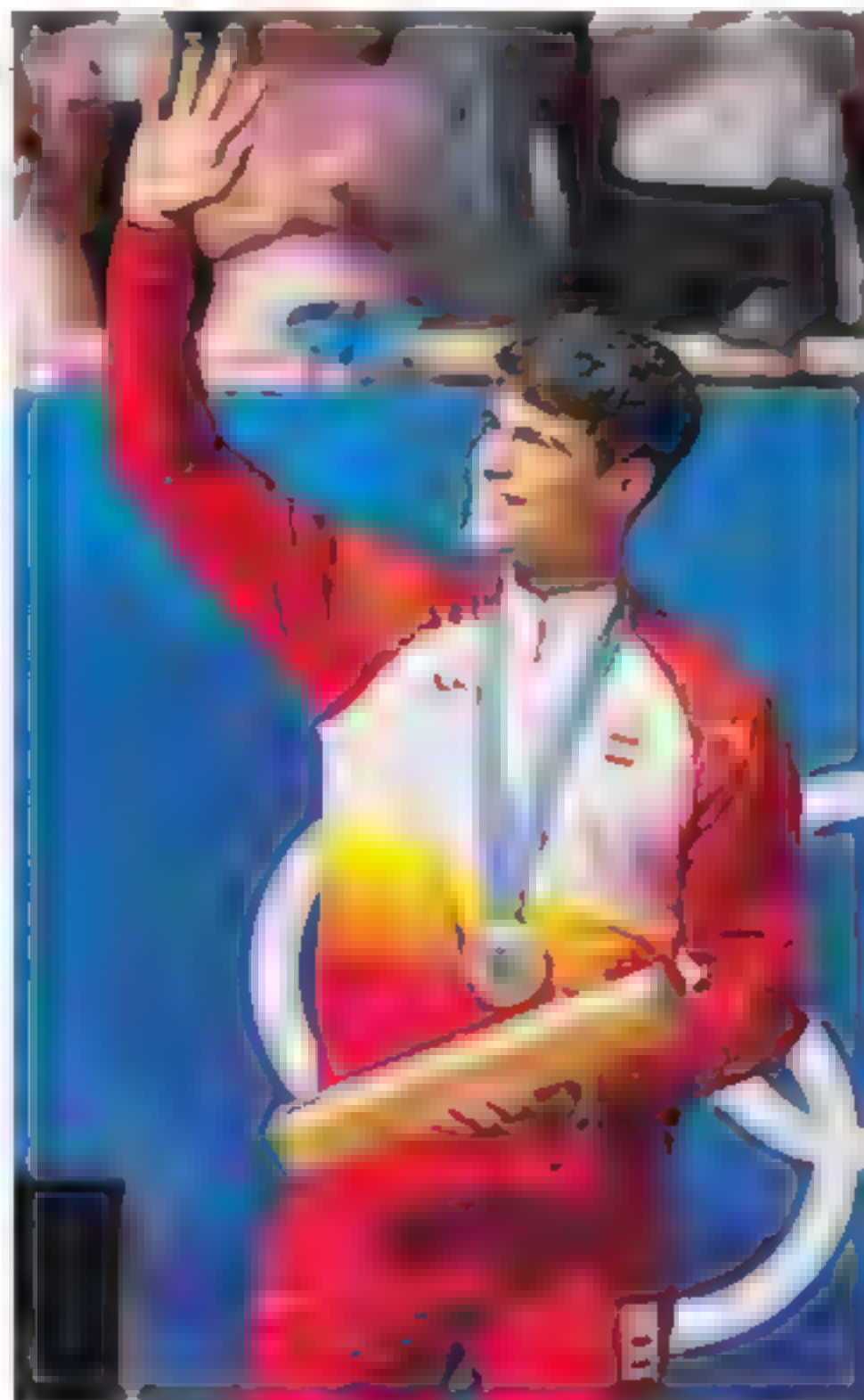
contra, Djokovic salió muy reforzado, mientras que Alcaraz bajaba su nivel y confianza, algo que se notó en los juegos siguientes y en la victoria de Novak en el tie break.

En el segundo set, se pudo apreciar que la confianza de Novak aumentaba en la medida en que la de Carlos disminuía. El español jugaba prácticamente sin primer saque, mientras que al serbio su servicio le sacaba de cualquier apuro e incluso, con su segundo, ganaba puntos por errores de su rival.

Según iba avanzando el set, a pesar de la igualdad en el marcador, se percibía un cambio sustancial en el partido. En el primero, a pesar de ese mismo equilibrio hasta el 5-5, Alcaraz dominaba y Djokovic iba a remolque, aguantando los aciertos de su rival. En el segundo, por el contrario, al serbio se le veía con más ritmo, mucho más sólido, con un buen porcentaje de primeros saques y sabiendo en todo momento lo que tenía que hacer, castigando el revés de su adversario y sorprendiendo con anguladas derechas. Esto se traducía en una imagen de ganador, lo contrario que el español.

Las consecuencias

La reacción a la pérdida del primer set no tuvo cambios positivos en Alcaraz, que alternando brillantes jugadas, seguía con un bajo porcentaje de primeros saques y seguía penalizando sus aciertos con errores no forzados, a la vez que su ritmo y agresividad disminuía, dando



Alcaraz, saludando con la medalla de plata colgada al cuello. EUROPA PRESS

la impresión de no saber muy bien qué táctica emplear. Carlos sonreía muy poco, lo que era mala señal, mientras que Novak, tras los apuros del primer set, ofrecía una imagen de ganador, la que le ha acompañado a lo largo de su excepcional carrera. Estaba a punto de conseguir el único trofeo que le faltaba y sabía que ante un joven rival con unas condiciones excepcionales, tenía que aprovechar al cien por cien sus opciones: hacer valer su experiencia y su extraordinaria fuerza mental. Teniendo tan cerca su objetivo no podía fallar, y no falló, consiguiendo su objetivo, el único

premio que faltaba en su impresionante palmarés, el oro olímpico individual.

Para Alcaraz, falta de continuidad, y en muchos momentos sin chispa ni su alegría habitual el partido le habrá servido para comprobar la importancia de la fuerza mental a lo largo de todo el encuentro, y que a la espectacularidad es muy importante añadirle la eficacia.

En resumen, una dura y muy emocionante final, con un veterano ganador, al que el triunfo completa el mejor palmarés de la historia, frente a un joven finalista que sigue su estela de gran campeón.

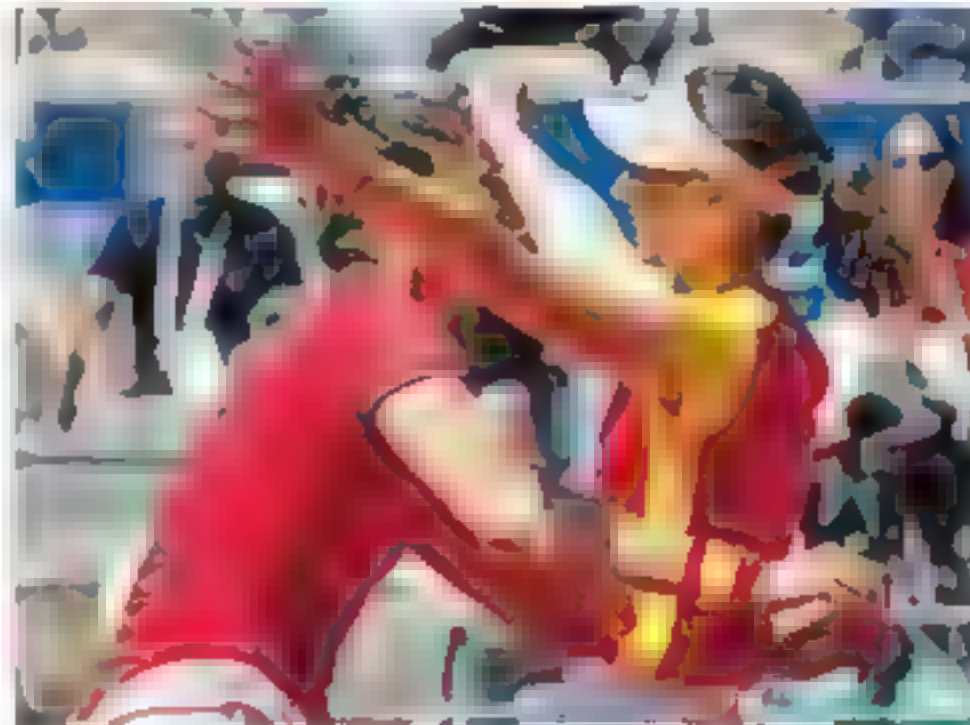
Sorribes y Bucsa se bañan de bronce con el dobles femenino

Sara Sorribes y Cristina Bucsa conquistaron la decimoquinta medalla del tenis español en unos Juegos, la segunda en los de París, un bronce que sabe a gloria, frente a las aguerridas checas Karolína Muchová y Linda Nosková, por 6-2 y 6-2.

En su meteórica trayectoria como pareja, Sorribes y Bucsa han sacado un gran partido a una relación de circunstancias que ha acabado por convertirse en un valor seguro, la quinta medalla en dobles femeninos del tenis español, la primera desde la plata que se colgaron en Pekín Anabel Medina, actual capi-

tana del equipo, y Virginia Ruano. Antes, Conchita Martínez se colgó tres, dos con Arantxa Sánchez Vicario, plata en Barcelona, bronce en Atlanta, y otra plata mas en Atenas con Ruano. A ellas se suman otras cuatro medallas en el dobles masculino y seis en individuales.

La pareja, formada en Madrid un poco de carambola, según han contado ellas mismas, se ha revelado como una dupla de confianza, que sumó el Masters 1000 en la capital de España y ahora un bronce de muchos quilates en el escenario de excepción que es Roland Garros para los tenistas profesionales.



Sorribes (izquierda) abraza a Bucsa. AMARU MARTÍN EF

PARIS 2024



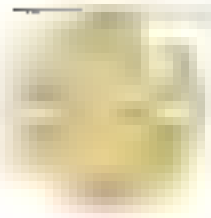
Scottie Scheffler emocionado en el podio de Le Golf National de París, con su medalla de oro. MATTHEW CHILDS/REUTERS

Scheffler gana en el batacazo de Rahm

El español, que llegó a ser líder con cuatro golpes de ventaja, sufre un colapso impropio de su talento para caer de un impecable número 1

P. ALONSO

PARÍS / ENVIADO ESPECIAL



El título de Scottie Scheffler en los Juegos de París 2024 irá para siempre emparentado con el

mayor hundimiento hasta hoy de la historia del golf olímpico. El número uno de mundo tiene ahora una medalla de oro en casa gracias a su estupenda reacción, y también al batacazo de Jon Rahm, que después de liderar la ronda final con tres golpes de ventaja, se dejó cinco golpes en las ocho últimas calices. Un final calamitoso que corona una temporada para olvidar. A la fortuna que le proporcionó su fichaje por el circuito de capital saudí a cambio de un cheque de unos 600 millones de euros le sucedió un bujón competitivo preocupante para un deportista de su calibre. Ganó Scheffler con una última tarjeta de 62 golpes (-9) para totalizar -19, con



El español, ya con cara de circunstancias, ayer. USA/LESTER K

Tommy Fleetwood (-18) e Hideki Matsuyama (-17) completando el podio en Le Golf National.

Rahm y Xander Schauffele eran corderos con -14 cuando comenzó el día, con Scheffler empatado en la sexta plaza, a cuatro golpes. Y el español puso su juego a funcionar muy pronto: birdies en los hoyos 3, 4, 6, 7 y 9, en una vuelta de ida ilusionante. Líder desde la séptima bandera, empezó ahí a abrir una brecha que llegó a ser de tres golpes en el 8 sobre un Schauffele que no llega-

ría nunca a reaccionar.

El último acierto de Rahm llegó en el 10, con un birdie que le daba cuatro golpes de ventaja sobre Matsuyama y Fleetwood con ocho por jugar.

Y ahí empezó el hundimiento en todas las facetas del juego que Rahm había bordado durante tres jornadas y media: bogeys en el 11, 12, 17 y 18, y doble bogey esperpéntico en el 14. En este último par 5, el segundo hoyo más fácil del campo, dejó un rastro para olvidar: una mala salida, un

CLASIFICACIÓN

Jugador	Golpes
1. Scottie Scheffler	-19
2. Tommy Fleetwood	-18
3. Hideki Matsuyama	-17
4. Victor Perez	-16
5. Rory McIlroy	-15
6. Jon Rahm	-15
40. David Puig	-1

poor approach, otro golpe al agua y hasta un putt de un metro fallado. Disparatado en la estrategia y la ejecución para un deportista de su dimensión. En medio del fiasco, solo tuvo un anecdótico respiro en el 16.

La ventaja del español se había esfumado en el 13, cuando ya compartía liderato con Fleetwood. Pero lo peor estaba por llegar. No solo iba a dejar escapar el oro, sino el podio entero, del que ya se había esfumado tras el kafkiano 14. Mientras, Scheffler lo metió todo: ronda sin fallos, nueve birdies y un oro.

«Después de tenerlo en las manos, irme con las manos vacías es doloroso, es decepcionante. No sé cómo explicarlo»

«Me va a costar más sobreponerme que otras veces»
Jon Rahm

BAJO PAR

El fiasco final de Rahm no tiene explicación

Igual que había jugado de manera brillante durante tres jornadas y media, es difícil explicar el final tan malo de Jon Rahm, con +5 en los ocho últimos hoyos cuando lo tenía todo a favor para ganar. Representa ese desenlace tan pobre el 14, en el que parece difícil que un jugador como él pueda hacer siete golpes. Creo que en algún momento perdió el control, la perspectiva, hasta terminar quedándose sin podio.

La conclusión es que no hay conclusión que explique el fiasco final de Rahm. Solo un detalle, que

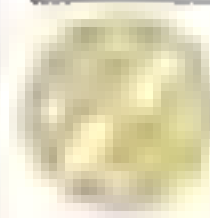
veníamos comentando a lo largo de todo el año. Enrolarse en el LIV ha tenido muy malas consecuencias para su competitividad. En los torneos distendidos del circuito de capital saudí ha perdido la tensión. Lo hemos visto en los grand slams, con resultados, en general, alejados de lo que nos tenía acostumbrados, y de nuevo ahora en este batacazo final.

Scheffler, sin haber estado brillante en los tres días anteriores, lo bordó en la ronda final para hacerse con el título en un campo que supo aprovechar, un campo para acumular birdies.

Ngamba logra la primera medalla de la historia del equipo de refugiados

ANTÍA S. AGUADO

REDACCIÓN / LA VOZ



BOXEO

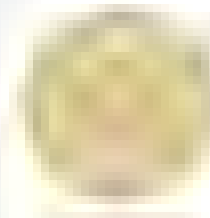
Sufrió acoso escolar, fue arrestada, tuvo que dejar su país por su sexualidad y estuvo a pun-

to de ser deportada. En la vida de Cindy Ngamba (Camerún, 1998) el deporte le ha ayudado a no rendirse. Ayer dio la primera medalla al equipo olímpico de refugiados desde que este empezó a competir en el 2016, tras vencer a la francesa Michel en los cuartos de final de boxeo en la categoría -75 kilos. Ngamba, que se aseguró el bronce, luchará el jueves por alcanzar la final contra la panameña Blyton.

La deportista, a la que le concedieron el estatus de refugiada hace tres años, conoció entonces el equipo olímpico de refugiados. «Me dio la oportunidad de competir en el extranjero para que pudiera perseguir mi sueño de clasificarme para los Juegos», apunta.

La selección femenina accede a cuartos como invicta tras superar a Italia

PARÍS / EUROPA PRESS



WATERPOLO

España ganó por 11-13 a Italia en su cuarto y último partido dentro de la fase preliminar de los Juegos. Certificó así su liderato del grupo B, pero dejó algunas dudas antes de afrontar los cuartos de final contra Canadá mañana (14.00 horas, RTVE Play).

Fue un partido trabado, en el que España jugó sin la exigencia del resultado, pero a la hora de la verdad demostró su calidad y resolvió. Anni Espas, Elena Ruiz, Judith Forca y Bea Ortiz anotaron nueve de los trece goles. Las jugadoras entrenadas por Miki Oca dominaron en el marcador de principio a fin y, a falta de cuatro minutos para el final, ganaban por un claro 9-12. Así, aunque Italia se acercó en el marcador, un tanto de Isabel Puigkova hizo respirar de alivio a todos los componentes de la selección española.

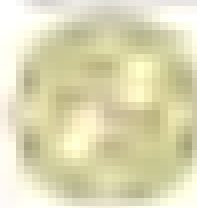


Un bronce y la mirada en Los Ángeles

Enmanuel Reyes Pla, boxeador hispanocubano afincado en A Coruña, cae en la semifinal de menos de 92 kilos y fija ya su objetivo en los Juegos del 2028, a los que llegará con 35 años

PAULO ALONSO

París. [Español] Fútbol



BOXEO

Cuartonfinalista en Tokio 2020 y bronce en París 2024, Enmanuel Reyes Pla ya tiene una fijación. Cubano de

La Habana y coruñés de Monte Alto, perdió ayer la semifinal de boxeo de menos de 92 kilos ante el azerbaiyano Loren Bertó Alfonso Domínguez. Pero desde el Arena París Nord, el estadio desmontable del boxeo durante los Juegos de París en el gigantesco centro de exposiciones de Villepinte, al norte de la capital, ya mira a Los Ángeles 2028. Quiere una tercera experiencia olímpica para dar el paso definitivo y colgarse el oro con 35 años. «Esa es mi intención. Ir a los siguientes a por todas», avanzó a La Voz.

El pugil español, que siempre llevo la iniciativa ante un rival emboscado a la espera del contragolpe, cayó por 4-1 en la decisión final de los jueces. Perdió frente a un rival al que había derrotado en el Europeo de marzo, pero que aprovecho un par de instantes para convencer a los jueces.

Reyes Pla tenía un sueño, ganar el oro en el cuadrilátero que se levanta en la pista Suzanne-Lenglen de Roland Garros, y que colgase allí su foto «para que la vea todo el mundo al pasar». Pero no es poco botín el que se lleva de París el pugil nacido en La Habana en 1992 y afincado con su familia en A Coruña en el 2017. Ya es el primer medallista español en boxeo desde Sidney 2000, cuando subió al podio Rafa Lozano, su entrenador en la residencia



Muhammad Pohan levanta el brazo del ganador, con la derrota de Enmanuel Reyes. M. SUTÍRREZ

Joaquín Blume de Madrid, donde está becado, en colaboración con los hermanos Planas, sus «maestros» desde que llegó a España.

Hasta el tropiezo de semifinales, encadenaba victoria tras victoria el Profeta. El pugil enamorado de Galicia llevaba tres años justos esperando por este momento. Desde que, presa de la frustración, se bajó del cuadrilátero en Tokio y denunció un tongo. Allí sintió que los jueces le habían robado el triunfo justo en cuartos en la pelea con el cu-

bano Julio César La Cruz —que al final se colgó el oro—, por el poder que tiene el país caribeño en los engranajes de este deporte y la polémica surgida tras su marcha de Cuba.

Desde entonces, los Juegos se convirtieron en una misión. Pero a diferencia de Tokio, donde compitió en plena alerta por la pandemia en Japón, con mil y una restricciones, en París ha disfrutado a sus 32 años de la festiva experiencia olímpica. Y del bronce.

La suya ya es la primera me-

dalla del boxeo gallego en toda la historia. Así cierra una odisea. Huido de Cuba para buscar un porvenir mejor, huyó a Rusia, adonde encontró menos trabas para poder volar. Y desde allí se desplazó a Austria, donde pidió asilo político antes de trasladarse a Alemania. Allí fue expulsado de vuelta a Austria, antes de conseguir salir del país rumbo a Galicia, donde se encuentra gran parte de su familia, con su madre como principal conexión ahora con la isla.

El deporte no siempre es justo

Lo primero que hay que tener en cuenta de la situación de Enmanuel es que estamos en unos Juegos Olímpicos. Ya es difícil clasificarse, y él no solo se clasificó, sino que tiene consigo una medalla olímpica.

Yo creo sinceramente que los jueces le privaron de poder estar en Roland Garros peleando en la final. Sea como sea, es algo muy grande para nosotros y para A Coruña y tenemos que estar agradecidos. Le hemos transmitido que no pasa nada y que el deporte no siempre es del todo justo, y ahí están los ejemplos de Ana Peleteiro y de Carolina Marín. A veces el deporte es así de injusto, pero qué le vamos a hacer.

Hago mi punto de vista, los tres asaltos eran de Enmanuel. El primero era claro y el tercero se lo reconocieron todos los jueces, pero al darle los dos primeros al azerbaiyano, todo se complicó, es un deporte de precisión, donde hay árbitros, y creo que en esta ocasión ha sido discutible, pero es lo que hay.

Cuando Enmanuel vuelva, nos sentaremos con él y estudiaremos qué opción le conviene más a su futuro, si da el salto al boxeo profesional o continúa persiguiendo su sueño de ser campeón olímpico, que es lo que siempre ha tenido entre ceja y ceja. Es algo que él tiene que decidir, pero sabe que cuenta con nuestro apoyo al cien por cien. Lo que él decida estará bien, es un buen chico.

Estos son momentos muy buenos, porque ha ganado una medalla de bronce en los Juegos Olímpicos, pero tenemos que sentarnos, mirar para el futuro y pensar todo en frío. Lleva un ciclo olímpico preparándose para esto. De nada sirve lamentarse y llorar por este combate, porque no va a cambiar nada. Los deportistas saben caerse, pero, sobre todo, saben levantarse para salir más fuertes, y con Enmanuel, en ese sentido, no tenemos ni la menor duda.

Manolo Planas es el presidente de la Federación Gallega de Boxeo.

«Los jueces no vieron mis golpes»

Aunque por un global de 4-1, la decisión de cada uno de los jueces de la semifinal que eliminó a Enmanuel Reyes Pla resultó ajustadísima. El combate arbitrado por el indonesio Muhammad Pohan lo decantaron igualadísimo punnuaciones del estadounidense Shawn Ruess, el argentino Ángel Vilarino, el iraní Babak Bordbar Haghighi Sabet, el noruego Geir Dahlen y el irlandés Gen McGarryle.

Unos matices que hicieron aflorar el sarcasmo del pugil hispanocubano. «Los jueces no vieron mis golpes, y si los golpes fantasma de mi rival (...) Lo que se lleva es el boxeo de levantar la mano y no dar golpes», protestó en la zona mixta del Arena París Nord ante los periodistas.



Compañeros y amigos de Enmanuel Reyes en Fight Factory. ANGEL MANSO

Relajado, Reyes Pla volvió a transmitir un rostro de confianza durante el combate, pero también su rival, que no dejó de levantar el brazo en señal de victoria. El juego de presión sobre unos jueces

que dejaron sin final al boxeador hispanocubano. «Me sentí ganador todo el combate (...) Yo salí a buscarlo, pero los árbitros no vieron esa parte mía, vieron la de él, que bailaba más», comentó en re-

«Yo salí a buscarlo, pero los árbitros no vieron esa parte mía, vieron la de él, que bailaba más»

Enmanuel Reyes Pla
Bronce olímpico en 92 kilos

lación a la guardia baja y los saltos de su rival. «Es boxeo, no todo depende de mí. Yo lo di todo y al final es lo que decidan ellos. Pero me voy muy contento de París. Ahora ire a recoger la medalla en Roland Garros, aunque no sea la de oro», añadió. «A Coruña que esté contenta y alegre con el resultado. A Coruña calidad», dijo en Radio Nacional.

PARIS 2024

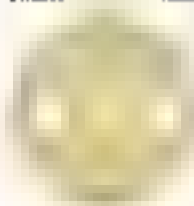


Carolina Marín se duele en el suelo tras caer lesionada en el partido contra Bing Jiao He. AFP / EUROPA PRESS

Carolina Marín se lesiona de nuevo la rodilla a solo diez puntos de la final

Ganaba por 21-14 y 10-6, pero no pudo continuar el partido de semifinales

PARIS / COLPIA



BADMINTON

No hay alivio para Carolina Marín, que llora desconsolada. Una dolorosísima desesperación, por que estaba a punto de ganar su partido por 21-14 y 10-6 cuando, a la hora de alcanzar un volante en la red, la rodilla derecha hizo un mal gesto y, aunque trató de continuar con una rodillera, ya no le volvió a responder. Adiós a la final y al sueño de recitar el triunfo de Río.

La onubense ya sufrió una rotura de ligamento cruzado en cada rodilla, la segunda de las cuales le impidió acudir a Tokio 2020. Ahora, con 31 años, aspiraba a ser de las más veteranas en ganar un oro, por lo que tendrá que valorar si seguir o no jugando, con todas las consecuencias de una tercera lesión tan complicada como amarga emocionalmente.

Inabordable en todo el torneo, también estaba dirigiendo con mano de hierro la semifinal. Agresividad y ataque para evitar que la china Bing Jiao He pudiera imponer su fuerza. Como la noche y el día, Marín atosigaba

a su rival con latigazos al fondo y sutiles dejadas que levantaban al personal. Jiao He, toda calma e inexpressividad, trataba de defender la muralla, pero Carolina fue siempre por delante, colmillo sacado en cada golpe, sin desviarse de un plan que estaba funcionando de maravilla.

Hasta el fundido en negro, los gritos de dolor y las lágrimas. La rodilla derecha hizo un mal gesto y la jugadora no se pudo levantar. Fue atendida de inmediato por su entrenador, Fernando Rivas. «Me ha mirado y me ha dicho, 'Me he roto'. No se merecía terminar así», reconoció luego el

técnico. Las lágrimas de la andaluza ya forman parte de la historia de los Juegos Olímpicos para expresar la crueldad que a veces acontece en el deporte.

La posibilidad de dos bronce

La Federación Española de Badminton anunció que va a solicitar al COI que se den dos medallas de bronce, en lugar de una, para respaldar a Carolina Marín. «Sabemos que hay que jugar el partido por el tercer y cuarto puesto, pero pueden hacer este reconocimiento, creemos que se lo merece», expresó el director técnico federativo, Arturo Ruiz.

Se merecía otro desenlace

Estoy desolado, como todos los aficionados... Lo que ha conseguido Carolina Marín es increíble. En el badminton español somos una pequeña familia con solo 50 años de historia. Desde ahí se ha llegado a luchar contra países asiáticos, donde es el deporte rey, con más de cien millones de licencias en China.

Por el contexto en el que Carolina ha construido sus victorias es la mejor de la historia, a pesar de la mala suerte que ha tenido con las lesiones. Pero lo que le ha ocurrido esta vez nos ha superado, sobre todo por el momento y la forma. Iba de menos a más en los Juegos, fortaleciéndose cada vez mejor, según subía la exigencia, y adaptada al gran plan de juego que ideó con su entrenador, Fernando Rivas, y un equipo maravilloso. Las lesiones son una fatalidad, se pueden pasar a cualquiera, pero esta llegó en un momento horrible. Carolina estaba a punto de asegurarse una medalla si o sí, su rival estaba totalmente desbordada.

Ya es una leyenda, no tiene nada que demostrar, pero quería el oro. Las lesiones forman parte del deporte, pese a la injusticia que supone que acabe así después de todo lo que ha luchado. No sé si sus rodillas aguantarán para seguir a este nivel. Si quiere seguir luchando, contará con todo nuestro apoyo.

Rodrigo Sanjurjo es el presidente de la Federación Gallega de Badminton

Un gol sobre la bocina da a los Hispanos el pase a cuartos para jugar contra Egipto

ESPAÑA | 32

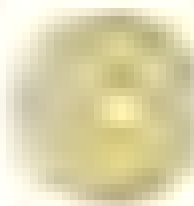
Pérez de Vargas, Alex Dujshebaev (2), Tarrafela (4), Daniel Dujshebaev (3), Odiozola (4), Serdio (2), Fernández (2) —stele inicial—; Maqueda (1), Garcandía (1), Casado (1), Gómez (5), Sánchez Migallón (1), Rodríguez (6) y Rodrigo Corrales (portero suplente)

CROACIA | 31

Kuzmanovic, Martinovic (6), Duvnjak, Lucin, Sostaric (4), Nacinovic (3), Mihic (2) —stele inicial—; Klarica (7), Srna (6), Sarac, Cindric (1), Supic (2) y Mandic (portero suplente)

MARCADOR CADA CINCO MINUTOS 3-3, 8-4, 9-8, 12-8, 17-12 y 20-15 (descanso); 20-18, 22-20, 25-17, 28-25, 29-27 y 32-31 (final)
ÁRBITRO Horacek y Novotny (Chequia)

PARIS / EUROPA PRESS



BALONMANO

La actuación magistral del portero Pérez de Vargas y un gol en el instante final de Alex Gómez protagonizaron

el triunfo de la selección masculina de balonmano (32-31) frente a Croacia para avanzar a cuartos de final de los Juegos. Después de un emocionante partido, España, que cuajó una gran actuación y supo sufrir para recuperar toda la fe y mantener las posibilidades de colgarse una medalla, jugará contra Egipto (**miércoles, 9.30 horas, KIVE Play**) por un puesto en las semifinales. La se-

lección africana se deshizo ayer de Argentina por 34-27.

Tras dos victorias y dos derrotas, los de Jordi Ribera se la jugaban, les valía el empate para pasar, aunque eso hubiese supuesto citarse con Dinamarca, campeona del mundo. Pero sacaron su mejor versión para no dar opciones a los croatas hasta el descanso, al que llegaron con cinco goles de ventaja.

Pero durante el segundo período tocó sufrir. A los Hispanos les pasó factura la falta de efectividad, que le ha complicado la vida en todo el torneo, y, hasta el último segundo, no llegó el 32-31 con el que certificó su pase como tercera clasificada del grupo A.

España y Marruecos se citan a un paso de las medallas

MARSELLA / EUROPA PRESS



FUTBOL

La selección masculina de fútbol disputa hoy (18.00 horas, La 1) frente a Marruecos las semifinales del

torneo olímpico. El equipo entrenado por Santi Denia buscará asegurar la medalla, meterse en la gran final por segundos juegos consecutivos y, de paso, lograr revancha de la eliminación del Mundial de Catar.

Liderada por un estelar Fermín, España viene de golear (0-3) a Japón en su mejor partido de la competición. Ha logrado frenar la sangría defensiva con Eric García y Cubarsí consolidados como pareja de centrales.

El combinado marroquí que, liderado por Achraf Hakimi, Ez Abde o Ilias Akhomach, vapuleó a Estados Unidos en cuartos de final (4-0). Además, en ataque cuentan con Rahimi, el delantero el Al Ain, el máximo goleador con cinco tantos.

Alineaciones probables

Marruecos: Munir, Hakimi, El Azzouzi, Boukamit, El Ouahdi, Richardson, Targhailine, El Khannouss, Akhomach, Rahimi y Abde.

España: Tenas; Pubill, Eric García, Cubarsí, Miranda; Barrios, Baena; Sergio Gómez, Ferrín, Oroz; y Abel Ruiz.

Árbitro: Tanashev (Uzbekistán).

Estadio: Velódrome (Marsella).

Horario: 18.00, La 1.



Noah Lyles, en la calle 7, fue el primero en cruzar la línea de meta en una carrera en donde se corrió mucho y Thompson tuvo varias opciones. **F. J. B. / AFP**

Lyles, campeón por cinco milésimas

El americano se lleva el oro en una extraordinaria final de los 100 metros, con marca personal y superando al jamaicano Thompson en la línea de meta

X. R. CASTRO

REDACCIÓN • LA VOZ



ATLETISMO

Noah Lyles y Kishane Thompson cruzan a la par la línea de meta. Ninguno de los dos celebra, nadie sabe

quién ha sido el campeón olímpico de los 100 metros hasta que las pantallas del Estadio de Francia señalan al americano, que devuelve la gloria olímpica 20 años después a su país por cinco milésimas de segundo. Menos de un suspiro en la vida. Le ganó con marca personal (9,79 segundos) al joven jamaicano llamado a suceder a Bolt pero que todavía tiene pendiente pulir varios detalles.

Porque Kishane, que no tuvo su mejor salida, gobernó la final hasta los 90 metros, pero acabó ce-

diendo en el último centímetro. El bronce fue para el americano Kerley, que renabulizó como nadie su salida de los tacos. Todo, en una final colosal, con siete de los ocho finalistas por debajo de los 9,90. De hecho, nadie por encima de los 10 segundos entró en la carrera definitiva.

Kishane Thompson llega a París con la mejor marca del año pero en silencio se fue reduciendo a medida que exhibía su potencial en las series previas y de su boca salió un grito descomunal en su entrada en el estadio camino de los tacos. Lyles, aunque se van tanto el espectáculo como el atletismo, entró dando brincos y coleccionó poses hasta que escuchó el pistoletazo de salida.

Noah, de 26 años, amante del manga y de los héroes de animación japonesa, llegaba a la final avalado por seis oros mundiales y el

CLASIFICACIÓN

FINAL 100 METROS MASculinos

Atleta	Tiempo
1. Noah Lyles (EE.UU.)	9,79
2. Kishane Thompson (JAM)	9,87
3. Fred Kerley (EE.UU.)	9,81
4. Akani Simbine (Sudáfrica)	9,82
5. Marcell Jacobs (Italia)	9,85
6. Letšile Tsego (Botsuana)	9,86
7. Kenneth Bednarek (EE.UU.)	9,88
8. Oblique Seville (JAM)	9,91

tripleto del verano pasado en Budapest pero en París no había estado especialmente inspirado en las series previas. Espectaculista en el 200, la salida es su talón de Aquiles, pero su aceleración en los últimos 60 metros es espectacular.

En esta ocasión, y aunque fue el peor de los finalistas, mantuvo el tipo en los tacos (0,178 de velocidad de reacción) porque Thompson (0,176) no aprovechó su prin-

cipal virtud. Lyles partió en desventaja y aunque en los 40 primeros metros en los que jamaicano alcanzó una punta de velocidad de 40,6 kilómetros, enseguida comenzó a remontar cuando alcanzó velocidad de crucero (43,5 kilómetros por hora a los 60 metros). El nuevo campeón olímpico era el último de la final hasta los 40 metros, en los 60 comenzó a pisar podio y no se colocó primero hasta el último instante. Todo lo contrario le sucedió al caribeño, que pese a su discreta salida, fue en cabeza hasta el último centímetro.

La carrera más regular la protagonizó el hombre de bronce. Kerley fue el mejor en los tacos y se mantuvo entre los mejores de principio a fin aguantando a dos balas humanas para cerrar un podio al que no pudo llegar el italiano Marcell Jacobs, el hasta ayer campeón olímpico.

Las series del 200 metros toman esta tarde el relevo

La velocidad no para y esta misma tarde (19,55 horas) ya comienzan las series de los 200 metros. Para la prueba de la curva, el gran favorito es Noah Lyles, un auténtico especialista en la distancia. Lyles encabeza la nomina del equipo de Estados Unidos, donde también aparecen Kenneth Bednarek y Erriyon Knighton. Sus principales rivales serán el jamaicano Andrew Hudson y Letšile Tsego de Botsuana.

Por otra parte, los 200 femeninos arrancaron ayer, hoy tendrá lugar la repesca y la final está fijada para mañana (21,40 horas).

DESDE EL TARTÁN

Los Juegos de Noah

Han pasado 2.800 años desde que Corbo de Élide venciese en la primera edición registrada de los Juegos de Olimpia (776 a.d.C.) en la única prueba del programa, la carrera del Estadio, que se mantuvo en existencia durante las 13 primeras olimpiadas o espacios cuatrimestrales, asociando el ganador a su ciudad de procedencia. En la actualidad, se les relaciona con su nación.

En la final olímpica de 100 metros de ayer, la que suscita mayor atención mediática por su carga histórica y brevedad, el único país que colocó a sus tres hombres fue Estados Unidos: Lyles (9,83), Bednarek (9,93) y Kerley (9,84), buena noticia para el relevo corto. Su rival, Jamaica, clasificó a dos, pero con los mejores registros de las semifinales: Thompson (9,80) y Seville (9,81). Solo estas dos

naciones representaron el 63 % de los finalistas.

El italiano Jacobs (9,92), hasta ayer campeón olímpico, accedió por tiempos. El continente africano también estuvo representado por Simbine de Sudáfrica (9,97) y Tsego de Botsuana (9,91).

Con esos precedentes, se presentaba una final abierta, con las miradas puestas en Noah Lyles y Kishane Thompson. El jamaicano, que lidera el ranking mundial del año (9,77) jugó su baza y realizó una salida muy explosiva para poner distancia con sus oponentes. Pero Lyles es un hombre con 19,31 en 200 metros y fue capaz de mantener mejor su velocidad terminal. Finalmente, victoria para Lyles, seguido del Thompson con el mismo tiempo (9,77). Bronce para el otro norteamericano, Kerley (9,81). Estados Unidos recuperará ante Jamaica algo de terreno perdido en épocas pasadas.

La pontevedresa Antía Chamosa se queda fuera del relevo mixto de la marcha

VL • A • P

Antía Chamosa no estará el miércoles en la línea de salida del relevo de la marcha. La pontevedresa es uno de los descartes de la Federación Española de Atletismo, que ha apostado por repetir la dupla María Pérez-Álvaro Martín, los dos medallistas del 20 kilómetros marcha individual, completando el cuarteto con Cristina Montesinos y Miguel Ángel López.

Antía hizo una exhaustiva preparación en Granada y en Barcelona y viajó a París con la esperanza de poder estar en el cuarteto que luchase por las medallas en el relevo. La gallega llegó a acumular más de 150 kilómetros de semanales y se sentía preparada marchar por las calles de París.

Los marchadores que no participarán en la prueba al no haber sido elegidos son Diego García Carrera, Alberto Amezcua, Antía Chamosa, Raquel González y Laura García Carr. Paul McGrath anunció hace semanas que renunciaba al relevo. En la decisión final seguramente tuvo mucho que ver el deseo de Álvaro Martín y María Pérez de sumar un oro a su palmarés. La cita arranca a las 7,30 horas.

110 VALLAS

Quique Llopis, a semifinales y Asier Martínez, a la repesca

El valenciano Quique Llopis, subcampeón de Europa de 110 vallas, accedió a las semifinales de los Juegos Olímpicos por la vía directa, al finalizar segundo su serie con un tiempo de 13,28 segundos. Por su parte, el navarro Asier Martínez tendrá que buscar mañana el pase en la repesca después de firmar una mala carrera y quedarse fuera.

PERTIGA

Duplantis afronta la final con la opción de récord del mundo

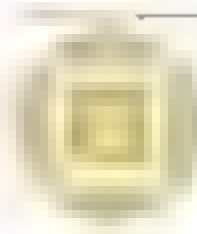
Mondo Duplantis, el sueco plusmarquista mundial en la prueba de pértiga, afronta esta tarde (19 horas, RTVE Play) la final con el objetivo de ganar el oro y la posibilidad de establecer un nuevo récord del mundo, que él mismo tiene fijado en 6,24 metros. Duplantis superó con comodidad la calificación. Esta tarde también se ran la final de disco femenino y el 5.000 femenino.

La francesa de 17 años que hizo de oro a la gimnasia africana en París

Kaylia Nemour representa a Argelia, el país de su padre, por un conflicto con la federación gala y realizó el ejercicio más difícil en las asimétricas

IVÁN ROLLE

REDACCIÓN / LA VOZ

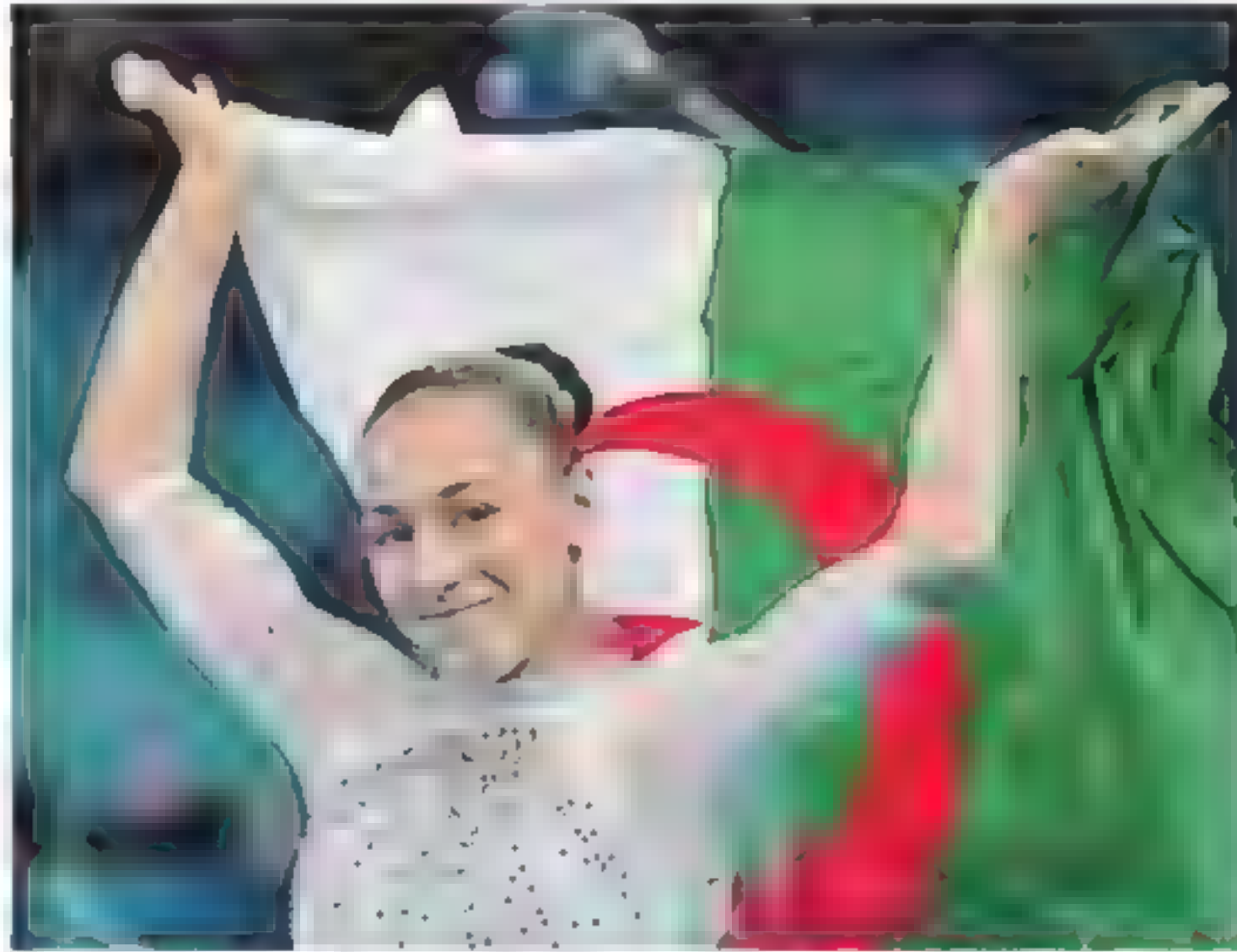


GIMNASIA ARTÍSTICA

Convertida en un icono deportivo y social, Simone Biles acaba para todas las miradas, pero será otra quien pase a la historia por realizar el ejercicio más complejo de la gimnasia artística en los Juegos Olímpicos de París 2024. En el país en el que nació y reside, pero representando a Argelia, Kaylia Nemour (Saint-Benoit-la-Forêt, 2006) ganó ayer el oro en las barras asimétricas con un ejercicio valorado por los jueces con una dificultad de 7,200 puntos, ocho décimas más que el inconfundible Biles II en el salto del potro.

Con una fenomenal secuencia entre barras, que alcanzó su punto álgido con el elemento que lleva su nombre en el código, una variación del Nabieva, a sus 17 años se convirtió en la primera gimnasta medallista olímpica de la historia de África. Su nota total de 15,700 le sirvió para superar en el podio a la china Qu Qiuyan, que igualó su dificultad pero tuvo una ejecución dos décimas peor, y la estadounidense Sunisa Lee, que mejoró apenas 34 milésimas a la belga Nina Derwaelt en una final que no alcanzaron Biles ni Andrade.

La todavía adolescente ya había conseguido un espectacular quinto puesto, que no la dejó demasiado contenta, en el concurso completo, en el que luchó hasta el final por la medalla de bronce con Aikta D'Amato y la propia Lee. Plata en las barras asimétricas en el Mundial de Amberes, el pasado octubre, el brillo de Nemour vocó de su lado al público del Bercy Arena después del conflicto con la fe-



Nemour luce la bandera de Argelia tras la final de barras asimétricas ayer en el Bercy y Arena

deración francesa que la mantuvo casi dos años sin poder competir y la llevó a representar al país desde el que emigró su padre.

Una campaña en change.org

Por sus condiciones y personalidad, Kaylia era en una de las grandes esperanzas de la gimnasia en Francia. Pero todo cambió en el 2021, cuando fue operada por una osteocondritis en la rodilla. A los ocho meses, su cirujano le dio el visto bueno a su regreso a la competición, pero los médicos de la federación francesa no se lo permitieron.

Las relaciones con la entidad terminaron de romperse al negarse a abandonar su club, el Avoine Beaumont, e ir a entrenarse a París con 14 años. Fue entonces cuando Nemour se

decidió a aprovechar sus orígenes paternos para nacionalizarse argelina. El cambio, no obstante, precisaba el visto bueno de Francia para ser aceptado por la Federación Internationale de Gymnastique (FIG).

Pasaron meses, precisó de una campaña con más de 6.000 firmas en change.org, la emisión en televisión de un documental donde se denunciaron ese y otros abusos de la federación gala, y la medida de gracia de la Ministra de Deportes, Amélie Oudéa-Castéra, pero Kaylia Nemour pudo competir para lucirse en mayo del 2023 en los campeonatos árabes y eso le abrió las puertas del Mundial y unos Juegos Olímpicos donde ha hecho historia con la primera medalla de una gimnasta para África.

HOY

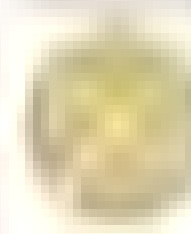
Biles ataca el récord de Latynina en otras dos finales

La gimnasia artística vive hoy su última jornada de competición en París 2024 y Simone Biles reaparece como la gran figura a seguir. La estadounidense disputa otras dos finales en las que podría igualar el récord de nueve oros olímpicos de la rusa Larisa Latynina. Tras vencer en la competición por equipos, el concurso completo individual y el salto del potro, la brasileña Rebeca Andrade volverá a ser su mayor rival en viga de equilibrio (12.38 horas, La 1 y Eurosport) y suelo (14.23 horas, La 1 y Eurosport).

España derrota a Bélgica, la campeona olímpica, y pasa a semifinales

HOY HOCKEY

HISPA



HOCKEY

En el momento más inesperado, en el escenario más bonito, en el instante más oportuno, España recordó cuál era el camino hacia las semifinales. Los red sticks no abrieron la puerta de los cuartos de final en unos Juegos Olímpicos desde Pekín 2008, cuando ganaron la medalla de bronce. Se impusieron por 3-2, con tantos de José María Basterra, Marc Keyne y Marc Miralles, y mañana se enfrentará a los Países Bajos en semifinales.

Belgica no solo era la campeona olímpica vigente, sino una selección temible que hasta ahora no había perdido un partido en el torneo de París, mientras España fue cuarta de un grupo de seis. Pero corrió la bola por el tapete azul y allí ya no hubo jerarquías.

El partido fue intenso, serio, sin concesiones. Bélgica nunca se sintió cómoda y España controló la situación con autoridad. El encuentro, más espeso que vibrante, solo se alteró en el tercer tiempo con un chispazo de los red sticks que fue rápidamente contrarrestado por los belgas. José María Basterra marcó en el minuto 40 y setenta segundos después empató Sloover. El marcador señalaba el 1-1, pero algo más había pasado: la constatación de que España podía ganar y de que Bélgica, despojada de todos los trofeos de su currículo, era una selección mortal. España resolvió en cinco minutos de agitación y vendaval. Primero Marc Keyne resolvió en el área una jugada quirúrgica que habían llamado Recasens y Clapes (minuto 55, 2-1) y luego Marc Miralles embocaba a gol un hero disparo tras un penalti córner (minuto 57, 3-1).

Belgica quiso reaccionar y acogió por unos minutos a la selección española. Consiguió incluso transformar un penalti-córner en el minuto 58, pero allí se le acabaron las fuerzas.

El cuadro femenino, hoy La jugada se puede redondear si el equipo femenino sigue sus pasos. Las red sticks disputarán los cuartos de final hoy (20.00 horas, RTVE Play). Será en el mismo lugar y contra la misma selección. El hockey español sonríe en París.

Yulo y Liu repiten victoria en el salto y las anillas

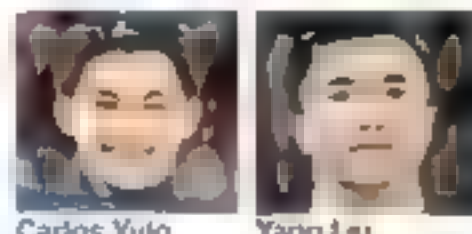
INSTALIA AFRICA

PARÍS / EFE

El chino Yang Liu ganó su segunda medalla de oro consecutiva en anillas, tras la lograda en Tokio 2020. Pero hubo otro vencedor moral, el griego Eleftherios Petroupias. Campeón en Río, bronce en Tokio, el heleno, de 33 años, enlazó su tercer podio olímpico consecutivo. Entre Liu (15,300) y Petroupias

(15,100) acabó el también chino Jingyuan Zou (15,233), que había sido el mejor en la ronda de clasificación. El francés Samir Ait Said, única opción de podio para el equipo local, fue cuarto con 15,000 puntos.

La segunda jornada de las finales por aparatos concluyó con el oro del filipino Carlos Yulo en el salto, que se suma al logrado en la víspera en la final de suelo. Especialista en esta modalidad, en



Carlos Yulo

Yang Liu

la que fue campeón mundial en 2021, se vio favorito de entrada. Hizo dos saltos de 15,433 y 14,800 puntos para una media de 15,116 y dejó su victoria a otros dos campeones mundiales: el armenio

Artur Davtyan (2022), plata con 14,966, y el británico Jake Jarman, cuarto con 14,933. El bronce lo ganó otro británico, Harry Hepworth, con 14,949.

La gimnasia artística de los Juegos acaba hoy con las últimas finales por aparatos: en el caso de los hombres, paralelas (11.45 horas, RTVE Play y Eurosport) y barra fija (13.33 horas, RTVE Play y Eurosport).

«Lo que hizo Léon es una barbaridad»

Marchand cierra su concurso dándole a Francia un bronce en 4x100 estilos

PARIS. FRANCIA
REDACCIÓN / LA VOZ



NATACIÓN

«Necesito vacaciones», dijo Léon Marchand (Toulouse, 2002), con cuatro oros colgados al cuello, antes de enfundarse en su último reto en estos Juegos de París, el relevo de los 4x100 estilos con el que cerró ayer su participación en la Défense Arena. Marchand nadó la se-

gunda posta, la de braza, y Francia se colgó el bronce, por detrás de China y Estados Unidos.

«Me ha sorprendido mucho su rendimiento. Tiene un potencial increíble. Es tan versátil, que va a ser un referente en la próxima década. No creo que haya nadie que pueda hacerle sombra», admite Pepin Rivera, responsable del equipo de jóvenes y aguas abiertas de la Federación Española. «Yo destacaría de él precisamente eso. La polivalencia que tiene es una locura. Le pongas la

especialidad que le pongas, el rimde igual», sostiene el nadador gallego Mario Méndez.

«El 400 estilos es su prueba más fuerte, pero la forma en la que domina la mariposa y la braza es impresionante», destaca Luisa Domínguez, entrenadora del Centro Gallego de Tecnificación Deportiva. «Me ha sorprendido mucho cómo ha competido en braza el mismo día que nadó la mariposa. Con una piscina en condiciones, hubiese ha-

do nadado cuatro records del mundo. Que un estilista sea capaz de nadar así la braza es algo que se sale de lo normal. Estamos viendo solo el principio», sostiene el técnico Jose Riosco.

«Lo que ha hecho Léon es una barbaridad y tiene mucho margen de mejora», ratifica Rivera. Todos coinciden en una cosa. El pulso de Marchand con Milak, en la final del 200 mariposa, fue su momento estrella en estos Juegos. «Su último viraje fue una barrada», dice Méndez. «La forma en que reventó al húngaro en los últimos metros es lo más impresionante que ha hecho. A Léon lo vi hace años, cuando era junior y se entrenaba en Toulouse, y ya me

«Ha sido algo mágico y me he dado cuenta de que soy muy bueno canalizando mi energía»

Léon Marchand
Nadador francés

di cuenta de que iba a hacer algo grande. Lleva tres años sin vida, él mismo lo ha dicho, porque con el talento solo no llega», añade Domínguez. «La experiencia que ha tenido su entrenador, Bob Bowman, con Phelps le ha ayudado mucho a gestionar a este chico. Lo más complejo ahora es la gestión del éxito y Bowman lo sabe. Marchand tiene condiciones de sobra para dominar los próximos dos ciclos olímpicos», concluye Riosco.

Léon Marchand

El francés consiguió pleno de oros en las cuatro pruebas individuales que disputaba batiendo en todas ellas sus respectivos records olímpicos

28 de julio
400 m
estilos

31 de julio
200 m
mariposa

31 de julio
200 m
braza

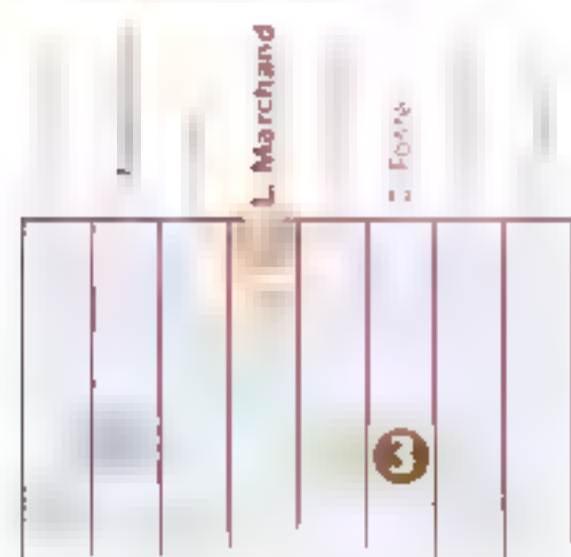
2 de agosto
200 m
estilos

1. CHINA

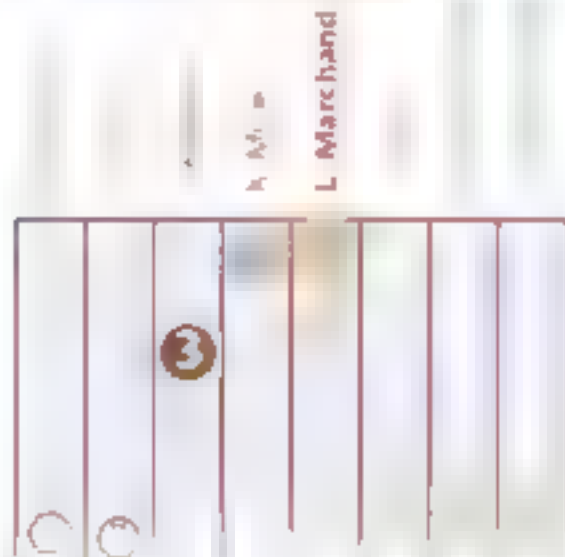
2. FRANCIA

3. ESTADOS UNIDOS

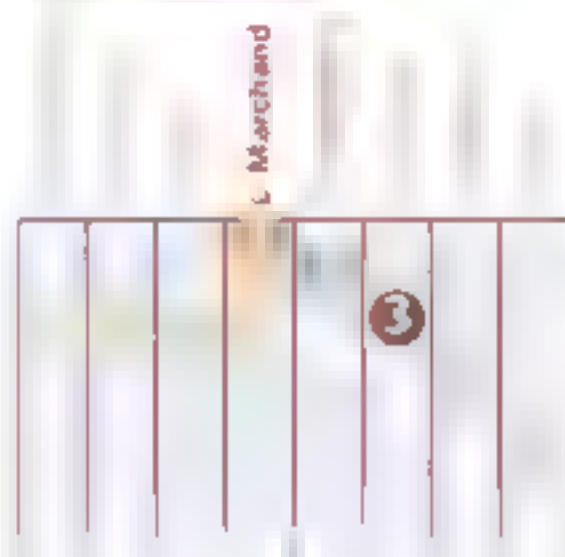
4. JAPÓN



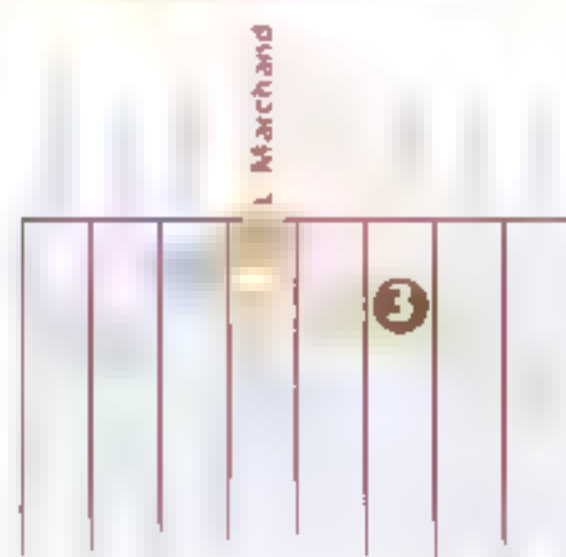
Segundos de diferencia con el francés



Segundos de diferencia con el francés



Segundos de diferencia con el francés



Segundos de diferencia con el francés

LAURA PLACER



Sarah Sjöström, tras su victoria.

La sueca Sjöström se coronó reina de la velocidad

La última jornada en la piscina olímpica fue una sesión vespertina corta, con solo cuatro pruebas, pero vibrante. Cayeron dos récords del mundo, esos que tanto se han extrañado en la Défense Arena. La velada la abrió Sarah Sjöström (Salem, 1993), la imbatible velocista sueca, que ya había nadado las semifinales de los 50 libre con récord olímpico, y que se quedó en la final (23,71) a una décima de su propia plusmarca mundial.

Sjöström, que ya se había colgado el oro en los 100 libre, y cuenta ya en su vitrina con seis medallas olímpicas, regresó a la piscina en el último turno para nadar con Suecia el relevo del 4x100 estilos, una prueba digna como colofón, en la que participaron también la australiana McKeown y la gran revelación femenina de estos Juegos, la canadiense McIntosh. El oro se lo llevaron las estadounidenses, Regan Smith, Lilly King, Gret-

chen Wals y Tori Huske paraaron el cronómetro en 3.49,63, nuevo récord del mundo, superando una plusmarca que databa de 2019. Plata fueron las australianas y bronce las chinas.

Finke bate el récord del mundo Por medio, entre las dos visitas de Sjöström a la piscina, China se llevó el relevo del 4x100 estilos masculino, en el que Estados Unidos fue segundo y la Francia de Marchand tercera, y Bobby

Finke llevó la apoteosis a la final de 1.500 libre. El estadounidense, que ya fuera plata en los 800, revalidó el título de Tokio, por delante del italiano Paltrinieri, que le apretó hasta el final, y del irlandés Daniel Wiffen. Finke tocó la última pared del concurso individual masculino con tiempo de 14.30,67, que supuso rebajar en cuatro décimas el récord del mundo. El anterior, en manos del chino Yang Sun, databa de Londres 2012.



DOS BAZAS GALLEGAS EN EL KAYAK OLÍMPICO FEMENINO.

El piragüismo esprint, el mayor granero de medallas gallego, comienza el martes. Entrenadas

por Daniel Brage, la palista de Aldán Fere Portela y la pontevedresa Carolina García comparten un K4 500 metros que va fue bronce mundial en el

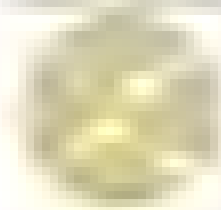
23. Además, García Otero afrontará un lunes maratoniaco al disputar también el K2 500 junto a la asturiana con licencia gallega Sara Ouzande

TERESA PORTELA PLATA EN TOKIO 2020 EN K1 200

«Me gustaría vivir otra vez la sensación de la medalla»

FAMILIA OLÍMPICA

ENTREVISTA ESPECIAL



PIRAGÜISMO

Teresa Portela (Aldán, 1982) pisa estos días terreno desconocido para una deportista española. Los séptimos Juegos Olímpicos, y con 42 años.

Ella lo hace con el respal-

do de la plata que celebró en Tokio en K1 200. Aquel podio liberador propició el enésimo giro de guion en su carrera. Dejó las pruebas individuales y entrena desde hace tres temporadas con mujeres mucho más jóvenes en Verdueda, con el desafío de hacer volar el K4 500 metros español. La prueba reina, que calibra el nivel de un país en el piragüismo olímpico. Ya fueron terceras en el Mundial del 2023. Debutan mañana, con la final fijada el jueves. «Llegamos bien. Las últimas semanas han sido para ir más en el K4 juntas y encontrar ya el punto definitivo», explica.

—Temporada olímpica, poca competición y cierta incertidumbre.

—Suele ser así. Fuimos a una Copa del Mundo [quintas], y no fuimos al europeo porque por fechas nos venía peor y tampoco queríamos perder semanas de entrenamientos. En Szeged nos hubiese gustado vernos más adelante, pero es lo que hay. Ahora Alemania logró un K4 muy bueno, un país al que hasta ahora le veníamos ganando. Va a estar muy difícil y muy igualado. Porque Nueva Zelanda es la actual campeona del mundo y en la Copa del Mundo quedaron justo delante de nosotras, y solo fueron cuartas. Sentimos que aún no estábamos a nuestro 100 %, pero está todo muy igualado. Lo importante es funcionar ahora.

—Con el sueño de la medalla.

—Sí. A mí personalmente me gustaría volver a vivir otra vez lo que viví en Tokio, la sensación de la medalla.

—¿El recuerdo de esa plata qué le da?

—Recordar eso significa que al final todo este trabajo es por algo. Son muchas horas, mucho cansancio, muchos dolores, pero recordar eso me hace ser consciente del porqué de este trabajo tan duro. Quiero conseguir eso de nuevo.

—¿Cuál es su estrategia de regata?

—Aprovechar nuestra explosividad y rapidez en la salida y, después, a mantener y aguantar.

—Ahora sí que, con 42 años, pensará que esta pueda ser su despedida olímpica.

—No, nunca lo pienso. No ha cambiado nada en ese sentido.

—Era una cría cuando fue a Sidney 2000. Tienen que ser distintos estos séptimos Juegos para usted, después de su plata de Tokio. ¿Siente más atención, menos presión, menos insistencia que antes en el tema de la medalla?

—No, no. Para mí es igual. Mi sensación es la misma. Porque yo intento abstraerme de todo lo externo, estar centrada en mi trabajo, que es lo que me da tranquilidad realmente. Ir a entrenar, hacer mi rutina, trabajar. Así me siento feliz, que es lo importante. Me encuentro como en paz. Y, sobre todo con la tranquilidad de que por mi parte hace todo el trabajo que había que hacer. Para mí eso, haber dado todo, ya me da mucha tranquilidad.

—No les preocupa el calor.

—No, nosotras ya las hemos visto de todos los colores. Ya estuvimos en París a finales de agosto, hacía frío, y teníamos que ir abrigadas con térmica de manga larga. En otras pestas, como en Hungría, sí hemos tenido muchísimo calor y humedad; estamos acostumbradas. Y hemos competido también con mucho frío.

—Sus padres son casi fijos en los Juegos, salvo en Tokio, adonde no estaba permitido viajar en el 2021. Tendrá a toda su familia también, una vez más.

—Sí, están todos. Me encanta.

CAROLINA GARCÍA DEBUTANTE EN UNOS JUEGOS

«Doblar es un regalo tras la espinita clavada de Tokio»

PABLO PENEDO

ENTREVISTA

Carolina García (Pontevedra, 1999) vive sus primeros Juegos Olímpicos. Un debut aplazado tres años, tras rozar la clasificación para Tokio junto a la asturiana Sara Ouzande en el K2 500. Las dos tendrán la oportunidad de resarcirse de aquello doblando barco, con la prioridad de intentar metalizar las prometedoras sensaciones que el K4 500 alrededor de Teresa Portela, el ambicioso proyecto de reconstrucción del kayak olímpico español, ha ofrecido durante todo el ciclo.

—Hace tres años se quedó a las puertas de los Juegos de Tokio, tercera en el clasificatorio continental del K2 500. Y aquí está ahora, en París, y por partida doble.

—Sí. Bueno, este año que nos quedamos fuera, pues la verdad es que fue un palo, pero también una forma de darnos cuenta de que ese K2 500 tenía valor y que internacionalmente podía estar adelante. Es verdad que estos últimos años nos hemos

venido centrando en el K4, pero hacer el K2 la verdad es un regalo para quitarnos la espinita que nos quedó en el Preolímpico de Tokio.

—El martes le tocará empezar fuerte. Series del K4 y series y cuartos de final del K2 500. Tres regatas en cuatro horas.

—Sí. Sí. Pero al día siguiente tenemos un día de recuperación. El martes, como lo más importante es el K4 y la primera competición es el K4, la haremos al 100 %, y después, en las series y cuartos del K2, ir meriendonos en la competición e intentar dar el 100 %. Lo más importante era que el horario del K2 no afectase al K4, y podremos estar a tope.

—Es una de las cuatro palistas que han devuelto a España a la lista de salida de los Juegos Olímpicos en el barco rey, el K4 500, 16 años después. ¿No sé si hace tres años, cuando se montó el equipo nacional de kayak femenino en Pontevedra alrededor de Teresa Portela, se daba por descontado que así sería o pensaban más en Los Ángeles 2028?

—El objetivo que puso la Federación al entrenador era intentar clasificar el K4 para los Juegos de París. Pero bueno, el primer año, cuando empezamos a montar combinaciones de K4 entre todas las que éramos en el grupo (ocho) y se acabó definiendo la tripulación, no teníamos ni idea de dónde podríamos estar. Podía pensar que para estar en la final A, sí, pero, vaya, yo no me imaginaba que llegaríamos a la primera Copa del Mundo y sacáramos medalla. Yo creo que ni el entrenador [Daniel Brage] se lo imaginaba (ric).

—Llegadas aquí, con Teresa Portela liderando el barco y tras el bronce mundial del año pasado, ¿sienten la presión de tener que volver de París con una medalla?

—No... Presión no. Claramente el objetivo es ese, conseguir una medalla. Pero es verdad que vivimos en las copas del mundo que hay mucha igualdad. En la última copa del mundo no estuvimos demasiado bien, y conseguimos estar en los primeros puestos [quintas]; y en la siguiente copa del mundo, que no competimos, los cuatro primeros K4 estuvieron muy igualados. Hay muchos barcos. Podemos ser medalla, como cualquier otro puesto. Creemos que hay posibilidades, pero va a estar muy difícil y muy ajustado.

—¿Qué la motiva más, hacer unos grandes Juegos en el K2 y acabar de dar carpetazo a la experiencia amarga del 2021, o volar en el K4?

—(Risa). Bueno, las dos cosas me motivan. Pero claro, el objetivo de sacar una medalla olímpica es en el K4. El K2 es un premio, y lo queremos hacer, pero hay que ser ambiciosas y lo más importante es conseguir en el K4 dar el mejor rendimiento.

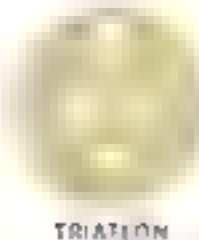


Teresa Portela y Carolina García, en una imagen reciente. RAMÓN JIRO

1. Francia	9	15	71
2. Hungría	24	1	45
3. Polonia	1	14	44
4. Alemania			31
5. Gran Bretaña	0	12	37
6. República Checa			24
7. Japón	9		24
8. Italia	7		22
9. Países Bajos	6	4	15
10. Alemania	5		12
26. ESPAÑA	1		8

Bélgica renuncia a los relevos tras caer enferma una triatleta, posiblemente por competir en el Sena

Foto: E. E.



El Comité Olímpico Belga y la federación de triatlón del país europeo han anunciado que su equipo mixto

no participará hoy (8.00 horas, RTVE Play) en esta prueba tras caer enferma la triatleta Claire Michel después de participar en la femenina el pasado 31 de julio.

«Claire Michel, miembro del relevo, lamentablemente está enferma y debe retirarse de la competición», indicaron. «El COIB y el Triatlón Belga esperan que se aprendan lecciones para las próximas competiciones de triatlón en los Juegos Olímpicos. Pensamos en la garantía de los días de entrenamiento, los días de competición y el formato de las competiciones, que deben aclararse con antelación y garantizar que no haya incertidumbre para los deportistas, el entorno y los aficionados», añadieron.

Michel fue trigésimo octava en la prueba femenina y tras ella, según informan medios belgas, cayó enferma, según su versión, tras ser infectada con la bacteria *E. coli* tras nadar en el río Sena, cuyas condiciones han sido un constante quebradero de cabeza y provocaron incluso el aplazamiento de la prueba masculina por un día y la suspensión de entrenamientos, como ocurrió este mismo domingo.

En principio, España sí compete hoy con un equipo formado por Alberto González, el gallego Antonio Serrat, Anna Godoy y Miriam Casillas. El relevo mixto está previsto para las 8.00 horas, pero podría retrasarse después de que las fuertes lluvias del miércoles y el jueves volvieran a provocar un aumento de los niveles de bacterias en el agua. De hecho, ayer también se cancelaron los entrenamientos.

LO MEJOR DE HOY

TRIATLÓN

Serrat, otra vez pendiente del agua del río Sena

Teledep., Eurosp. y RTVE Play 8.00

Después de no salir muy contento de la prueba individual, en la que el gallego Antonio Serrat fue 32.º, tendrá la oportunidad de redimirse con los relevos mixtos, si se disputan, en donde España no es favorita a medalla.

ESCALADA

Estreno del campeón olímpico, Alberto Ginés

RTVE Play 10.00

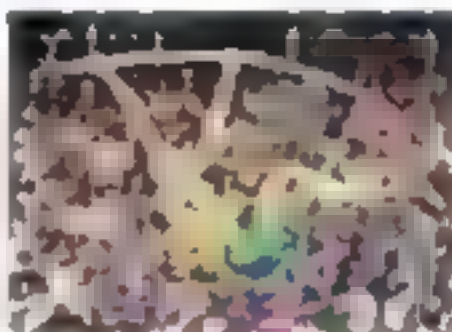
Ginés debuta en París con la celebración de las semifinales de la prueba de bloques. El miércoles hará lo propio con la de dificultad. Hoy (13.00, Eurosport 2) también se estrena Leslie Romero en la prueba de velocidad.

VELOCIDAD

Octavos de final para dos de las parejas españolas

La 1 y RTVE Play 1.00 y 2.00

Pablo Herrera y Adrián Gavira se enfrentan a Polonia, con el objetivo de asegurarse el diploma olímpico (10.00). Daniela Álvarez y Tania Moreno harán lo propio en la competición femenina contra los Países Bajos (18.00).



ATLETISMO

Duplantis persigue otro oro con récord mundial

Eurosport 1 y RTVE Play 19.00

Armand Duplantis participa esta tarde en la final de pértiga masculina. El deportista sueco es claro favorito a lograr la medalla de oro y casi todas las miradas se centrarán en ver si consigue batir su propio record del mundo (lo tiene en 6,24 metros).

BALONCESTO 3X3

Semifinales y final para la selección española

Eurosport 2, La 1 y RTVE Play 15.30 y 21.00 22.00

La selección española femenina de baloncesto 3x3 busca el pase a la final olímpica ante la potente Estados Unidos. Las norleamericanas ya les ganaron en la fase grupos y perseguirán la revancha para asegurar medalla en París. La lucha por el bronce es por la noche (21.00), igual que la del oro (22.00).

FÚTBOL

Semifinal masculina:

España - Marruecos

La 1, Eurosport 2 y RTVE Play 18.00

La selección española masculina buscará vengar a sus mayores y apelar a Marruecos, su verdugo en el último Mundial de Catar. Los de Santi Denia pueden asegurar la medalla si logran la victoria. La otra semifinal la disputarán Francia y Egipto (21.00 horas, Eurosport 5).

HOCKEY HIELO

Cuartos femeninos:

España - Bélgica

RTVE Play 20.00

Las *red sticks* intentarán emular al equipo masculino en su enfrentamiento de cuartos de final, también ante la potentísima Bélgica. España no es favorita, pero buscará dar la sorpresa y meterse en semifinales.

WATERPOLO

Cierre de la fase de grupos ante Francia

Eurosport 2 y RTVE Play 20.05

La selección española masculina se enfrenta con la anfitriona Francia en la última jornada de la fase de grupos. El equipo nacional busca el pleno de triunfos antes de afrontar el desenlace de la competición.

PIRAGUISMO

Chourraut y Ochoa, en el desenlace por las

medallas de kayak cros

Eurosport 1 y RTVE Play

Desde las 15.30

Maialen Chourraut logró clasificarse entre las dieciséis mejores y hoy disputará los cuartos de final de la espectacular prueba de kayak cros femenino (15.30 horas). Si pasa, las semifinales son a las 16.15 y la final a las 16.43. En la competición masculina, el gallego Manu Ochoa hará lo propio, en busca de las medallas. Los cuartos de final los disputará a las 15.52, las semifinales a las 16.28 y la final a las 16.48 horas.



ANNA GODOY

Simone Biles, a por los últimos dos oros para llegar a los cinco en París

La 1, Eurosport y RTVE Play 12.30 y 17.30

Simone Biles disputa hoy las dos finales que le quedan. A las 12.38 horas, la de barra de equilibrios; y a las 14.23, la de suelo. La estadounidense lleva tres oros en París y, de conseguir ganar estas dos finales, igualaría los 9 de la leyenda Larisa Latynina. La china Ya Qin Zhou logró una décima más que la estadounidense en la clasificación de barra.

MINAS A PARTIR DE LA

Dos opciones más para el japonés Oka, con los chinos como favoritos

Eurosport 1 o 2, RTVE Play 11.45 y 13.33

El chino Jingyuan Zou parte como favorito en la final de paralelas (11.45), a la que también aspira el japonés Oka, campeón del concurso completo. Otro chino, Boheng Zhang, es el gran favorito al oro en el despiece de barra fija, que a priori está mucho más igualada, con muchos aspirantes en apenas cuatro decimas (entre ellos el citado Oka).

LO MEJOR DE MAÑANA



FÚTBOL

Semifinal femenina: España - Brasil

La 1

21.00

La selección española femenina, con la gallega Tere Abelleira, afronta la semifinal del torneo olímpico ante la Brasil de Marta, a la que ya ganaron en fase de grupos.

ATLETISMO

Finales masculina de 1.500 y femenina de 200 y 3.000

Teledeporte y RTVE Play

Desde las 20.50

Jornada muy interesante en el estadio. El noruego Ingebrigtsen y el británico Kerr parten como favoritos en la final masculina de 1.500 metros (20.50 horas). También se disputan las finales femeninas de 3.000 (21.14) y 200 (21.40).

SKATE

Participación de la coruñesa Julia Benedetti

RTVE Play

12.30 y 17.30

Benedetti inicia su andadura en sus segundos Juegos Olímpicos con la disputa de la eliminatoria previa de Park a las 12.30. La final es a las 17.30.

PIRAGUISMO

Estreno de la potente armada gallega

Teledeporte y RTVE Play

Desde las 9.35

Arranca la competición de piragüismo esprint. A las 9.30 debutan Arévalo y Germade con el K4 y a las 11.30 con el K2; a las 10.00 lo harán Portela y García en K4 (a las 12.10 e K2); y a las 11.00 Jácome en C2.

PARÍS, A RAS DE JUEGOS

El temblor de Djokovic y la dignidad de los derrotados

Más que unos Juegos Olímpicos, en París se representa en este domingo una tragedia griega. En el deporte el triunfo resulta emocionante porque lo normal es la derrota, la tristeza, la decepción, el drama. Por eso cuando Novak Djokovic gana a Carlos Alcaraz se desencadena semejante terremoto emocional en el interior del tenista serbio de 37 años. Hay un instante, cuando se arrodilla sobre la pista, como si fuera un gladiador romano en la arena del Coliseo, en la que le tiembla el pulgar sin parar. A conti-

nuación se desata el espectáculo de un tipo curtido en mil y una batallas. De su encarcelamiento en Australia por su propaganda antivacunas y su expulsión del país, hasta manejar algunos de los partidos más tensos de la historia del tenis. Histriónico, pero gigantesco. Mal encarado, pero ganador.

Mientras Djokovic se quebra de emoción por la victoria, Alcaraz llora desconsolado sobre la pista como el niño que sigue siendo a los 21 años, el chaval al que ríe su madre durante los partidos, el que se va de fiesta a Ibiza con sus amigos para desconectar entre un *grand slam* y otro. Y el que, en un gesto

anusual en la derrota, se explica en una entrevista sobre la pista a lágrima viva. Antes, la lección de dignidad la ofreció Carolina Marín. Una deportista que no solo se convirtió en la mejor del mundo en un deporte como el bádminton, muy minoritario en España; sino que ha hecho de la capacidad para caer y levantarse su seña de identidad. Después de romperse otra vez la rodilla en semifinales, intentó continuar y quiso salir de la pista en pie, sin utilizar la silla de ruedas, mientras deseaba suerte en la final a la rival a la que tenía que haber ganado. Honor para los derrotados.

El Dépor, mes uno después de volver

Iano Simao, el futbolista más empleado de un equipo que ha probado dos sistemas y padecido la falta de piezas en el lateral izquierdo y la medular

ALVARO RAMÍREZ
A CORUÑA / LA VOZ

Tres cuartos de hora ante el Ourense, sesenta minutos frente al Pontevedra, treinta en el duelo con el Famacão, setenta en el de Barceles y el partido completo de Chaves, donde actuó como extremo y como lateral tras la lesión de Sergio Escudero, llamado a ser primer espada en el carril. Nadie ha jugado tanto en lo que va de pretemporada como Iano Simao, un futbolista a quien Imanol Idiakez regateó los minutos en Primera RFEF y cuya alta participación se ha convertido en síntoma de un problema de personal. Si el ex del Fabril acaba sabiendo cedido lo hará bien rodado, como Diego Vilarés y Lucas Pérez, los otros dos que superan el equivalente en minutos a tres encuentros completos, delatando que el Deportivo busca algo más que un centrocampista y un delantero en el mercado; también, una identidad.

Idiakez, que pertenece a la escuela de entrenadores enemigos de codificar sus alineaciones, sostendrá que solo ha ofrecido a sus futbolistas puntos de partida y no puestos definitivos, pero lo cierto es que estos se han desplegado fundamentalmente formando un par de dibujos. El 4-2-3-1 habitual y el 4-3-3 que abre espacios a candidatos a ejercer de B (número que no sienta mal al de Samarugé, pero que favorecería especialmente a Hugo Rama) y a la opción de que el de Monelos ocupe la punta, flanqueado por extremos que impriman al juego velocidad.



Simao, durante un entrenamiento de pretemporada. MARCOS MIGUEL

El lunar de esta idea no es solo que fuerza la reconversión de la multitud de enganches con los que cuenta el plantel, sino que (y este es un pero fundamental) deja a Barbero fuera de la ecuación. Fernando Soriano ha incluido un anete en su lista de la compra, consciente de que es un producto especialmente difícil de obtener, sin embargo, en lo que llega este refuerzo, el 9 del curso pasado ha ganado puntos para continuar siendo el 9 del que vendrá.

No solo sigue marcando (especialmente bonito el globo del 2-1 en Famacão), sino que genera

espacios y se ofrece con criterio para descargar balones, ayudando al equipo a salir. Martín Ochoa pule a su lado unas virtudes semejantes, pendiente de su futuro inmediato en el club.

Un porvenir en el aire para varios compañeros. Pablo Muñoz jugó más de dos horas antes de salir, mientras que Berto Cayarja está muy lejos de esa cantidad. De momento, no hay prisa por resolver la situación del extremo, pero se pretende incorporar a otro especialista en el puesto y David Mella se unirá al plantel tras ganar un Europeo sub-19

MINUTOS EN AMISTOSOS

German Pantoja	225
E. R. Puerto	180
Alberto Sánchez	45
Ximo Navarro	750
Alex Petxarroman	75
Pablo García	125
Pablo Vázquez	370
Pablo Martínez	245
José Sánchez	180
David Barja	195
Oscar Marobas	75
Sergio Escudero	145
Iano Simao	295
José Ángel Puado	250
Diego Vilarés	265
Hugo Rama	25
Ruben Lopez	185
Luis Chacón	245
Mario Soriano	150
Terremay	180
Pablo Muñoz	175
Berto Cayarja	85
Dario	235
Kevin Sánchez	140
Lucas Pérez	245
Martin Ochoa	105
Barbero	225

con la selección. La ausencia del de Teo abrió la esquina a Kevin Sánchez, una de las sensaciones del primer mes de pretemporada y que (como sucede con Luis Chacón) cuenta con varios posiores para recibirlo cedido.

Otro de los destacados en la fase preparatoria ha sido Pablo García, recién entrado en edad juvenil. Además de exhibir condiciones físicas que le permiten solventar alguna laguna táctica atribuible a la basoñez, ha ayudado a dotificar a Alex Petxarroman. Es preciso cuidar a los nuevos; de momento, casi no hay.

El Deportivo llega a un acuerdo con Mfulu y ya solo restan las pruebas médicas

A CORUÑA / LA VOZ

Nuke Mfulu debería convertirse hoy mismo en el cuarto fichaje del Deportivo de cara a la temporada 2024-2025. Al potente centrocampista nacido en Francia e internacional por el Congo solo le resta pasar las habituales pruebas médicas para incorporarse a la disciplina blanquiazul.

La negociación para ficharlo, una vez que rescindió su contrato en Las Palmas (expiraba en junio del año que viene) ha terminado por cristalizar en un acuerdo por dos campañas con una más condicionada a distintas variables; especialmente, a su protagonismo en el equipo.

De momento, llegará para ofrecer una alternativa a José Ángel, salido de recambio a lo largo del curso pasado, en el que solo Pablo Vázquez acumuló más minutos que el andaluz y Diego Vilarés, casi insustituibles en la medular.

Mfulu llegará con dos ascensos a Primera en la mochila. Uno, militando en el Fliche en la temporada 2019-2020; el otro, ya jugando en el conjunto canario, en la 22-23. No ha logrado, sin embargo, consolidarse en la máxima categoría. En su experiencia más reciente, a las órdenes de García Pimienta, apenas participó en cinco encuentros; solo uno como titular.

Una vez que se haga oficial su llegada, el Dépor aún tendrá que cerrar al menos otras cuatro. Se pretende un central, un extremo y un delantero; y la lesión de Sergio Escudero ha convertido en urgente la búsqueda de nuevos recursos para el lateral izquierdo blanquiazul.

Pau Víctor brilla con sus dos goles y da al Barcelona el clásico del verano

BARCELONA | 2

Ter Stegen; Valle, (Álvaro Martínez Christensen, Balde, Marc Bernal, Casadó, Pablo Torre; Unai Hernández, Lewandowski, Pau Víctor. También jugaron Gerard Martín, Junyent, Sergi Domínguez, Iñaki Peña, Héctor Fort, Fays, Raphinha, Guille Fernández, Glendogan, Vitor Roque, Noah.

REAL MADRID | 1

Courtois, Lucas Vázquez, Rudiger, Militao, Fran García, Mario Martín, Modric, Coballos, Arda Güler, Brahim y Endrick. También jugaron Vinicius, Joan Martínez, Nico Paz, Jacobo Ramón, Rafa Obrador y Aguado.

GOLES 1-0, min 42, Pau Víctor. 2-0, min 54, Pau Víctor. 2-1, m 82, Nico Paz.
ÁRBITRO Armando Villarreal. Asesores: Bernal, Fort, Mario Martín y Jacobo

REFERENCIA EUROPA PRESS

El Barcelona, con un doblete de Pau Víctor, se llevó la victoria ante el Real Madrid en el tradicional clásico de verano, un duelo amistoso celebrado en el MetLife Stadium de Nueva Jersey (Estados Unidos).

Por cuarto curso consecutivo, los azulgranas se impusieron en el duelo estival, esta vez decidido por un doblete del delantero catalán, letal en los últimos compases del primer tiempo y en el tramo inicial del segundo. Antes, en el minuto 12, el árbitro detuvo el encuentro por el riesgo de tormenta eléctrica y los jugadores se marcharon a vestuarios durante más de una hora.

Antes del descanso, los de Hansi Flick consiguieron adelantarse gracias a un remate de cabeza de Pau Víctor, que aprovechó una asistencia del polaco Robert Lewandowski. Tras el paso por vestuarios, el de Sant Cugat del Vallés se sacó un chut peligroso desde la frontal que obligó a actuar a Courtois, que nada pudo hacer cuando en el 54 el jugador culé remató en línea de gol el genial centro de Alex Valle.

Nico Paz consiguió reducir la distancia al superar a Iñaki Peña a los 82 minutos con un potente cabezazo en un corner botado por Arda Güler. El conjunto de Carlo Ancelotti buscó después el empate, pero no hubo opción.



Pau Víctor, en el centro (de frente), tras marcar. VINCENT CARONNETA/REUTERS

MERCADO DE FICHAJES

Feyenoord y PSV se interesan por Hugo Bueno

REDACCIÓN / LA VOZ



Todo parecía indicar que el Celtic de Glasgow sería el próximo equipo del vigués Hugo Bueno (2002). Pero el conjunto escocés aún no ha acordado con el Wolverhampton los términos para que el lateral izquierdo salga cedido y eso levantó el interés de otros como el PSV o el Feyenoord.

El Villarreal ficha a Pepé

El Villarreal anunció ayer el fichaje del extremo costarricense Nicolás Pepé, que en el 2019 fue traspasado al Arsenal por 70 millones de euros. Llegó gratis al cuadro valenciano tras su temporada en el Tribunópolis.

El Atlético, a por Javi Guerra

A la espera de Gallagher, el Atlético de Madrid ha movido ficha por otro mediocentro y habría acordado con el Valencia el traspaso de Javi Guerra por 25 millones de euros.

Pallikrug y Guido, al West Ham

El delantero alemán Pallikrug y el mediocentro argentino Guido Rodríguez ya pasaron reconocimiento médico con el West Ham. Por el primero, el club inglés pagó 27 millones de euros al Dortmund. Guido acabó contratado en el Betis.

Motociclismo

Martín recupera el liderato general, pese al triunfo de Bastianini en Silverstone

Jorge Martín recuperó en Silverstone el liderato del Mundial de moto GP. Al piloto madrileño le sirvió el segundo puesto, pues la carrera la ganó el italiano Enea Bastianini, luego de otra espectacular remontada. El podio lo completó Bagnaia, mientras que Marc Márquez fue cuarto, a poco más de un segundo del tercero. Aleix Espargaró fue sexto y Álex Márquez, séptimo.

La competición volverá dentro de dos semanas, con el Gran Premio de Austria.

CLASIFICACIÓN

ASÍ VA EL MUNDIAL

Piloto	Puntos
1. J. Martín (Ducati)	241
2. F. Bagnaia (Ducati)	238
3. E. Bastianini (Ducati)	192

«La Copa del Rey Mapfre está muy concienciada con el medio ambiente»

Elena Sanz, primera ejecutiva de la empresa patrocinadora, elogio la prueba

REDACCIÓN / LA VOZ

Tras la entrega de trofeos de la 42.ª edición de la Copa del Rey Mapfre de vela, la primera ejecutiva de la compañía aseguradora, Elena Sanz, elogió el positivo impacto que sigue exhibiendo esta competición.

—¿Qué representa para Mapfre esta regata?

—En Mapfre hemos estado siempre muy unidos a patrocinios del deporte, con la Copa del Rey desde 2008, compartiéndolo, y en exclusiva desde el año 2011. Para nosotros ha sido muy importante estar aquí, compartimos muchos valores con el deporte y en particular con la vela. Aspectos como trabajo en equipo, vocación de servicio y temas muy relevantes para nosotros como aseguradora, como son el compromiso y confianza, que yo creo que son valores que representan también un deporte como la vela.

—¿Cuál es la apuesta de Mapfre en Baleares?

—Tenemos una apuesta muy firme con Baleares, llevamos aquí muchísimos años. El apoyo a la Copa del Rey es una muestra más del compromiso de Mapfre con Baleares, una comunidad muy importante para nosotros, en la que tenemos más de 160.000 clientes y más de 70 oficinas.



Elena Sanz, junto al trofeo de la competición. M. MUÑOZ / COPA DEL REY MAPFRE

atendiendo a todas las personas que viven aquí. Nuestra vocación de servicio en Baleares es integral. Tanto desde Mapfre como desde la Fundación Mapfre, realizamos importantes actividades de voluntariado y apoyo social. Esta vocación se evidencia esta semana, en el impulso al deporte de la vela, algo que nos apasiona.

—La competición vuelve a apostar por la sostenibilidad. ¿Qué sig-

nificado tiene eso para Mapfre?

—Estamos muy satisfechos con todas las acciones de sostenibilidad que ha organizado la Copa del Rey Mapfre, dirigidas a proteger el medio ambiente y a promover la inclusión social. Un buen ejemplo de ello es la labor que desarrolla en el velero Galaxie, el cual he visitado. Es el primer barco escuela 100 % eléctrico de Baleares, donde se realizan actividades para cuidar el mar, pero

también para algo tan importante como integrar a jóvenes en riesgo de exclusión social y dificultades de inserción laboral. Efectivamente la Copa del Rey Mapfre está absolutamente concienciada con el medio ambiente, con un programa para conocer y compensar el impacto ambiental de la regata, evitar la presencia de microplásticos, acercar el mundo de la vela a personas en riesgo de exclusión social y concienciar a todos los asistentes sobre la importancia de cuidar el mar. Son acciones que Mapfre apoya totalmente en línea con nuestro propio compromiso de sostenibilidad, que se articula en torno al lema «La parte que nos toca», y que tiene como objetivo contribuir a un mundo mejor. Trabajamos para que la sostenibilidad no sea un concepto, sino una hoja de ruta para toda nuestra actividad, porque creemos que las empresas no solo deben generar riqueza exclusivamente material, sino también ética y, sobre todo, humana. Esto es algo que tenemos muy claro. Recordábamos hace poco que en el año 68 en las actas del consejo de administración aparecía ya la sostenibilidad como concepto. Estoy muy contenta de haber visto todo lo que se hace en la Copa en este sentido.

Traineras

Ares también vence a un ambiente brutal en Castropol

IVÁN ROLLE

REDACCIÓN / LA VOZ

El muelle de Castropol presentó ayer «el mejor ambiente de la Liga Galega de Trañeirás», en palabras de los protagonistas, pero eso no evitó que se repitiese el guion habitual en la competición. El Club de Remo Ares ganó en la Bandera Princesa de Asturias su octava regata de nueve disputadas. El enorme impulso de la afición, entre la que estuvo el presidente del Principado de Asturias, Adrián Barbón, dio alas a un equipo local que volvió a reivindicarse entre los mejores de la Liga A, pero se quedó a ocho segundos de los vencedores.

Sin bajar de las cuatro primeras posiciones en todo lo que va de curso, el Club del Mar Castropol se sintió más fuerte que nunca en su feudo de la ría de Ribadeo y superó a los otros dos barcos en la tanda de favoritos. Tiran-Petera acabó en el tercer lugar y Chapela-Wolco en el cuarto. Ninguna



Chapela celebra su autoritario triunfo en la bandera femenina. LGT

otra de las ocho traineras en liza pudo bajar de los 21 minutos.

Chapela vuelve a arrasar

El campo de regatas castropolense tampoco vio sorpresas en el desarrollo de la Bandera Femenina Princesa de Asturias. Con un tiempo de 23,43, el Chapela-Wol-

co, que solo se dejó un triunfo en lo que va de temporada, aventajó en más de 40 segundos a Cesantes-Amegrove. Fue tercero Rianxo, mientras que la embarcación anfitriona del Club del Mar Castropol se clasificó en el séptimo lugar, pero sigue último de la general.

LIGA A

XXVI BANDERA PRINCESA DE ASTURIAS

Equipo	Tiempo
1. CR Ares	20.14,68
2. CM Castropol	20.22,40
3. SD Tiran-Petera	20.25,64
4. CR Chapela-Wolco	20.32,26
5. CR Rianxo	21.06,44
6. SD Samartín-Oviedo	21.12,17
7. Mugardos-A Cabana Ferrol	21.12,46
8. CR Mecos	21.21,25
9. CR Cabo da Cruz	21.23,66
10. CR Urme	21.23,93
11. CR Narón	21.29,36
12. CCD Cesantes-Rodavigo	21.59,31

LIGA FEMENINA

III BANDERA FEMENINA P. DE ASTURIAS

Equipo	Tiempo
1. CR Chapela-Wolco	23.43,97
2. CCD Cesantes-Amegrove	24.25,72
3. CR Rianxo	24.51,86
4. CR Cabo da Cruz	25.04,77
5. CR Saigado-Picillo	25.32,75
6. CM Castropol	26.01,31
7. Mugardos-A Cabana Ferrol	26.03,21

Más información: www.ligaglt.com

Patronal y sindicatos testarán la eficacia de la UE para frenar la pesca esclavista

Buscan fijar directrices para evitar abusos en la contratación de migrantes

REDACCIÓN / LA VOZ

Animados por el éxito de iniciativas anteriores, el Comité de Diálogo Social para una pesca socialmente sostenible ultima ya la tercera parte del proyecto *Pillars of The Sea*, que busca «mejorar las condiciones laborales y la seguridad de los pescadores en toda la UE y más allá de ellas». Este nuevo paso en la hoja de ruta que hace especial hincapié en las prácticas laborales abusivas y en el freno a la entrada de productos del mar procedentes de mano de obra esclava.

En este sentido, *Pillars of the Sea 3* busca desarrollar directrices para la contratación de pescadores migrantes. Este pilar de la iniciativa persigue promover contratos modelo para facilitar el cumplimiento de las normas laborales internacionales y de la UE, abordando las prácticas abusivas y fraudulentas en la contratación.

Alidado con este reto, los interlocutores sociales también quieren abordar un análisis legal del mercado y herramientas personalizadas que tiene la UE para combatir el trabajo forzoso. Esta línea explora el potencial de las herramientas legislativas y aduaneras que tiene la UE para restringir las importaciones de productos del mar desde buques o países identificados por abusos laborales, alineándose con el compromiso de la UE con los derechos humanos y la sostenibilidad.

El Comité de Diálogo Social saca pecho por el éxito que han tenido los trabajos anteriores que



Los marineros migrantes engrosan cada vez más las tripulaciones de la flota gallega. CARMELA QUELMIRO

alumbraron una serie de directrices para realizar exámenes médicos a los pescadores. Estas pautas han sido adoptadas a nivel mundial por parte de la Organización Marítima Internacional (OMI) y la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y servirán para «mejorar el proceso de examen médico de los pescadores de todo el mundo», explican Europêche, la patronal comunitaria de la pesca y ETF, la Federación Internacional de Trabajadores del Transporte, en una nota. Estas directrices, que fueron desarrolladas en colaboración con la Asociación Internacional de Salud Marítima (IMHA), tienen como objetivo garantizar que los pescadores estén sanos y aptos para sus exigentes funciones, me-

jorando su salud y seguridad en el mar. La OMI introducirá un requisito similar a través de su recientemente desarrollado Código del Convenio Internacional sobre Normas de Formación y Certificación de la Guardia del Personal de los Buques Pesqueros (STCW-F).

Exámenes médicos

Las directrices hacen referencia a los instrumentos jurídicos internacionales pertinentes y brindan orientación a las autoridades competentes y a las personas reconocidas por ellas para realizar exámenes médicos y expedir certificados médicos. Establecen normas sobre visión y calor, requisitos de capacidad física, criterios de aptitud para el uso de

medicamentos y afecciones médicas comunes, formatos para registrar los exámenes médicos y los certificados médicos. También abordan la frecuencia y la realización de los exámenes, el derecho a la privacidad y los procedimientos de apelación en caso de denegación de un certificado.

A raíz de ese éxito, los interlocutores sociales han incluido en el *Pillars of the Sea 3* un programa de capacitación para profesionales médicos, basándose en las directrices desarrolladas en el proyecto anterior. Este pilar tiene como objetivo formar a los profesionales médicos en los riesgos para la salud asociados con la pesca, garantizando que puedan brindar atención médica y certificación adecuadas.

Añadir idiomas a la aplicación Fishery Speak e incorporar más expresiones de uso común

Otro de los éxitos del Comité de Diálogo Social es la aplicación Fishery Speak, una aplicación informática de fácil manejo que trata de mejorar la comunicación en esa especie de *Babel* en que se han convertido los barcos hoy en día. Se trata de una herramienta que proporciona a los miembros de la tripulación un acceso rápido a un glosario de frases y expresiones de uso común a bordo de las embarcaciones de pesca.

La aplicación, además, facilita la comunicación entre los marineros, pues permite traducir entre idiomas y trasladar mensajes de voz a texto para facilitar la comunicación. «¿Qué cables debo largar primero durante el desamarre?», «Manténgase alejado de las vueltas de los cables», «Me he cortado un dedo», «Las cajas se están subiendo...». Son algunas de las frases que aparecen en el glosario de la mentada aplicación informática.

Ampliación del vocabulario

Esta especie de traductor fue desarrollado por Europêche y la FTF en el marco del *Pillars of the Sea 2* y en la tercera parte del proyecto pretenden perfeccionar esa aplicación, mejorando el glosario interactivo con idiomas adicionales y actualizaciones técnicas para mejorar la comunicación y la seguridad a bordo de los buques pesqueros.

Por ahora, los términos están en inglés, francés, español, italiano, danés, polaco, árabe, italiano, así como en ruso,

La ONCE lanzará 4 cupones este verano con consejos sobre seguridad náutica

REDACCIÓN / LA VOZ

La ONCE colaborará con el Ministerio de Transportes en la difusión de la campaña de seguridad en náutica de recreo, que este año gira en torno a la necesidad de tener a mano y operativos en las embarcaciones de recreo todos los elementos que facilitan dar la alerta en caso de accidente. Así, imprimirá cuatro cupones con el mensaje central de la iniciativa promovida por la Dirección General de la Marina Mercante y Salvamento Marítimo. *Una alerta a tiempo es tu mejor salvavidas*, y varias recomendaciones.

Los boletos fueron entregados al secretario de Estado de Transportes, José Antonio Santano, por el director general adjunto de juego de la ONCE, Patricio

Cárceles Sánchez, en un acto al que también asistieron el director general de la Marina Mercante, Gustavo Santana, y el director de Salvamento Marítimo, José Luis García Lena.

Los consejos sobre seguridad náutica figurarán en los cupones de los días 5, 6, 7 y 8 de agosto. La frase central estará impresa en un total de 20 millones de cupones, y cada día se ofrecerá una recomendación para una navegación más segura.

El cupón del lunes 5 de agosto recogerá los canales a los que hay que recurrir en caso de emergencia. La papeleta para participar en ese sorteo recogerá la frase *Te atendemos en el canal 16VHF, 112, 900202202*, en alusión a las diferentes maneras de

solicitar ayuda.

Los deportes náuticos protagonizan el cupón del 6 de agosto. Son muchas las modalidades deportivas que se practican en el mar, por lo que la seguridad es vital para quienes los practican y para aquellas personas que disfrutan en el agua. Este cupón ofrece un consejo básico: *Deportes acuáticos, siempre de día*.

El del miércoles 7 destacará la importancia de revisar la meteorología, no solo a la hora de zarpar sino también durante toda la singladura. Recordará que consultar los partes meteorológicos cada día de navegación evitará muchos problemas, como también informar a las autoridades o a los allegados los planes de navegación. *Revisa la me-*



Presentación de los cupones entre la ONCE y Salvamento

teorología y comunica tus planes es la recomendación que realiza este cupón.

Finalmente, el del 8 recoge la situación de naufragio. No perdamos de vista al naufragio pone en aviso a todos de la importancia de tener siempre ante los ojos a las personas que se encuentran en el agua.

Transportes señala en un comunicado que gracias a esta colaboración, los cupones de la ONCE contribuirán a dar ma-

yor difusión a una campaña muy necesaria. En la campaña de verano de 2023 (entre junio y septiembre), el 48 % de las emergencias se relacionado con la náutica de recreo. En concreto, el verano pasado se atendieron un total de 1.778 emergencias relacionadas con actividades náuticas: 1.428 con implicación de embarcaciones de recreo y otras 350 con actividades deportivas y recreativas. En total, se vieron afectadas 4.112 personas.

ANÁLISIS

YouTube, porno y emoticonos, así sorteán los niños los controles parentales

Los expertos aconsejan comunicarse y usar pantallas en espacios comunes

PAZ ARANDA / AGF / EFE
REDACCIÓN / LA VOZ

Ocho años. Es la edad que marcan algunos expertos para el primer acceso a la pornografía en España. Los datos apuntan a que más de la mitad de los menores españoles tienen su primer contacto con el porno antes de los 13 años y de hecho, Save the Children marca en 12 la edad media, de acuerdo con el informe *(Des)Información sexual: pornografía y adolescencia*. Los riesgos y los problemas derivados del consumo a edades tan tempranas de contenido pornográfico llevan un tiempo en el debate social y de hecho, el Gobierno ha anunciado que pondrá en marcha un carné digital para limitar el acceso de los menores de 18 años a páginas web pornográficas, que desde España consultan cada mes casi un millón de jóvenes con menos de 16 años.

La cuestión que emerge ahora es si es posible evitar que la juventud acceda a contenido sexual desde edades tan tempranas. «Internet va mucho más rápido y estamos siempre corriendo detrás, siempre hay nuevas tendencias». Lo explica Emily Lawrenson, responsable de comunicación de Qustodio, plataforma creada en Barcelona para el control parental.

Esas tendencias incluyen, por ejemplo, el uso de emoticonos en las búsquedas que pueden llevar a contenido pornográfico en redes como YouTube, que, de hecho, es la plataforma de streaming preferida por los niños y adolescentes españoles, con un consumo medio de 44 minutos al día, según el informe *Nacer en la era digital: La generación de la IA* de Qustodio.

«Cada emoticono tiene su significado y quizás online es distinto al que vas a usar en un chat con tus amigos. Los algoritmos saben lo que quiere decir este emoticono y van a servir contenido adecuado al significado», aclara Emily Lawrenson. Un ejemplo concreto es el uso de emoji la llama, que si en su día se utilizaba para decir que algo estaba muy bien, ahora tiene el significado de caliente, con lo que su uso en una barra de búsqueda puede llevar a contenido sexual.

Las propias plataformas están poniendo en marcha mecanismos para limitar el acceso a contenido no adecuado para su edad a los menores y, por ejemplo, YouTube ha lanzado YouTube Kids, donde el acceso a este



Jóvenes con sus «smartphones», en una imagen de archivo. M. MAGO

contenido no funciona y sigue siendo adecuado para las edades más jóvenes. La parte negativa de estas nuevas tendencias es que se trata de una búsqueda que puede sortear los controles parentales y no se ve en el historial, ya que solo aparecen emoticonos y muchos padres pueden pensar que no hay nada malo, afirman desde Qustodio.

«Qué se puede hacer entonces para prevenirlo? Sobre todo, fomentar un uso responsable de las tecnologías y, al igual que se traslada la necesidad de una alimentación sana y nutritiva, hay que optar por establecer una dieta digital también saludable. «Cuando acceden a este tipo de contenido los padres nos asustamos», reconoce la responsable de comunicación de Qustodio. Lo importante es no juzgar. «Lo primero es mantener la calma y también reaccionar de una

manera que no culpabilice al niño porque no sabemos por qué está mirando este tipo de contenido online».

Quizá haya accedido por curiosidad o puede que haya llegado a él por accidente «y ambas razones son válidas». Así que lo más importante, recomiendan desde Qustodio, es mantener la calma, «tener una conversación muy abierta e intentar saber por qué está mirando este tipo de contenido», aconseja Emily Lawrenson.

La clave es que los adultos se conviertan en el punto de referencia para los menores a la hora de hablar de cómo se sienten cuando se topan con este tipo de contenido y que acudan primero a ellos. Y eso se consigue siempre con una comunicación abierta y sin culpas, remarcan desde Qustodio, para generar ese clima de confianza a la hora de abordar estas cuestiones.

Es importante también que los más jóvenes sepan a qué riesgos se están exponiendo si consumen pornografía a edades tan tempranas. Puede afectar en el desarrollo emocional, psicológico y social de los niños y niñas, generando una distorsión de la percepción de la sexualidad, confusión e incomodidad, e incluso problemas de imagen y autoestima y problemas para relacionarse afectivamente con otras personas.

Los expertos llevan mucho tiempo alertando de cómo el acceso al porno tiene efectos perniciosos también en el desarrollo sexual y puede desarrollar conductas adictivas y problemas emocionales y de disfunción sexual no solo entre los niños y adolescentes, sino también entre la población adulta. Los expertos han establecido paralelismos entre el consumo de pornografía y el abuso de sustancias.

Otra recomendación es promover el uso de la tecnología en familia. Eso no significa que haya que estar todo el tiempo vigilando la pantalla de los menores para saber a qué tipo de contenido están accediendo, sino más bien promover que se utilicen en espacios comunes, en los que convive la familia, como puede ser un ordenador compartido o incluso ver YouTube con la smart tv del salón, de modo que las familias sean conscientes del tipo de videos que están viendo los pequeños.

Eso evita que los niños y jóvenes puedan consumir contenidos encerrados en una habitación sin que los adultos sepan exactamente en qué está consistiendo su dieta digital. «De ese modo ni sabemos a qué están accediendo ni tampoco su reacción, si ellos lo ven bien o mal y entonces lo guardan en secreto».

La opción de limitar el uso de dispositivos

Durante los últimos meses han surgido opiniones que optan por limitar el uso de las pantallas en la infancia. En Galicia, la Xunta ha prohibido el uso de teléfonos móviles en los centros escolares durante la jornada escolar. Hay familias y expertos que aconsejan que los menores no dispongan de un smartphone hasta los 16 años y además, el uso del libro digital, después de años de auge en las aulas, está empezando a decaer y hay centros escolares que han optado por reti-

rar este método de enseñanza y volver a los libros de texto y al papel. «Es una buena estrategia».

«Al final cualquier limitación tiene sus pros y sus contras. Estamos en un momento clave, en el que quizás nos estamos dando cuenta de los efectos perjudiciales que tiene la tecnología sobre los jóvenes y estamos tomando medidas», subraya la responsable de comunicación de Qustodio. Pero eso no significa que la tecnología sea perjudicial de por sí, sino que hay que formar a las

nuevas generaciones (y también a los adultos) en su uso.

Lo mismo ocurre con el carné digital que ha anunciado el Gobierno para impedir que los menores puedan acceder a la pornografía. La conocida como Cartera Digital Beta es un sistema de verificación de edad para limitar el acceso de los menores a contenidos que no son adecuados a su edad y será obligatoria para las páginas con sede en España. Según las previsiones, la primera versión estaría lista después del verano.

Investigan a cinco menores por pedirle a otros imágenes sexuales para chantajearlos

SAN SEBASTIÁN. EFE

La Ertzaintza ha abierto diligencias como investigados a cinco menores residentes en diferentes localidades de Guipúzcoa por solicitar por internet imágenes de carácter sexual a otros menores de edad. «bien para su difusión inmediata o para coaccionarles en caso de que no quisieran realizar nuevos envíos de contenidos eróticos».

«Si bien esta tipología delictiva suele ser cometida por mayores de edad que se hacen pasar por menores» en una práctica conocida como grooming, la Ertzaintza precisa que los cinco investigados en Guipúzcoa también son menores de edad, a pesar de lo cual deberán «hacer frente a las responsabilidades penales que puedan derivarse por los actos cometidos».

El Departamento de Seguridad concreta que en este tipo de situaciones corresponde a los progenitores o tutores legales «hacerse cargo del pago de las posibles indemnizaciones como responsables civiles subsidiarios».

Detectores de droga para evitar agresiones con sumisión química en los festivales

VALENCIA. EUROPA PRESS

La Generalitat valenciana ha reforzado con nuevas medidas la campaña para prevenir los delitos sexuales en los festivales de música durante el mes de agosto, que contarán con un Punto Violeta donde se dispensará de manera gratuita un sensor químico para detectar drogas de sumisión desarrollado por la Universitat Politècnica de València (UPV) y la Universitat de València (UV).

El dispositivo se ofrecerá a todos los jóvenes que asistan a los festivales y es «una herramienta más» que se pone a disposición de los «más jóvenes en la lucha contra la violencia de sexual».

Los Puntos Violeta están atendidos por personal especializado, donde informan, previenen y atienden posibles agresiones sexuales, y difunden valores como los derechos de las mujeres. El objetivo es que los festivales sean zonas de ocio para disfrutarlos en libertad y total seguridad.



Las playas más urbanas, como la coruñesa de Riazor (izquierda) o la de Sugar en Sanxenxo (derecha), estuvieron repletas durante el fin de semana hasta el punto de que a algunas horas del día ofrecían un aspecto más propio de la costa mediterránea, con la arena cubierta de sombrillas y toallas. ANGEL MARINO RAMÓN LEIRO



Las playas gallegas exhiben la mayor afluencia de todo el año

Hoy se esperan nieblas en el litoral y aumento de la nubosidad

J. V. LADO

REDACCIÓN / LA VOZ

La llegada al primer domingo de agosto con el termómetro por encima de los 20 grados de manera generalizada en toda la comunidad, con muchas localidades superando incluso los 30 grados, no podía tener otra consecuencia que el mayor abarrote de las playas gallegas en lo que va de año. La llegada de turistas se nota y ya no solo a las Rías Baixas o las ciudades costeras. La comunidad entera está repleta de visitantes y eso se dejó sentir en los arenales con largas colas, sobre todo de salida, porque quien más y quien menos quiso estirar la jornada playera hasta última hora de la tarde.

Las temperaturas más elevadas, que se registraron a partir de las cinco y hasta casi las siete de la tarde, las copó por completo la provincia de Ourense, que estuvo buena parte de la jornada en alerta amarilla, aunque en esta ocasión en ninguna localidad se alcanzaron los 40 grados. Leiro (38,2). A Arnoia (37,9) y Ourense capital (37,5) marcaron los mayores registros. Y la predicción para la jornada de hoy es parecida en cuanto a temperaturas, pero con tendencia a la baja, con máximas de en torno a 37 grados en Ourense, casi 10 grados más de los que se esperan en la ciudad de Vigo y 13 más de los previstos en A Coruña. Sin embargo, la situación puede cambiar de

manera significativa respecto a la jornada de ayer porque, tal y como informa MeteoGalicia, la comunidad va a quedar en una situación intermedia entre las bajas presiones situadas en las islas británicas y el anticiclón de las Azores. Esto va a implicar bastantes nubes en la mitad norte ya por la mañana y, a medida que avance la tarde, los vientos del oeste van a arrastrar mucha humedad, lo que promete la aparición de nieblas litorales y nubes bajas en toda la costa atlántica. Unicamente en las provincias de Lugo y Ourense se puede esperar un cielo algo más despejado. Ya por la noche, el cielo podría quedar completamente cubierto e incluso registrarse alguna lluvia débil.



BOCA DO RIO (CARNOTA)

Lleno más allá de las ciudades

Playas tan espectaculares como la Boca do Rio de Carnota, pese a que no están próximas a ningún núcleo de población grande, estos días muestran también una gran afluencia tanto de bañistas locales como incluso de visitantes extranjeros gracias a la acogida que su encanto natural tiene dentro y fuera de la comunidad. FOTO RUBÉN SANTIAGO

Científicos del CSIC investigan la posible presencia de tóxicos en el caucho de los parques infantiles

NICOLÁS POSE

REDACCIÓN / LA VOZ

Un equipo del Instituto de Diagnóstico Ambiental y Estudios del Agua (IDAEA) del CSIC ha realizado un estudio para analizar la composición de los diferentes tipos de caucho utilizados para recubrir el suelo de los parques infantiles e instalaciones deportivas, que normalmente son de dos tipos: sintéticos y reciclados de neumáticos.

Los investigadores han encontrado diversas sustancias tóxicas en el caucho, entre ellos plastificantes y retardantes de llama, de cuyo estudio se ha encargado la directora del IDAEA y líder del Grupo de Investigación

Onhealth, Ethel Eljarrat, que explica que «no es una toxicidad inmediata, pero una exposición prolongada puede tener efectos en la salud», pues son cancerígenos. Sin embargo, matiza que los materiales cumplen todas las normativas y aún no está claro si suponen un riesgo. Eljarrat ha dirigido la parte centrada en plastificantes y la investigadora Teresa Moreno, la de metales, donde han encontrado otros materiales cancerígenos como los hidrocarburos aromáticos policíclicos o tóxicos disruptores endocrinos. El instituto se encuentra ahora investigando hasta qué punto el caucho puede desprender partículas con el desgaste por el paso del tiempo o las inclemencias

meteorológicas y ser inhalado o ingerido por los niños. Estas sustancias encontradas, explica Eljarrat, también supondrían un riesgo incluso por contacto, aunque recalca que aún se debe estudiar si es posible la exposición.

El estudio ha analizado múltiples muestras que pertenecen al suelo de parques infantiles y pistas deportivas. Generalmente, las empresas constructoras aplican una primera capa de caucho reciclado, normalmente de color negro, y, por encima, una segunda capa del sintético, pues es más fácil de modificar para añadirle colores. «Esto responde a una cuestión estética más que de seguridad», señala la experta, que recalca: «Si bien el caucho sin-

tético tiene materiales tóxicos, la mayor concentración se encuentra en el reciclado».

Eljarrat explica que estos materiales presentes en el caucho también están presentes «en el ambiente, en el aire o los aumentos» y que el objetivo del estudio era divulgar la composición de los materiales y fomentar el cuidado de las superficies. «Aún se están barajando alternativas porque la flexibilidad y propiedades son muy buenas», dice la experta, pero desde el IDAEA recomiendan a las empresas y administraciones encargadas de estas instalaciones evitar el caucho reciclado y priorizar, en la medida de lo posible, el caucho sintético o los materiales naturales.

Condenados por llamar «tonto del culo» a un discapacitado intelectual

Un juzgado de Linares (Jaén) ha condenado a un padre y un hijo a indemnizar con 1.600 euros a una persona con discapacidad intelectual a la que a través de las redes sociales llamaron «tonto del culo» y «retrasado mental». Se les condena como autores de un delito por una intromisión ilegítima en el derecho al honor. La indemnización incluye el daño moral y material, además de incluir el mandato de dar publicidad al fallo de la sentencia en el mismo perfil de red social desde la que realizaron los insultos.

Las relaciones que cuidan nuestro cerebro: «La soledad se asocia a un mayor riesgo de ictus»

Un nuevo estudio realizado por la Universidad de Harvard determinó que hay un vínculo entre la soledad no deseada y el riesgo cerebrovascular en pacientes a partir de los 50 años

LAURA MIYARA

RECIBE LA VOZ DE LA SALUD



LA VOZ DE LA SALUD

El impacto de la soledad en la salud es un fenómeno cada vez más estudiado, dado el aumento de la prevalencia de este estado emocional en la población. A nivel cerebral, el contacto social tiene tanta importancia que si se hace un TAC a una persona que se siente sola, se puede ver cómo este órgano se ha ido encogiendo, lo que indica una aceleración del proceso de envejecimiento, como explica el neurocientífico Marc Milstien.

Un dato que resulta especialmente preocupante en un país como España, donde un informe elaborado por la ONCE indica que, en el 2024, uno de cada cinco ciudadanos se siente solo. Sobre todo, las cifras de soledad son elevadas en personas mayores de 55 años, llegando a afectar al 20 % de estos individuos.

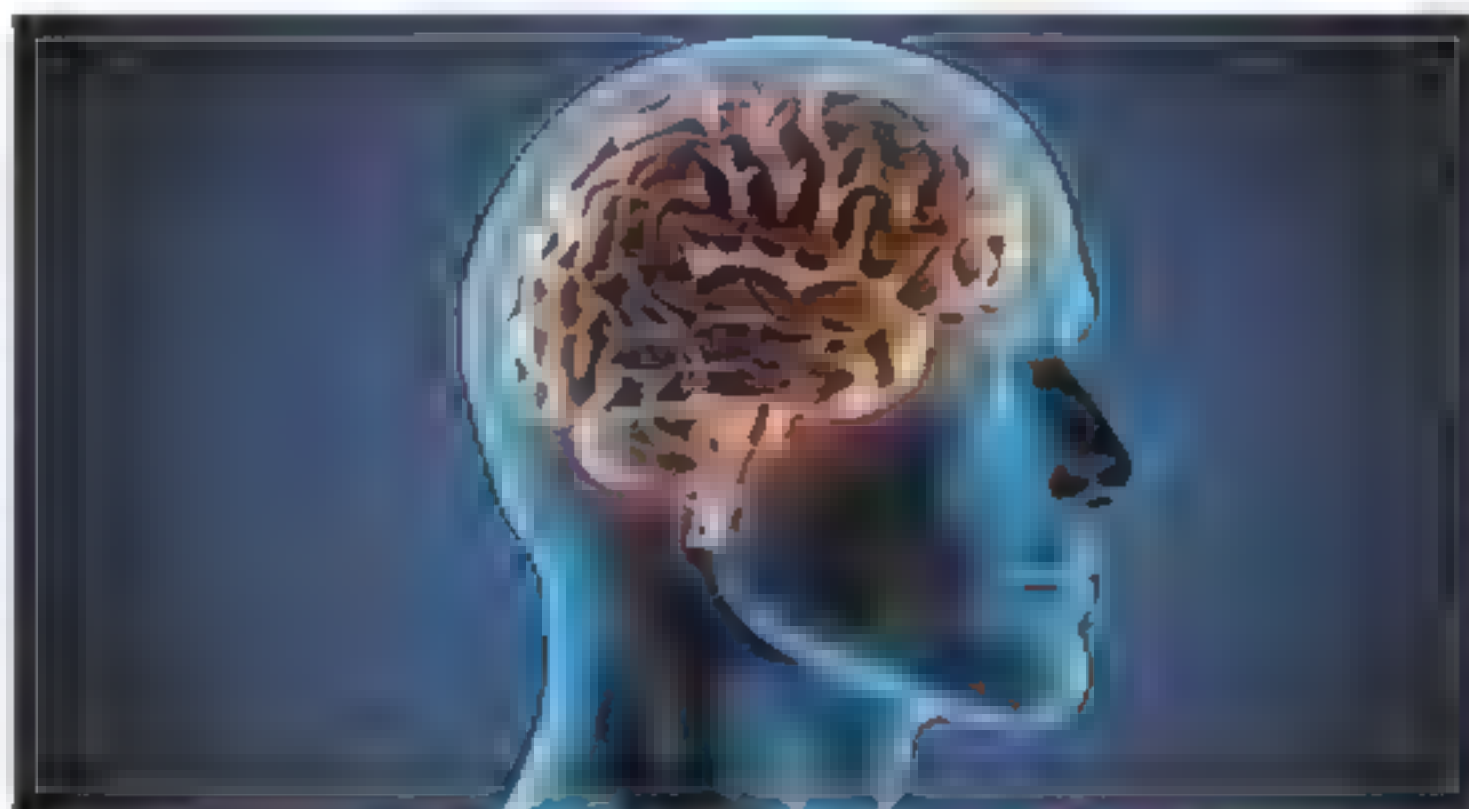
Pero los efectos de sentirse solo van más allá de envejecernos. Un estudio reciente de la Universidad de Harvard, publicado en *eClinicalMedicine*, una revista científica perteneciente a *The Lancet*, ha analizado datos de pacientes a lo largo de 12 años y halló que unos niveles más elevados de soledad no deseada se asociaron a una incidencia más alta de ictus.

El estudio

El equipo de Harvard examinó una base de datos del Estudio de Salud y Jubilación (HRS), «una muestra longitudinal representativa a nivel nacional de individuos en los Estados Unidos de 50 años o más, y sus cónyuges de cualquier edad», explica a La Voz de la Salud la doctora Yeneeh Soh, investigadora asociada en la T.H. Chan School of Public Health, de Harvard y autora principal del estudio.

En un primer momento, se pidió a más de 12.000 participantes que respondieran a un cuestionario sobre la soledad. Cuatro años después, los participantes que permanecían en el estudio (cerca de 9.000) respondieron nuevamente a las mismas preguntas.

Los hallazgos fueron contundentes. «Aquellos con soledad crónica, es decir, quienes informaron sentirse solos en ambos puntos temporales, tuvieron un riesgo 56 % mayor de sufrir ictus con respecto a los que no habían reportado sentirse solos en ninguno de los dos momentos», explica la experta.



El aislamiento social contribuye a la pérdida de los hábitos saludables que está detrás del riesgo de ictus.

Este aumento en el riesgo no fue tan marcado en aquellos que tenían una soledad de inicio reciente, ni tampoco en los que habían dicho sentirse solos al principio, pero no cuatro años después, «aunque la soledad evaluada en un punto temporal se asoció con un riesgo 25 % mayor, lo que sugiere que el impacto de la soledad en el riesgo de ictus se produce a largo plazo», concluye Soh.

Seres sociales

Construir lazos sociales está en la naturaleza de los humanos desde el inicio de los tiempos, cuando aventurarse solo apartándose del grupo suponía el riesgo de ser atacado por un depredador. El psicólogo Diego Antelo explica que puede ocurrirnos cuando perdemos esos vínculos: «El primero

de los efectos es el físico. La soledad a veces conlleva hábitos tóxicos, como comer mal, no practicar deporte, consumir alcohol, tabaco o abusar de los medicamentos».

«A nivel emocional, el sentir que uno tiene pocas perspectivas sociales provoca abandono, aislamiento, insatisfacción y falta de interés en las actividades. El problema está en que la persona no sea capaz de disfrutar de lo que hace debido a esa condición de baja deseabilidad», detalla el psicólogo.

Esto suele ocurrir, sobre todo, en dos grupos de individuos, los jóvenes y las personas mayores. «Lo que pasa mucho con la jubilación es que le has dedicado todo el tiempo a trabajar, a los hijos, a tu proyecto de vida, y llegas a esa etapa sin haberte preparado. Entonces, te hallas en esa situación

hasta que le encuentras el sentido a ese tiempo», observa Antelo.

El riesgo para el cerebro

La doctora Soh aclara que «es difícil establecer la causalidad a partir de un estudio observacional». No obstante, el estudio de Harvard «controló una amplia gama de características sociodemográficas, conductas y condiciones de salud y aislamiento social y síntomas depresivos que podrían confundir la asociación entre soledad y accidente cerebrovascular», asegura. Se tuvieron en cuenta elementos como los niveles de actividad física, consumo de alcohol, tabaquismo, diabetes o hipertensión, así como la edad, el sexo, la raza y el nivel educativo y de ingresos de los participantes.

Entonces, «cómo se relaciona el

riesgo cerebrovascular con la soledad? El neurólogo Javier Camiña señala que «a menudo, la soledad puede activar mecanismos que favorecen la inflamación y eso puede acabar suponiendo un daño a nivel cardiovascular, metabólico e inmunitario. En muchas enfermedades neurodegenerativas hay procesos de inflamación cerebral discreta, que no se mide en analíticas de sangre, pero que favorece un funcionamiento anormal de algunos circuitos».

«En este caso, el aumento del riesgo de aparición de un ictus sugiere que las personas solas son más vulnerables. Probablemente, tengan un menor cumplimiento del tratamiento y una menor búsqueda de cuidados. Y de hecho, en muchas enfermedades neurológicas, el estar casado o tener familia facilita que el paciente cumpla con sus controles médicos», observa Camiña. Según el neurólogo Ángel Chamorro, el riesgo aparece «a través de los hábitos de vida que conlleva la soledad, no por la soledad en sí misma. Estamos yendo hacia sociedades solitarias que nos conducen a estilos de vida abandonados: se come mal, no se hace ejercicio».

Aún queda mucho por estudiar en este campo. «Para la prevención del ictus, será más eficaz pensar de forma holística en los factores de riesgo sociales, en cómo los diferentes determinantes sociales se vinculan entre sí y con las probabilidades de sufrir un ictus, y en cuáles son los elementos contextuales que también pueden influir en los determinantes sociales a nivel individual», concluye Soh.

ÁNGEL CHAMORRO, NEURÓLOGO EXPERTO EN ICTUS

«No hay una semana en la que no vea a un paciente menor de 30 años en mi unidad»

LAURA MIYARA

RECIBE LA VOZ DE LA SALUD

Ángel Chamorro es investigador y jefe de la Unidad de Patología Vascular Cerebral del Hospital Clinic de Barcelona.

—Se producen más de 100.000 ictus cada año en España y la mayoría de ellos se podrían prevenir. ¿Qué implica esta prevención?

—Entender que la sal debe ser mínima, con la que llevan ya los alimentos que compramos y un poquito más en alguna cocción ya tenemos más que suficiente. Como cojamós el salero, neutralizamos todos los beneficios de la dieta mediterránea. También hay

que mantener el peso adecuado y hacer ejercicio. Si además de eso, evitamos el tabaco y las drogas, tenemos muchísimo ganado.

—¿Se están viendo más casos en pacientes jóvenes con respecto a los mayores?

—Sí, esto es cierto. La población está más consciente de la existencia de los ictus. Por tanto, van a ver al médico antes y esto es parte de la ecuación del incremento en la detección en personas más jóvenes, por debajo de los 40 años. Esto no invalida el hecho de que hay un incremento real en la tasa de personas jóvenes que sufren ictus, a lo que contribuyen las drogas y otros factores. En mi unidad

no hay una semana en la que no vea a un chaval o a una chuca de menos de 30 años.

—¿Cómo hay que actuar ante un ictus?

—Tenemos que llamar al 112. Ellos pondrán en marcha el código ictus, enviarán inmediatamente una ambulancia y avisarán al centro receptor que llevarán a ese paciente, con lo cual, el equipo médico ya estará preparado. Durante la primera hora desde el inicio de los síntomas, podemos hacer maravillas y los pacientes se van a casa andando. Pero para eso hay que actuar con premura.

—¿Es frecuente un segundo ictus tras la recuperación?



El doctor Ángel Chamorro

—Sí, pero esto no es una tómbola. No es cierto que a quien le toca, le toca. El riesgo de ictus nos lo buscamos nosotros con nuestra manera de vivir. Esta patología tiene un componente del estilo de vida que es importantísimo y es totalmente evitable. De hecho, el 80 % de la prevención va a venir de la mano de los hábitos saludables.

SALUD

El verano no está hecho para sumas y restas, el rendimiento cognitivo se mantiene con lectura

Los expertos recomiendan no utilizar cuadernos de fichas durante las vacaciones, ya que aburren y desmotivan a los niños, y prefieren optar por juegos de mesa o libros

LUCÍA CANCELA

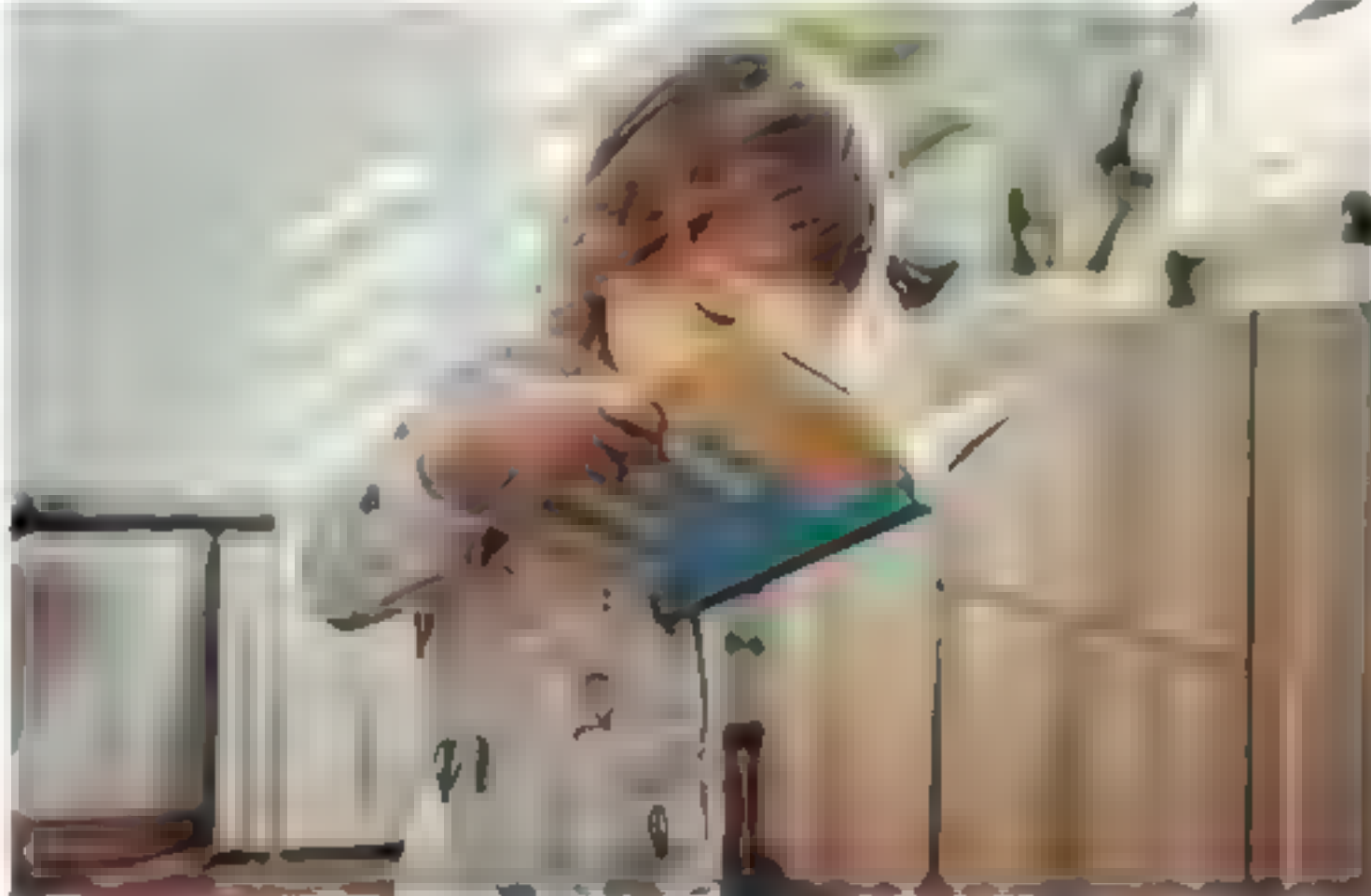
REDACCIÓN / LA VOZ

En Galicia, los estudiantes de Educación Primaria disfrutarán, este año, de casi tres meses de vacaciones en verano. Los pequeños se despidieron de las aulas en junio, y no será hasta el 11 de septiembre, cuando volverán a pisarlas. El tiempo libre que deja este descanso se hace, para muchos —incluidas las familias—, demasiado largo. La conciliación entre el trabajo de los padres o tutores y el cuidado de los menores se complica y la gestión de las salidas y el tiempo de ocio no es suficiente para llenar las 24 horas del día.

Para que no pierdan el ritmo y con la intención de reforzar todo lo aprendido durante el curso, muchos cuidadores les ponen tareas académicas en las semanas estivales. Cuadernos de operaciones matemáticas, redacción o caligrafía que, lejos de ayudar, llegan a ser contraproducentes. «El típico cuadernillo de fichas no tiene fundamento. Para que un niño realmente aprenda con una actividad y no haya regresiones tiene que ser significativa en su vida. Estos ejercicios no lo son», explica Iñania Ruiz, pedagoga experta en neuropsicología educativa.

Los expertos consultados están de acuerdo: las vacaciones de verano no se deben destinar a los deberes. Al menos, aquellos concebidos de la manera tradicional. «Desde mi punto de vista, no parece muy sensato ponerles a hacer tareas académicas. Con las que tienen el resto de año es más que suficiente», defiende Antonio Valle, responsable del grupo de Investigación en Psicología Educativa (Giped) de la Universidade da Coruña (UDC). De igual forma opina David Bueno, doctor en biología y especialista en Neuroeducación, quien dice que lo ideal es que los niños no pierdan el ritmo y para ello lo aconsejable es variar en sus quehaceres: «Si están en la edad de sumar, no les pongas a hacer un cuaderno lleno de sumas. Son vacaciones y los niños, al igual que los adultos, también las necesitan», comenta.

Esto no significa que se lancen a las pantallas sin control. De hecho, la Asociación Española de Pediatría recuerda que el tiempo máximo frente a un dispositivo es de dos horas diarias, e incluso menos según la edad. Por eso, buscar alternativas que les ayuden a desarrollar la función cognitiva y mantener el ritmo del curso puede ser una buena idea. Esto hará que tengan una rutina, un orden



Se debe dejar que los pequeños escojan las temáticas de libros que ellos prefieran.

esencial, tanto en los pequeños como en los mayores. Está claro que pueden variar de una a dos horas; sin embargo, mantener un ritmo «des de estabilidad mental y emocional», precisa Bueno. Así que, en la medida de lo posible, los días deben organizarse con una estructura similar.

Más libros, juegos y aburrimiento: la receta del éxito

Para llenar los huecos con un objetivo, la reina es la lectura. Eso sí, dejando que el pequeño escoja el tema de su interés y el género. «Es muy importante que se mantenga, sobre todo, cuando ha iniciado el aprendizaje de lectoescritura en el cole», precisa Ruiz. Si son pequeños, por ejemplo, se puede incentivar la lectura de cómics debido al poder ilustrativo de sus páginas: «Esto ayudaría a facilitar la aproximación a la lectura que puede que en un primer momento no se haya dado», indica la pedagoga y, además, directora de los centros de terapia infantil y adolescente Anda Connipso.

Ahora bien, de poco sirve animar a que el pequeño lo haga si sus figuras de referencia no predicán con el ejemplo. Bueno recomienda destinar un momento concreto del día, en un espacio cómodo, a que toda la familia pueda abrir un libro «e incluso, ir comentando lo que van leyendo». Una de las formas de aprendizaje de los menores es por imitación de sus adultos: «Si estos se pasan todo el día en la playa, es probable que el niño es lo que quiera hacer», añade el experto.

Distantos estudios encontraron que la lectura mejora la capacidad y el proceso lingüístico de los menores. Además, según la Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria (Aepap), es una buena actividad para formar vínculos duraderos entre padres e hijos, «entre otras cosas, porque les permite aprender las palabras con mayor rapidez, mejora su comprensión y ejercita su cerebro», precisan los pediatras. En un documento elaborado para apoyar la lectura entre los pequeños, la AEP recoge cuatro errores que se

los niños tienen entre seis y siete años, la duración debe ser de una media hora; entre los ocho y los nueve, se puede alcanzar la hora; y a partir de los diez, la hora y media. «No es conveniente superar estos tiempos, pues la capacidad para prestar atención disminuye. Con el cansancio, el rendimiento es peor y comienzan las pérdidas de tiempo», recuerda la entidad.

El juego como aprendizaje también es fundamental: «Actividades que sean significativas para ellos, a través de juegos de memoria, de razonamiento lógico o de cálculo mental facilitan su aprendizaje porque con este tipo de tareas se producen las conexiones que lo propician», precisa la experta en pedagogía, que añade: «Jugando en este sentido con su familia está incentivando mucho más esas

De aburrirse
nace la
creatividad.
Los niños están
acostumbrados a
llenar su tiempo
con pantallas y no
saben aburrirse»

conexiones que con 30 fichas de sumar», indica. Así, hacer un puzzle, recurrir al scrabble o a juegos de mesa «de toda la vida» contribuyen al aprendizaje. Los beneficios de este tipo de dinámicas todavía son desconocidos para muchos. Sin embargo, es el mecanismo principal con el que aprenden los más pequeños. «Es una teatralización de la vida adulta, y como no hay una presión detrás, es un rato libre, que rebaja el estrés y la ansiedad, que poco a poco se acumula durante el año»,

precisa Bueno. Es más, se ha visto que ayuda a que los niños se relajen, controlen mejor sus impulsos agresivos, expresen lo que sienten o descan y conozcan el mundo que les rodea.

No solo esto sino que, si un niño aprende jugando, es muy probable que lo quiera volver a hacer. «Ellos no juegan para pasárselo bien. Lo que ocurre es que el cerebro recompensa los nuevos aprendizajes con sensaciones placenteras a través de la activación de una zona llamada estríado», recoge el neuroeducador David Bueno en su libro *Educa tu cerebro*.

Esta zona se involucra en la generación de sensaciones de recompensa y en la anticipación de recompensas futuras, «lo cual estimula a continuar jugando para seguir aprendiendo», detalla el experto. En resumidas cuentas, si usted consigue que su hijo se lo pase bien haciendo sumas y restas, ya tendrá medio camino completado.

Puede parecer de Perrito, pero más allá de llenar su día con tareas, los pequeños también deben aburrirse. Sentir esa frustración ante el vacío de la nada. «De ahí nace la creatividad, y muchas veces, como los niños están acostumbrados a tener un dispositivo electrónico que los distrae continuamente, no saben aburrirse y son menos creativos», indica Ruiz. Por ello, aconseja dejarles tiempo libre con recursos que utilicen pinturas, libros, papel, juegos manipulativos o interactivos.

Hueco para el movimiento

Dejando a un lado los libros y todos sus relacionados, es importante recordar que el movimiento es igual de esencial. Los niños lo necesitan y, de alguna forma, están hechos para ello. «Les ayuda a crecer fuertes y saludables, y en el desarrollo general», explica la Asociación Española de Pediatría. Entre los dos y seis años, se recomienda dejarles aprender a moverse por sí solos y tener más autonomía, ya que esto contribuirá al aumento de su autoestima y a la adquisición de habilidades posteriores. «La familia puede participar compartiendo el tiempo libre con actividades como ir al parque, al campo o montar en bici», comenta la entidad nacional. Si bien los adultos pueden participar en la dinámica, se aconseja que no se entrometan el proceso: «Es mejor esperar a que el niño lo desee y de esa manera no entorpecer su imaginación», añaden. Así, cuanto más tiempo disfruten de espacios exteriores, mejor.

AL SOL SABOR HISTÓRICO

El encuentro entre el agua y los invasores y los defensores del territorio fue el momento cumbre de la celebración. ADRIÁN BAULDE

Con fango hasta las rodillas y tinto del Ulla para desafiar a los vikingos

El desembarco de Catoira atrajo un año más a miles de personas

DEA COSTA • CATOIRA

¡Mira, un dron vikingo!, le decía un padre a su hijo mientras lo sostenía en brazos y estirando el cuello para tratar de ver el espectáculo que se desplegaba al pie de las Torres de Oeste. Otros se resignaban y se encomendaban a la tecnología: «Ya lo veremos después todo a vista de dron». La Romería Vikinga de Catoira moviliza a tal cantidad de gente que la orilla sur del Ulla se queda pequeña para dar cabida a las miles de personas que acuden a la cita de cada primer domingo de agosto. Y menos mal que el puente interprovincial sobre el río que une Catoira y Rianxo ofrece otro balcón al que asomarse para ver la arribada de los tres drakkar que despegan velas para la ocasión.

A las 12.45 horas asomaron por el ala norte de las torres los paños rayados en blanco y rojo y el público empezó a animarse. «Ahi vienen». Las embarcaciones todavía tardarían veinte minutos en tocar tierra, recordando así los desembarcos de los normandos y los piratas sarracenos que hace diez siglos llegaban a este Finisterre con el propósito de saquear las tierras de Compostela. Entonces se encontraron con la oposición de las tropas del Cas-



La asistencia a las representaciones y las coras para acceder fueron de nuevo multitudinarias

tellum Honesti. En el siglo XX, en concreto en 1960, el Ateneo Jo Ullán decidió hacer un viaje en el tiempo recuperando aquel episodio histórico y lo que empezó siendo una batalla festiva entre amigos acabó adquiriendo tal dimensión que la Romería Vikinga fue declarada fiesta de interés internacional y en 2024 sigue siendo punto de peregrinación para una multitud que desafía a los atascos y el calor.

Alrededor de 150 personas participan en una escenificación que bebe de una batalla y que acabó convirtiéndose en un acto de hermandad entre los fieros vikingos y los aguerridos catoirenses

que les esperan en tierra a grito de Úrsula, Úrsula!, desafiándolos con mazos y espadas, enterrados en el fango hasta las rodillas y regados por dentro y por fuera en tinto del Ulla.

Los cuernos

En Catoira quieren desterrar los cuernos de la romería porque no está demostrado que los vikingos llevaran cascos con astas, pero los cuernos siguen asomando por infinidad de cabezas en el horizonte. Los más ortodoxos los evitan y los susuruyen por trenzados que se peinan ya desde el día anterior para asistir al Xantar Vikingo y demás citas de una fiesta

que se celebra hasta altas horas de la madrugada. Cuernos, pieles, torsos desnudos, pinturas de guerra y malabarisinos con fuego completan un cuadro en el que la tradición convive con la tecnología, porque los móviles en alto para immortalizar el momento se han convertido ya en parte del paisaje vikingo.

A las dos de la tarde empezaba la otra fiesta, la de comer, beber y bailar junto al río sin parar hasta bien entrada la noche. La romería ofrece hoy su último asalto, pero va sin tantos excesos ni multitudes, pensando especialmente en los más pequeños de la casa: los vikingunhos.



Los Planetas durante su actuación. ÁNGEL MARSO

CRÍTICA MUSICAL LOS PLANETAS

Ese oscuro y retorcido manjar pop

JAVIER BECERRA

Aunque en su momento alumbró a unos pocos, con el tiempo, *Super 8* (1994) de Los Planetas, se ha convertido en el disco de la vida de muchos. Y un buen puñado de las 10.000 personas que acudieron al concierto que la banda ofreció en A Coruña el sábado, revisándolo por su 30.º aniversario, se colaron a las primeras filas con el corazón palpitante para escuchar todas esas canciones. Con la única excepción de la inicial *De viaje*, que sufrió los ajustes del principio, sonó a la perfección. Podría considerarse un oxímoron, pero lo cierto es que ayer el ruido planetario se expulsó con total nitidez. Con la banda estupefacta, eso permitió que el paseo por el repertorio resultase especialmente gozoso.

Desde el chapazo pop de «*Qué puedo hacer?*» a la angustia ruidista de *Si está bien*, polinizando la fibra con su pregunta otrora juvenil y ahora va perenne. Del perverso paisaje de humo gutarrero de 10.000 al vigoroso ejercicio de noise-rock de *Jesus*. De los pasajes de psicodelia viciada de *En estos últimos días* a la joya eterna de *Brigitte*. Del marasmo narcótico de *Rev sombra* a la falsa placidez pop de *Desorden*. Y todo ello con una *La caja del diablo* final, amplificando aquella adictiva radicalidad que turbó en los noventa.

En los bises rescataron *Mi hermana pequeña* y *Nuevas sensaciones*, temas de la época editados en single. Pusieron el lazo final a este regalo para los fans. Quizá muchos se espantaron con los gloriosos minutos de ruido de la segunda parte de *La caja del diablo*. Pero hay canciones que nacieron así. En un «o lo tomas o lo dejas», Los Planetas de 1994 plantearon esa disyuntiva, creando algo trascendente, vital y eterno. El sábado lo recordaron de manera gloriosa.

AL SOL LO MÁS DESTACADO DEL DÍA

El Albariño se puso la capa y cerró cinco días de fiesta sin tregua

El Capítulo Serenísimos entregó sus distinciones anuales mientras una multitud brindaba en A Calzada

DEA COSTA CAMBADOS

Las capas de los cabaleiros y donas del Capítulo Serenísimos do Albariño vivieron a destilar por Cambados con motivo de la festa do Albariño. Desde ayer la orden cuenta con cinco nuevos miembros que prometieron lealtad al príncipe de los blancos en un acto celebrado a mediodía en el patio de armas del palacio de Febrinís (Cambados) con el presidente de la Junta, Alfonso Rueda, como maestro de ceremonias. Se estrenaron en

estas lides la conselleira de Medio Rural, María José Gómez Rodríguez, la bodeguera de Recemal do Umia, Miriam Vázquez, el presidente de la Diputación de Pontevedra, Luis López, el director xeral en el Ministerio de Relaciones con la Unión Europea, Luis Sánchez Merlo, y el viticultor y socio fundador de Bodegas Martín Codax, José Ramón Vilanova Páez. Además de su vestidura como miembros de la orden, también se entregaron las distinciones de Albariñenses de Honra, las Follas de Prata y a los Xovenes Albariñenses.

Los actos del Capítulo Serení-



El presidente de la Junta, Alfonso Rueda, se toma juramento a Luis Sánchez Merlo. SALVADOR SAS

sumo se completaron con un vistoso desfile que recorrió parte del casco histórico y que en esta ocasión contó con representantes de más de 40 confraternidades enogastronómicas, entre ellas las dos últimas incorporaciones: la Orden del Coque de Lalín y la Confraternidad dos Vinhos do Douro.

Los participantes sudaron la gota gorda bajo unas capas y sembreros poco propicios para jornadas como la vivida este

domingo, pero ni un sol de justicia fue capaz de pararla fiesta en Cambados. Al contrario. Mientras los estandartes lucían en la plaza de Febrinís, en los puestos del vino del paseo de A Calzada se daba buena cuenta de los rias baixas y otras variedades y se bailaba al ritmo de la música. Fueron cinco días para brindar entre amigos, de reencontrarse y de sentarse hasta altas horas de la madrugada que dejaron la fiesta

habitual en estos casos, excesos éticos, alguna pelea, basta en las calles y atascos.

El alcalde, Santos Lago, no dejó de agradecer ayer la paciencia de los cambadenses ante estos inconvenientes, pero una fiesta de interés internacional que pone a la villa arousana en el mapa — más siendo este año Ciudad Española del Vino — merece el esfuerzo. Hoy será el momento de recabar las cifras y hacer balance.

RANKING

La playa de Rodas, en las Cíes, entre las diez mejores de España

REDACCIÓN / LA VOZ

Una vez que las vacaciones de agosto han dado el pistoletazo de salida con este primer fin de semana de agosto, eBooking.com ha seleccionado las mejores playas y calas para viajar este verano, de entre los más de 8.000 kilómetros de costa de España. En-

tre ellas se encuentra la playa de Rodas, en las islas Cíes.

El primer puesto es para la playa de Corralejo, en Fuerteventura, donde el viajero podrá disfrutar de una gran extensión de arena blanca y aguas claras. Además, es perfecta para los que quieran aprender a surfear gracias a su oleaje moderado.

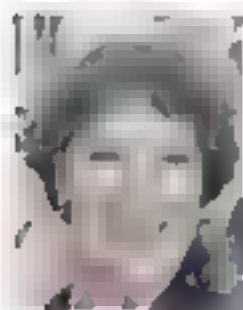
La cala Turqueta (Menorca) es considerada una de las más bonitas de la isla por los menorquines, mientras que la cala Pola (Cataluña) se sitúa en tercer lugar y se caracteriza por arenas doradas y aguas claras. Con la playa del Papayo (Lanzarote) y la playa de los Gigantes, también en Lanzarote, son las cinco mejores.



Una bañista en la playa de Rodas. OSCAR VÁZQUEZ

RELATOS DE VERAN

Maestra



ARMEN
Y LARSEN
VÁZQUEZ
67 AÑOS
TEIXEIRO
(CURTIS)

Maestra!!!, exclamaron a coro os alumnos, arrastrando as vogais e con voz profunda cando entrou a profesora, toda vestida de negro na aula, despois dunha certa ausencia. A muller non era outra ca min mesma, que regresaba,

destruída por dentro, a unha historia de cuarto de primaria do colexio de Cabana de Bergantiños, dous días despois do enterramento da miña nai.

Maestra, así a secas e en castelán, era como adoitaba chamarme. E gustábame abufe. Nesa ocasión resouime na cabeza coma un mantra ao que me agarrei para non caer na desolación.

Nunca unha soa palabra tivera tantos significados para min! Interpretéina coma un xeito de dar-me o pesame e semelloume un «berro seco» unánime que me fixo aflorar un abano de emocións

extremas: desde dor, mágoa, tristeza e lastima... ata cariño, empatía, ánimo e forza para continuar adiante coa miña vida. Puxenme a dar clase simulando normalidade cando estaba a piques de romperme en azares e no medio dun silencio sepulcral. Logo necesitei bastante tempo, bagoas a esto e moitas palabras máis para asumir a morte de quen me trouxo a este mundo.

Aa van alo trinta anos a aínda me estremezo cando recordo aquela palabra cargada de tantos matices que me seguen alombrando a alma.

Ser flor



ARMEN
Y LARSEN
VÁZQUEZ
55 AÑOS
O CARBALLIÑO

Sexamos flor en medio da barulada colectiva á que cada día nos sometén.

Sexamos flor, miremos dende o miremos e miren dende onde nos miren.

Sexamos flor dende a esquina que agocha para ti unha sorpresa.

Sexamos flor e deixemos que as demais flores sexan tamén flor. Distintas. Diferentes. Raras.

Sexamos flor, medremos onde medremos.

Sexamos flor. Por un mesmo. Por unha mesma. E quen queira de nos. Que sexa antes capaz de recoñecernos en medio da barulada colectiva. Aquela. Da que falaba ao comezo deste escribir ao que nada aspira.

Quizais aspira a ago. Que sexa a que ti. Ou ti. Vos sáitades flor. Nada máis.

O primeiro texto en inglés sobre música galega inspira un recital

Pedro Lamas interpreta «Music of Spanish Galicia» de J. P. Trend

ANTÓN L. EIROA, I.B.
REGALÉ ON LA VOZ

Corría o ano 1924 cando o británico John B. Trend publicaba un estudo sobre a música galega. No texto incluíase notación musical, melodías medievais profanas e relixiosas e referencias aos códices medievais. Durante a súa estancia en Galicia, visitara, entre outros sitios, Valença do Minho e Tui, lugar do que quedou marabillado pola súa catedral. Dende a organización do Festival Música no Claustro —celebrado no claustro da catedral de Tui— quixeron homenaxear a figura de Trend como divulgador musical no estranxeiro aproveitando o centenario da súa publicación.

O director creativo do festival, Samuel Diz, considera que este proxecto xunta os seus valores fundamentais: «difundir o patrimonio musical e histórico galego desde a creación». Para levalo a cabo, contactaron co compositor, gaiteiro e saxofonista Pedro Lamas (Cambre, 1978).

Un encargo a medida

A proposta do festival en colaboración con Pedro Lamas non se reduce ao concerto do 6 de agosto ás 21 horas. É a última etapa dunha investigación que se iniciou hai un ano, cando a organización do festival contactou con Lamas para realizar un intercambio coa Universidade de Glasgow. Nesta dobre via de circulación do co-



Lamas actuará en Tui con Antonio Romero Cienfuegos (saxo) e Germán Díaz (contrabaixo)

ñecemento, Lamas parecía a persoa idónea para estudar a Trend «polo seu coñecemento da música tradicional».

No momento que lle fixeron a proposta, Pedro Lamas oíra falar de Trend, non tiña noticias do artigo, o que foi «unha sorpresa moi apropiada», porque tocaba moitos temas presentes na súa traxectoria. Lamas non actuará só, senón que o fará acompañado do contrabaixo Antonio Romero Cienfuegos e o saxofonista Germán Díaz.

Non é a primeira vez que actúan xuntos. Para Díaz e Cienfuegos só ten boas palabras: «Son profesionais dunha grandísima calidade persoal e artística». Ademais, agradécelles a confianza que depositaron nel desde o principio do proxecto.

O saxofonista cambrés afirma que gozou moito de

todo o proceso de investigación e inmersión no texto de Trend. A selección que o estudioso británico fixo hai cen anos deculle moitas pistas a Lamas para «revisitar o seu traballo».

Lamas tamén pon en valor o adianto que supuxo a investigación de Trend, por «poñer en relación a música popular coa culta» ou «establecer relacións entre a música árabe e o repertorio hispánico». Este discurso innovador, a oídos de Lamas, foi sepultado polo discurso musical castizo da ditadura franquista.

Años de esquecemento

O texto de Trend pasou desapercibido para varias xeracións do público galego. De feito, goza de máis recoñecemento fóra do país, ao ser publicado no seu momento na revista *Music & Let-*

ters da Universidade de Oxford. Durante a súa estancia en Galicia, Trend falou co gaiteiro Perfecto Seixón ou o organista Santiago Tafall, «o que lle serviu para empaparse de referencias», como apunta Lamas.

Ainda sendo descoñecido en Galicia, o intelectual galeguista Xohán Vicente Viqueira chegou a ler o estudo de Trend. A pesar de que faleceu poucos meses despois —no mesmo 1924—, puido traducir o texto ao castelán. O texto traducido non se publicou ata dúas décadas despois. Para Lamas, é unha forma de homenaxear a Vicente Viqueira «persoaxe relevante e erudito musical esquecido pola historia».

Cara ao futuro, Lamas móstrase ilusionado por darlle percorrido á súa investigación e que sexa «o principio dalgún novo proxecto».

Corto Maltés, Kafka y Atxaga, en cómic

PAHLELONA / EFE

Puestas al día de personaxes míticos, traballos de autores consagrados, reedicións de títulos clásicos e novidades sin maior definición conforman a amplísima oferta que las editoriales de cómic plantean a sus lectores como antídoto para sobrellevar la canícula estiva.

En el primer apartado se inscribiría *La reina de Babilonia* (Norma), segundo acercamiento de guionista Martin Queneben y el dibujante Bastien Vivès al personaje de Corto Maltés, desvinculado, no obstante, de la biografía oficial concebida por Hugo

Pratt, y al que sitúan a principios del siglo XXI, época turbulenta con una guerra de Yugoslavia aún humeante, mientras se vislumbra una nueva contienda en Irak.

La doble vida de Max Fridman es otra de las apuestas de Norma para este verano, un álbum de cuidada edición que recupera las dos primeras aventuras de este exagente de los servicios secretos franceses en la convulsa Europa de 1938: *Rapsodia húngara* y *La puerta de Oriente*, aparecidas en 1982 y 1986 de la mano del veterano historietista italiano Vittorio Giardino.

La divertida biografía ilustrada *Kafka al completo* (Salamandra) de Nicolas Mahler es una buena forma de aproximarse, bajo el prisma del humor y un estilo gráfico sencillo, a la obra y obsesiones del escritor checo, un funcionario que siempre escribió en alemán y que además de darle vueltas al sinsentido de la burocracia, soñó, sin éxito, con escribir una colección de guías de viaje baratas.

Juan Suárez y Pello Varela están detrás de *Mo* (La Cúpula), basada en *Memorias de una Vaca*, de Bernardo Atxaga, una metafórica fi-

bula que se acerca a la posguerra española a través de los ojos de una ternera que anhela volver a su valle natal, mientras los humanos se dedican a matarse unos a otros.

Y con estilo Twitter vieja escuela (140 caracteres), algunos títulos extra: *Mis agendas semanales* (ApaApa), los surrealistas diarios de la galega Pepa Prieto sobre su día a día, y la también autobiográfica, pero en tono mucho más dramático *El hermano pequeño* (Norma) del francés Jean Louis Tripp, novela gráfica sobre la muerte de un hermano del autor en un accidente del que se autoinculpó.

CINES Y HORARIOS

© una de las editoriales

CINEAS DE CAMPELLO				
SOLARIS, 18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno	18.00	19.00	21.00	23.00
Deadpool y Lobezno	18.00	20.10	22.00	
Deadpool y Lobezno				22.30
Grú 4, mi villano favorito	18.55	19.15	20.35	
Del revés 2 (Inside Out 2)	19.15	19.45	21.15	
Longlegs		17.20	19.50	22.15
Padre no hay más que uno 4	19.05	19.30	21.00	
Twisters			19.30	
MULTICINES COMPOSTELA				
18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno				22.15
Grú 4, mi villano favorito	18.30			
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.30		
Longlegs			17.40	20.10
Padre no hay más que uno 4			19.10	21.40
Twisters			19.30	
MULTICINES HERBÁNDEZ				
18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno				22.15
Grú 4, mi villano favorito	18.30			
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.30		
Longlegs			17.40	20.10
Padre no hay más que uno 4			19.10	21.40
Twisters			19.30	
CINE				
18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno				22.15
Grú 4, mi villano favorito	18.30			
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.30		
Longlegs			17.40	20.10
Padre no hay más que uno 4			19.10	21.40
Twisters			19.30	
CINEAS DE CAMPELLO				
SOLARIS, 18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno	18.00	19.00	21.00	23.00
Deadpool y Lobezno				22.30
Grú 4, mi villano favorito	18.55	19.15	20.35	
Del revés 2 (Inside Out 2)	19.15	19.45	21.15	
Longlegs		17.20	19.50	22.15
Padre no hay más que uno 4	19.05	19.30	21.00	
Twisters			19.30	
MULTICINES HERBÁNDEZ				
18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno				22.15
Grú 4, mi villano favorito	18.30			
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.30		
Longlegs			17.40	20.10
Padre no hay más que uno 4			19.10	21.40
Twisters			19.30	
CINE				
18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno				22.15
Grú 4, mi villano favorito	18.30			
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.30		
Longlegs			17.40	20.10
Padre no hay más que uno 4			19.10	21.40
Twisters			19.30	
CINEAS DE CAMPELLO				
SOLARIS, 18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno	18.00	19.00	21.00	23.00
Deadpool y Lobezno				22.30
Grú 4, mi villano favorito	18.55	19.15	20.35	
Del revés 2 (Inside Out 2)	19.15	19.45	21.15	
Longlegs		17.20	19.50	22.15
Padre no hay más que uno 4	19.05	19.30	21.00	
Twisters			19.30	
MULTICINES HERBÁNDEZ				
18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno				22.15
Grú 4, mi villano favorito	18.30			
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.30		
Longlegs			17.40	20.10
Padre no hay más que uno 4			19.10	21.40
Twisters			19.30	
CINE				
18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno				22.15
Grú 4, mi villano favorito	18.30			
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.30		
Longlegs			17.40	20.10
Padre no hay más que uno 4			19.10	21.40
Twisters			19.30	
CINEAS DE CAMPELLO				
SOLARIS, 18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno	18.00	19.00	21.00	23.00
Deadpool y Lobezno				22.30
Grú 4, mi villano favorito	18.55	19.15	20.35	
Del revés 2 (Inside Out 2)	19.15	19.45	21.15	
Longlegs		17.20	19.50	22.15
Padre no hay más que uno 4	19.05	19.30	21.00	
Twisters			19.30	
MULTICINES HERBÁNDEZ				
18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno				22.15
Grú 4, mi villano favorito	18.30			
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.30		
Longlegs			17.40	20.10
Padre no hay más que uno 4			19.10	21.40
Twisters			19.30	
CINE				
18.00, 21.00, 23.00				
Deadpool y Lobezno				22.15
Grú 4, mi villano favorito	18.30			
Del revés 2 (Inside Out 2)		19.30		
Longlegs			17.40	20.10
Padre no hay más que uno 4			19.10	21.40
Twisters			19.30	

LUIS GARCÍA JAMBRINA ESCRITOR

«Don Quijote era la figura con la que Miguel de Unamuno se identificaba»

El autor zamorano convierte al pensador del 9S en detective en su nueva novela

CARLOS PORTOLÉS

DE LA V. A. 7

¿Y si Miguel de Unamuno fuera el detective de una novela negra? Esta pregunta se hizo Luis García Jambrina (Zamora, 1960) para materializar su último libro, *El primer caso de Unamuno*. Una ficción histórica que aúna lo policíaco con el estudio de la gran figura intelectual del exrector de la Universidad de Salamanca. Se atraviesan cuestiones y aristas de su pensamiento que pueden descolocar un poco a los menos familiarizados con su historia. Un Unamuno idealista, como un Quijano del siglo vigésimo. Ayudando a los menesterosos y desafiando entuertos. Sin caballo, pero con caballerosidad. Un personaje real y libre que, de bueno, parece inventado. —Mezcla la ficción histórica con el suspense sirviéndose de uno de los escritores más celebres de la historia española...

—La utopía es el rasgo más común en mis novelas. Hay una base histórica y un trasfondo, pero entra también en juego la imaginación. En mis obras anteriores, imagino una vida posible para Fernando de Rojas, del que no sabemos nada. A Unamuno, mucho más estudiado, reconocido y reciente, lo imagino en ciertas situaciones que, realmente, creo, no le serían tan lejanas. Y, a través de sus reacciones, voy mostrando el personaje y la época.

—¿Qué es lo más difícil de la novela histórica?

—Saber dosificar la información. Porque los escritores de este género tendemos a documentarnos mucho. Bueno, algunos no, pero la mayoría sí. Queremos saber todo lo posible sobre los personajes y la época. El problema llega cuando te pones a escribir. Porque, al tratarse de una novela, es importante dosificar la información. Que la información surja y fluya de manera natural. Que no se vea como un pegote o un añadido que lastra la novela. Trato, además, de que la intriga policíaca



Tras la exitosa serie de seis novelas protagonizada por Fernando de Rojas como investigador, debuta con Unamuno. El escritor presenta recientemente la obra en la librería coruñesa Buluku. ROAÍ A. SOLER

o detectivesca tenga también bastante peso, porque es o suele ser lo que acaba atrapando a los lectores. En cualquier caso, no hay que abusar de los datos.

—¿Cómo de difícil es ese equilibrio entre el dato y la invención?

—Es lo más difícil. Tienes que fundir elementos muy diversos. La realidad histórica con sus datos y su documentación y luego la parte de la invención, que no solo es muy legítima sino que, en el caso de la novela, es lo que se busca. Al final, la propia historia es también un relato. El gran reto es mezclar estas cosas sin que se noten las costuras. Luego, el lector, que no es del todo ingenuo, sabrá reconocer que el resultado es una mezcla de ficción y realidad. Pero la gracia es que él mismo no sepa reconocer dónde acaba

una y empieza la otra. El objetivo de la novela histórica no es la verdad, que es muy resbaladiza, sino la verosimilitud. Que incluso lo inventado sea creíble. En esta novela, al inicio sorprende que convierta a Unamuno en detective. Pero, cuando se comienza a leer, enseguida se olvida y aparece como algo natural. Al fin y al cabo, él fue un hombre que se pasó la vida buscando la verdad y queriendo predicarla a los cuatro vientos, lo que le costó el destierro y la vida.

—La trama se desarrolla en 1905. El Unamuno de aquel entonces era conocido por su idealismo. Una figura casi quijotesca...

—Totalmente. Todos tenemos en mente al último Unamuno, sobre todo a partir de 1924 con el destierro en Fuerteventura y el exi-

lio en París, la República, la Guerra Civil, las barbas blancas. Pero yo quería remontarme un poco más atrás y mostrar un Unamuno menos conocido. En 1905 tenía 41 años, y ya se le veía esa pulsión quijotesca. Los intelectuales como él no suelen bajar a la calle a mezclarse en asuntos, pero está documentado que Unamuno sí, que no vivía encerrado en un despacho. Estaba muy implicado en causas en favor de los campesinos y la clase obrera, combatiendo todo tipo de injusticias como un don Quijote, que era la figura con la que él mismo se identificaba. Tratando de deslacer entuertos y enfrentándose a la autoridad aunque eso lo dejara en mala posición. Unamuno estaba politizado en el buen sentido de la palabra. No es que perteneciera a ningún grupo político concreto, porque siempre fue por libre, que es lo que lo caracterizaba. Eso creo que se ve bien en mi novela y que puede sorprender. Era un personaje muy complejo, con muchas caras.

—La novela busca ensalzar la figura del díscolo intelectual...

—Tiene de eso, sí. Hay muchas visiones de Unamuno en la actualidad que están equivocadas. Tanto un lado como otro reivindican unas cosas y tapan otras. Hay mucho prejuicio con su figura a derecha e izquierda. Quería mostrarlo tal y como fue, con todas sus aristas y complejidades. Subrayando, además, su dimensión política. Porque, para mí, Unamuno es un referente no solo vital, sino también político y ético. En este momento es más necesario y está más vigente que nunca. Anticipó muchas cosas que acabaron ocurriendo en España. Por desgracia, ya no tenemos figuras similares, porque los llamados intelectuales se han polarizado y no habían desde la libertad de pensamiento. Unamuno no se casaba con nadie, era insobornable, independiente y solitario. No tenía ideología, tenía un pensamiento que estaba continuamente cuestionándolo todo.

BÁGOAS DE COCODRILO

Agosto

O tópico que nos describe aos galegos como equívocos usuarios dunha escalera ten unha aplicación especialmente sensible á

nosa climatoloxía, aí, tan impredecible. Tamén é bo festa botarmos todo o día oliando o ceo e agardando que o anteción dos Azores estea de boas. En famosa tonadilla cantaba Sinestro Total: «Miña terra galega, onde o ceo é sempre gris». Home, tampouco é que sempre sexa gris pero por aí anda. Lembro que no aniversario dun rotativo nacional de hai xa tempo saía Origueira como o concello español con menos días de sol daquel ano. O concepto do «bo tempo», así pois, é coma quen. Coñezo eu (e seguramente voste) de tamen) veraneantes tradicionais en Foz, Ribadeo, Viveiro... que viven as súas feiras de agosto reconciliados cos ceos adoito atolados daquelas latitudes, sen agardaren que un sol horterá e chabacano veña desvirtuar o que xa é un sinal de identidade do este cantábrico. Máis ao sur e oeste, na Costa da Morte, os comentarios clásicos, mentres se ollan o ceo de boa mañá son «isto abre» ou «isto son neboas de primeira hora», malia que, xa contra a tardiña, isto non abre e unha túzara brétema persista ás nove da noite. E todo por non falar do impertinente nórdico, que pode arruinar os mellores desígnios dunha «fiesta jolgorrio». Aprendidos pola sublimada mestra que é a experiencia, dun os mariñeiros: «O nórdico, tres, seis ou desaseis», referíndose ao número de días que, segundo lle pete, pode soprar arreo. Claro, imaxine vostede que a un fodechuncho con puo alugado en Laxe para a segunda quincena de agosto o pillen dúas semanas de nórdico. Entón Galicia pasa de ser refuxio climático a sitio distinto de clima intratable. Anda bo é

Vaia, que nunca chove a gusto de todos, todas e todes, pois preciso é advertir que o clima, probablemente a cousa máis inclusiva que existe, afecta por igual a todos os sexos e identidades de xénero. De por parte, eu, que son persoa de principios máis ben plásticos, non teño problema en deixarme seducir polas convencións agostañas máis ortodoxas e gozar como un rato enriba dun queimo dun xantar entre amigos nun furancho do país, ao conxuro dunha milnoxeada e unha tortilla con LTS (leituga, tomate, cebolla). O sur para quen o queira.

«Mis primeras lecturas fueron los clásicos españoles»

Todo buen escritor fue, antes que nada, un buen lector. Es habitual que se empiece a nadar en el mar de las letras con el género de intriga. Lo policíaco y lo negro. Entre Raymond Chandler, Agatha Christie y sir Arthur Conan Doyle se han forjado y han volado muchas mentes en sus ductiles etapas tempranas. De aquellas

primeras aventuras, esta pluma. —Muchos escritores de su generación crecieron leyendo las aventuras de Marlowe y Holmes, y de ahí su fascinación por la novela negra. ¿Es su caso?

—Sí, sí. Mis primeras lecturas algo más maduras fueron los clásicos españoles como *El Lazarillo* o *La Celestina* y, de la misma

manera, Agatha Christie, Conan Doyle y Edgar Allan Poe. Y hasta hoy. Es un tipo de lectura que me sigue acompañando. Un género al que soy fiel. En mi cabeza también ocupa un lugar importante la picaresca española, que para mí es el antecedente de la novela negra. Ese mostrar el lado más sórdido de la socie-

dad. Recuerdo cuando, teniendo yo unos veinte años, me topé con *El nombre de la rosa*. Ahí ya vi definitivamente legitimada esta fusión entre lo clásico y erudito y la literatura policíaca. Cuando, años después, empecé a escribir mis relatos y novelas, de forma casi inconsciente acabe adscribiéndome a esta tradición.



«Las Leyes de Indias»

Julio Henche
Gadú Editorial
248 páginas, 19,50 euros

EL J. P. HENCHE

Julio Henche es un abogado que ha trabajado con empresas de Hispanoamérica y dedicado muchos años de estudio e investigación al Derecho de Indias, un ordenamiento jurídico que compendia más de seis mil normas y que superó los trescientos años de vigencia —desde las primeras capitulaciones firmadas por los Reyes Católicos hasta el proceso de las independencias—. La pandemia le dio el empujón definitivo en este empeño de viajar entre los siglos XVI y XIX a la América poscolombina, cuyo resultado es este *Las leyes de Indias*, que primero Henche autoeditó en el 2021 y que ahora pone de nuevo en las librerías el sello madrileño Gadú. Según el filólogo e historiador coruñés Ramón Menéndez Pidal, este corpus no solo es un «monumento precioso para cuantos se ocupan de cuestiones históricas y sociales relativas a los pueblos hispanoamericanos» sino que además «revela honda preocupación por los principios eternos de la justicia... en el generoso y bien difícil propósito de asimilar a los pueblos indígenas». De la misma opinión es Henche, que estima que estas disposiciones son un auténtico adelanto al reconocimiento de los Derechos Humanos, algo que, dice, ya expresó la Universidad de Oxford en la década de 1930. Y es que uno de los objetivos del estudio es contribuir a acabar con la leyenda negra que pesa aún sobre España y poner en valor el espíritu crítico y constructivo que movió al Consejo de las Indias en sus continuas revisiones de las normas.

Mutis, devoto de Valle y Cunqueiro

El escritor colombiano, creador de Maqroll el Gaviato y del que se conmemora el centenario de su nacimiento, sentía una enorme admiración por Galicia

GRACIA NOVÁS
REDACCIÓN LA VOZ

Admiraba de don Quijote su inigualable fervor por los libros, que tan bien expuesto quedaba en su discurso de las armas y las letras. Cuando Álvaro Mutis (Bogotá, 1923-Ciudad de México, 2013) recogió el premio Cervantes en abril del 2002 refrendó doblemente aquella admiración, renovó su «veneración indeclinable y cada día más cálida por la persona y la obra» del autor de las andanzas del ingenioso hidalgo: «Es difícil encontrar en la historia de las letras de Occidente un destino más adverso, más sembrado de injusticias, olvidos y amargos altibajos que el que tuvo que padecer», y, sin embargo, fue capaz de edificar una obra incomparablemente luminosa.

Y es que esa melancolía —la del viaje y el desarraigo, también—, ese desencanto y el amor por la literatura atraviesan la vida de Mutis, como la de Maqroll. También hablaba de eso en su discurso en el paratexto de la Universidad de Alcalá: «Leer un libro es volver a nacer. Es el camino para apropiarnos de un mundo y de una visión del hombre que, a partir de ese momento, entran a formar parte de nuestro ser. Una lectura disfrutada con riqueza y plenitud es la conquista más plena que puede hacer un hombre en su vida», afirmaba.

Él, como Maqroll —alter ego, en buena medida—, lo sabía bien: las lecturas habían moldeado su psique y su espíritu. Con esa certeza llegaba a Galicia, en donde se interesaba nada más tomar tierra por la figura de don Ramón María del Valle-Inclán y por la obra de Álvaro Cunqueiro, por los que sentía gran devoción. A ambos tenía en su colección de reaccionarios exquisitos entre los que debían hallarse otros como Montaigne, Lord Chesterfield, Chateaubriand y Joseph Conrad.

Fue así como en el 2008, cuando recibió en Compostela el premio Rosalía de Castro —junto a Joan Margarit, Mia Couto y Jon Kortazar—, una indisposición le



Un premio Cervantes en la casa de Valle-Inclán. El autor colombiano y premio Cervantes de literatura Álvaro Mutis —con chaqueta roja— visitó en el invierno del 2008 en Vilanova de Arousa la casa de Valle-Inclán, un escritor al que dijo entonces leer y admirar desde que tenía 15 años. MÓNICA MAGO

impidió visitar la casa museo de Valle en Vilanova. No cejó. Solo unos días después, acompañado por el responsable del Pen Club gallego, Luis González Tosar, se acercó al pazo de O Cuadrante, donde el genio arousano pasó sus años de niñez.

El paraíso de la infancia

Allí evocó cuando siendo el adolescente, apenas un niño, accedió por primera vez al universo del padre del esperpento: «Para mí es difícil expresar la emoción de estar aquí y sentir la presencia de Valle-Inclán, un autor que leí desde que tenía 15, con devoción. Lo tengo dentro del alma, integrado en lo más íntimo», confesó. Quizá fuera al abrigo de la finca Coello, propiedad de su abuelo materno, en las estribaciones de la Cordillera Central de Colombia, en la sierra cafetera de Tolima, en el Trópico, y donde aseguraba que había pasado la mejor época de su vida, su paraíso.

Como el niño que había sido, cunoseó entre los ejemplares de las primeras ediciones de Valle, entre los muebles que recrean el despacho y escuchó atentamente la grabación de la voz original del

dramaturgo recuperada de la Filмотeca Nacional: «Si tiene acento gallego», corroboró divertido.

Y es que con Galicia y lo gallego fue fraguándose en él una conexión de sorprendente naturalidad, la percibía como su hogar. Algo debió tener que ver su visita al barbañano monte de A Curota, con guías tan aquelados como Antón Riveiro Coello, Manuel Rivas y el propio Tosar: «Aquí siento que vuelve a mí un mundo escondido que guarda la poesía y que hay que descubrir en los sitios donde esa poesía está presente», explicó. Una tierra para la que no valen tópicos, advertía, como rechazaba el del «realismo mágico» para su Colombia reprobaba lugares comunes como ese que califica Galicia como tierra de meigas: «La tierra gallega no permite ese tipo de trucos, de equivocaciones, para nada. Si estás en Galicia, estás en Galicia, y es un país espléndido, maravilloso y te entra por el alma y se queda para toda la vida», insistió para abundar en su peculiaridad, en su legitimidad ineluctable: «Galicia es un país que tiene estructura de nación. Tiene literatura propia, un idioma, un

paisaje prodigioso... y los gallegos tienen un carácter que se diferencia del resto de la Península. Es un país completo», zanjó.

En ese país reconocía asimismo la fuerza de los siglos que latía en Compostela, y dentro de ella la figura del Apóstol, al que trasladaba algunas de las virtudes que asesoraba su gaviato, como hombre valiente y solitario.

Defensor de la soledad y ajeno a la política —«el póquer de los que no tienen nada más que hacer»—, elogiaba el poder del arte y la fantasía como medicina para «estar vivos», condición para la que conocía la receta, el secreto: «Vive la maravilla de esa creación de la imaginación del hombre; es la imaginación y la vida interior, absoluta y real, desnuda, esa es la verdad», proclamaba.

De todas las artes, y expresamente de las literarias, no era a la prosa a la que concedía más grado: «La poesía es una prueba más intensa que la narrativa, es un continuo testimonio del mundo, de la vida y de la muerte». Y lo decía quien había hecho nacer a Maqroll el Gaviato en un poema allá por 1953 para después hacerlo transitar por sus novelas.

«Basura inútil» de las vanguardias rusas

F. GRINÁN MALAGA / COLPIA

Los cuadros tienen casi tanta historia como el coleccionista que los compró, recuperó y protegió. Fechados en la primera mitad del siglo XX, recogen la revolucionaria aportación del arte ruso a las vanguardias que, paradójicamente, no solo fue denostada por el Kremlin, sino también prohibida,

perseguida y destruida. Desafiando la oficialidad, el chófer de la embajada griega en Moscú, George Costakis (Moscú, 1913-Atenas, 1990), fue coleccionando kilómetros a la vez que atesoraba obras de Malevich, Popova o el represaliado Drevin. «Basura inútil», le decían que acumulaba. Pero su Diógenes artístico le hizo resca-

tar hasta 3.000 piezas que guardó en su apartamento de tres habitaciones. La mayor colección privada de arte de vanguardia de la antigua URSS ha tomado las salas de la antigua Tabacalera de Málaga para mantener vivo el Museo Ruso con una espectacular colección que se exhibirá, al menos, hasta el próximo mes de abril.



George Costakis rescató más de 3.000 obras de arte.



LA SEÑORA

Dña. María Manuela Rodríguez Calvo

(Fallecida)

Falleció el día de ayer, a los 64 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Su esposo, José Manuel Amodeo; madre, Ángela; hija, Sandra; hijo político, Eloy; nietos, Ángela y Marcos; hermanos, Pilar y Marcelo; hermanos políticos, Luis y Mari Luz; ahijados, María, Celia y Marcos; tíos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Incineración: El día de hoy, en la intimidad familiar

Sepelio: Salida del tanatorio a las SEIS Y MEDIA de la tarde

Cementerio: Parroquial de Caban (A Capela)

Funeral: A continuación, en dicha parroquia

Capilla ardiente: Tanatorio-Crematorio Albia Ferrol, sala 5

A Capela, 5 de agosto de 2024 Correduna Cascudo www.albia.es Tel. 981 330427



EL SEÑOR

D. Marcelino Veiga Montero

(Cheluto)

Viudo de Dña. Josefa Freire Pérez

Falleció a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos

— D. E. P. —

Sus hijos, Marco y María; hijos políticos, Carlos y Mari; nietos, Gaba, Sandra y Juanita; nietos políticos; hermano, Pepe; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Los restos mortales serán incinerados hoy, a las TRES Y MEDIA de la tarde. Acto que tendrá lugar en la intimidad familiar

Sepelio: Hoy lunes, con salida de la capilla ardiente a las SIETE Y CUARTO de la tarde

Cementerio: Parroquial de O Cadeval

Capilla ardiente: Tanatorio-Crematorio Albia Ferrol, sala nº 8

Madrás Ferrol, 5 de agosto de 2024 Preventiva Seguros www.albia.es Tel. 981 330427



EL SEÑOR

D. Eladio Iglesias Lamas

Casa de Hora da Pena (Camarzo)

Falleció en Vigo el día 3 de agosto de 2024, a los 69 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

— D. E. P. —

Sus hermanos, Consuelo, Manuel y María Lúcia Iglesias Lamas; hermanos políticos, José Rodríguez, Victoria Medina y Pablo Espiño; sobrinos, bisnietos, primos y demás familia.

Al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que se celebrará hoy lunes, día 5, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, desde el tanatorio de Cruces hacia la iglesia parroquial de San Salvador de Camarzo, para la celebración de los funerales de cuerpo presente y seguidamente su inhumación, en el cementerio de dicha parroquia, favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Capilla ardiente: Tanatorio de Vila de Cruces, sala nº 1

Camarzo Vila de Cruces, 5 de agosto de 2024 (Albia SS. FF. Rúa Baías Norte. Tel. 608 984105)



LA SEÑORA

Dña. América Martínez Feito

(Viuda de Miguel Lamea Mosquera)

Falleció el día 4 de agosto de 2024, a los 95 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

— D. E. P. —

Su hijo, Miguel Ángel Lamea Martínez; hija política, María José Rodríguez Barros (†); nietos, Miguel Ángel y Diego Manuel; nietas políticas, Raquel y María; bisnietas, Lydia, Lucía, Daniela y Laura; sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy lunes, a las CINCO Y CUARTO de la tarde, desde la sala nº 1 del Tanatorio de Portomarín a la iglesia parroquial de Santa María de Paraiños, donde se celebrarán los funerales de cuerpo presente y seguidamente su inhumación en el cementerio de la citada parroquia; favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Pesames y condolencias: pesames@pcondado.es

Paraiños Covea, 5 de agosto de 2024

(Pompas Fúnebres del Condado, S. L. Tel. 986 661111, Portomarín)



LA SEÑORA

Dña. Josefa del Pilar Gil Cuntín

(Fallecida)

(Viuda de José Ramón Marino Gil)

Falleció el día 2 de agosto de 2024, a los 89 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

— D. E. P. —

De las más expresivas gracias a cuantas personas asistieron, en la tarde de ayer, a la conducción del cadáver desde el Tanatorio de Portomarín a la iglesia parroquial de Santiago de Ribarteme, así como a todas aquellas que por medio de flores, tarjetas, firmas, telegramas o cualquier otro medio le expresaron sus sentimientos.

Pesames y condolencias: pesames@pcondado.es

Santiago de Ribarteme As Neves, 5 de agosto de 2024

(Pompas Fúnebres del Condado, S. L. Tel. 986 661111, Portomarín)



EL SEÑOR

D. Manuel Cancela Suárez

Falleció el día 4 de agosto, a los 74 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

— D. E. P. —

Su esposa, Carmen González Quejor; hijo, Pedro José Cancela González; hija política, Patricia Bello Castro; nieto, Hugo; hermanas, Delfina y Hermosinda; hermanos políticos, Manuel Rodríguez Martínez y Antonio Lorenzo Remuñán; cuñados, Avelino González Quejor y María Pilar Varela Ferreira; ahijados, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral de cuerpo presente que se oficiará lunes, día 5 de agosto, a las CUATRO Y CUARTO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Juan Bautista de Carballo. A continuación recibirá cristiana sepultura en el cementerio municipal; favores por los que anticipan las gracias.

La salida del tanatorio se efectuará a las cuatro de la tarde

Tanatorio San Antonio de Carballo, sala 4.

Pesames: tanatorios@gruposanantonio.es

Carballo, 5 de agosto de 2024

www.tanatoriossanantonio.com



EL SEÑOR

D. Manuel José Juncal Castro

Vecino de Vintecatro (Sagunto)

(Pepe, jubilado del Hospital Clínico)

Falleció el día de ayer, a los 70 años de edad

— D. E. P. —

Su esposa, María del Carmen Castro Ponte; hijos, José Ángel y Marcos Juncal Castro; hija política, Patricia Adrán Iglesias; nietos, Marco y Luca Juncal Adrán; madre política, Asunción Ponte Navarro; hermanas, hermanas políticas, ahijados, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Día: Hoy lunes.

Funeral: De cuerpo presente.

Iglesia y cementerio: Parroquiales de San Andrés de Barcelona.

Favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Tanatorio Martínez, sala nº 1. Orosa

Sagunto Santiago, 5 de agosto de 2024

www.juncalanamartinez.es Tel. 96 696449



EL SEÑOR

D. Ramón García Moar

(Fallecido en Vilalba, Galicia)

Falleció el día de ante, a los 81 años de edad

— D. E. P. —

A su mujer, Pili Mello Blanco. Fillos, Ramón, Javier, Marcos, Mónica e Bruno (†) García Mello. Fillos políticos, Rosa, Betz, Miguel e Lucía; netos, Ana, Brais e Miriam; irmáns, José, Josefina, Enrique e Manuel García Moar; irmáns políticos, sobrinos, curmáns e demais familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Día: Martes

Misa: De cuerpo presente a las ONCE Y CUARTO de mañá, na capela do tanatorio. A continuación será la inhumación en el cementerio municipal de Vilalba.

Favores por los que anticipan las más expresivas gracias

Tanatorio municipal de Borsaca, sala nº 1.

Barbaros Orlés, 5 de agosto de 2024

www.junaraiaamartinez.es - Tel. 981 696449



LA SEÑORA

Dña. Raquel Novo Cabanas

Falleció el día 4, confortada con los Santos Sacramentos, a los 85 años de edad

— D. E. P. —

Sus hermanos, Suso, Perecha, Carlos, Mari Franci y Esther; hermanos políticos, Mora, Pili, Finca y Quisque; ahijada, Sandra; sobrinos, sobrinos políticos, sobrinos nietos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Hora de la cremación: Hoy, día 5, a las CINCO de la tarde

Crematorio Tanatorio Servisa Coruña

Nota: Se celebrará un funeral en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen hoy, día 5, a las NUEVE MENOS CUARTO de la tarde

Tanatorio Servisa Coruña, sala nº 3. (Frente al CHUAC y entrada al aparcamiento por carretera del Hospital de Oza)

A Coruña, 5 de agosto de 2024

Funeraria Tanatorio Crematorio Servisa Coruña. Tel. 981 252262



Consulta el archivo de esquelas
www.lavozdegalicia.es/buscador

SORTEOS

CUPÓN DIARIO DE LA ONCE

DOMINGO 4 DE AGOSTO

7 9 9 4 3

Reintegro: 3

Serie: 000

EUROJACKPOT

VIERNES 2 DE AGOSTO

JUEVES 1-2

14 20 26 30 31

SUPERONCE

DOMINGO 4 DE AGOSTO

12 14 16 22 25 30 31
32 42 44 45 56 57 58
67 72 76 79 81 82

LOTERÍA NACIONAL

SÁBADO 3 DE AGOSTO

2 5 7 2 4
3 6 2 4 9

Reintegro: 4-5-7

LA PRIMITIVA

SÁBADO 3 DE AGOSTO

10 18 25 27 35 42

Complemento: 34

Reintegro: 1

5 + 1	3	78.356,31 €
5	186	2.336,88 €
4	11.392	59,01 €
3	215.889	8,08 €

JOKER

SÁBADO 3 DE AGOSTO

3 508 943

GORDO DE LA PRIMITIVA

DOMINGO 4 DE AGOSTO

21 34 36 41 48

Máximo: 6000 (Reintegro: 1)

5 + 1	1	10.046.082,32 €
5	1	172.311,28 €
4 + 1	16	2.046,12 €
4	182	200,83 €
3	900	46,41 €
2	8.068	16,53 €
1	14.197	7,36 €
2	127.942	3,00 €

EUROMILLONES

VIERNES 2 DE AGOSTO

JUEVES 3-12

5 7 12 33 46

5	1	204.819,75 €
4 + 1	9	18.264,81 €
4	5	3.298,53 €
3 + 1	180	390,90 €
3	276	64,13 €
2 + 1	442	32,54 €
2	1.532	16,30 €
1 + 1	6.625	6,93 €
1	16.730	7,97 €
0 + 1	17.303	8,30 €
0	88.514	5,34 €
0	279.113	3,58 €

El millón: 1 de julio

PL123207

EURODREAMS

LUEVES 1 DE AGOSTO

1 6 23 27 33 34

5	31	14.164 €
4 + 1	1.026	67,90 €
4	26.886	5,68 €
3	111.777	2,50 €

RONOLOT

DOMINGO 4 DE AGOSTO

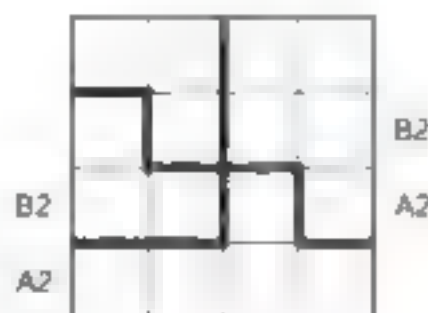
1 13 18 28 34 49

Complemento: 30	Reintegro: 4
ARTIFICIO:	0078
5 + 1	1
5	53
4	3.419
3	62.775

ESPEJOS

Coloca tantos espejos como necesites para que al abrir la forma que queda una línea un espejo y a la otra el reflejo de una letra. Sigue a la guía después de colocar en blanco exterior. ¡No puedes tener que adivinar los espejos reflejan por ambos lados a la vez!

A la derecha un ejemplo solucionado

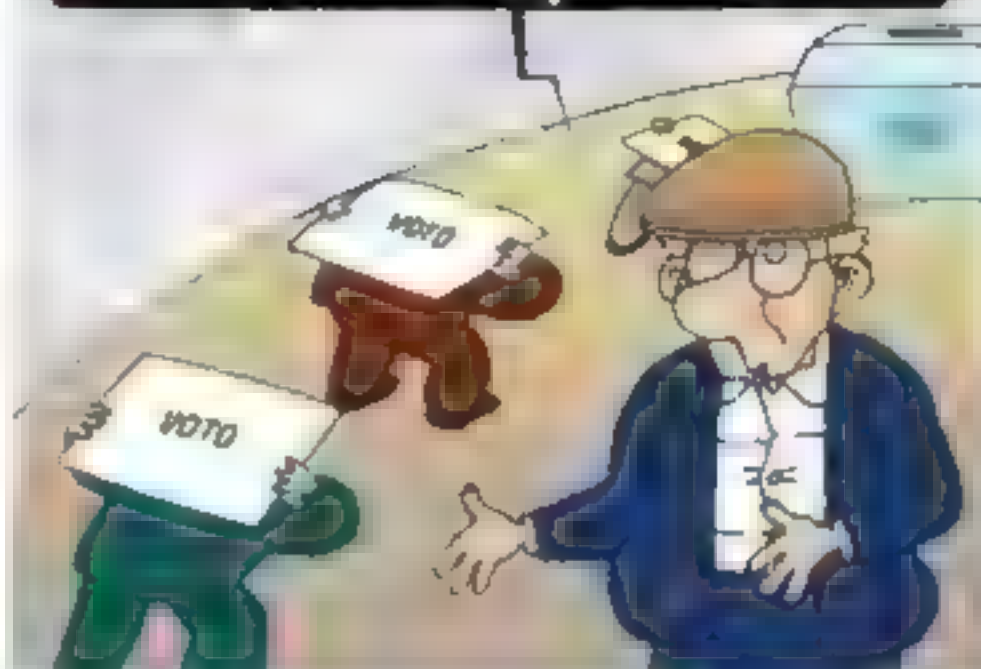


Solución al número anterior



O LECER DE ISOLINO

A HORA DE VOTAR, OS VELLO
ESQUECENOS QUE OS QUE VOTAMOS
VAMOS ESQUECER!



XERÓGLIFO

OOT

Que bebida non lle gusta a Antón?

Solución anterior: Era guado, u [Era te ao revés: agua d'oi]

JEROGLÍFICO Alcaraz

pecho



femenino

¿Comió mucho en el bar?

Solución anterior: Comió mucho en el bar. Sol: Comió mucho en el bar.

SOPA DE LETRAS

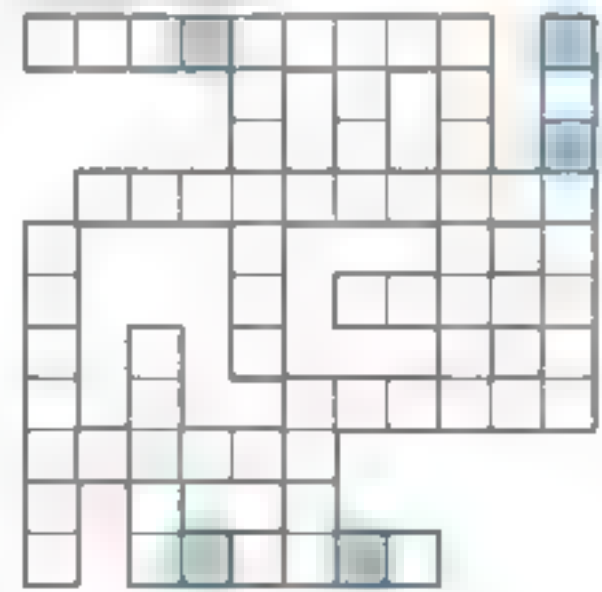
Localiza 3 palabras de la lista que se han escondido en la sopa de letras.

BGVIENTOEDC
VRIPCMIJRCWH
VAIYNXNECLD
ENOSNQIIOIE
RIHAAGRSENN
AZIJPZSNPVI
NOENXCKURIE
OLLUVIABAEB
QROCIOZEYRL
INUNDACIONA
VENDAVALDOK

URCA, CULO, BARRIDO, BULO,
BUNDACIA, INVICIA, LLEVA, NUBLA,
NIEVE, NUBE, RAYO, BOCIO, SOL,
VENDAVAL, VERANO, VIENTO

CRUZADA

Coloca en la Cruzada todas las palabras de la lista menos una que es la que podrás formar con las letras que plegas en las crucetas siguientes.

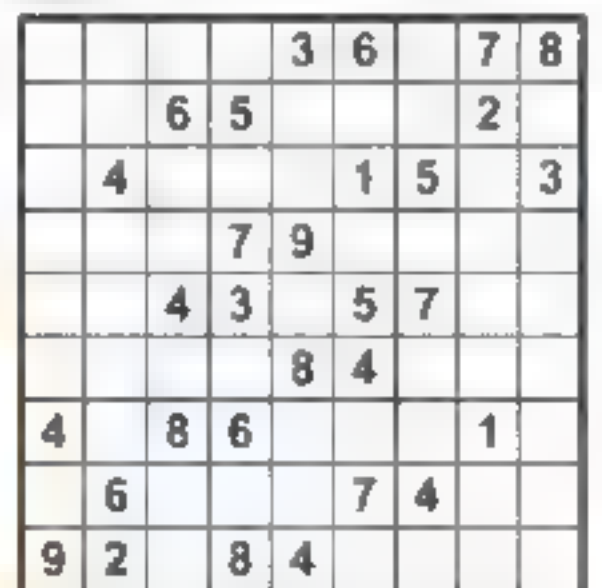


MAPA, RUTA, BOLSA, FONDA, VIAJE, ADUANA,
MALETA, SALIDA, POLIZÓN, TURISMO, EQUIPAJE,
FRONTERA, PASAPORTE, HABITACION

SUDOKU Fácil

FÁCIL ★

Coloca los números del 1 al 9 de tal manera que no se repita ninguno en la misma fila, columna o región de 3x3.



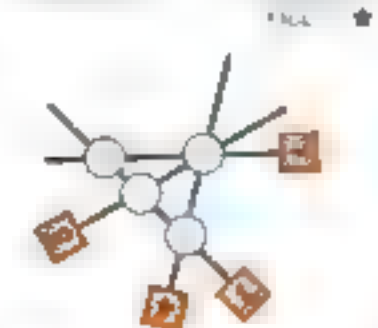
AUTODEFINIDO

En las casillas coloreadas una palabra relacionada con la foto



PINCHOS

FÁCIL ★



Coloca los pinchos de tal manera que no se repita ninguno en la misma fila, columna o región de 3x3.

Solución anterior

ALCALCOTERRO
BOLIVIA
CUBA
DOLLA
EQUADOR
FRANCIA
GABON
HONDURAS
INDONESIA
JAMICA
KATAR
LITUANIA
MOLDOVA
NORUEGA
OMAN
PARAGUAY
PERU
ROMANIA
SLOVENIA
SUECIA
SUIZA
TURKIA
URUGUAY
VENEZUELA
YEMEN
ZAMBIA

PALINDROMANZAS

Del gr. palin, de vuelta y diamos. Carácter m. Palabra o frase que se lee igual de izquierda a derecha que de derecha a izquierda p. ej. anilina: diabolos: amoz a la zona el abad

PISTA CASTELLANO: A certa algo con mar propio limpa la porcelana basta y adiposa
Solución anterior: Sal, diá Pandas

PISTA GALEGO: É verdade no caso de que calcule o peso dun primo determinado
Solución anterior: Sae Rombo de morbas



ILUSTRACIÓN: JUEGOS IMAGINARTE (www.juegosimaginarte.com)

DAMERO Alcaraz

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

12 5 28 45 15 34

35 25 50

19 33 49 6 37 14 9 26

43 0 20 1 32

44 22 7 16 47 29 40

46 23 36 4 48 18

2 24 8 39 31 13 41

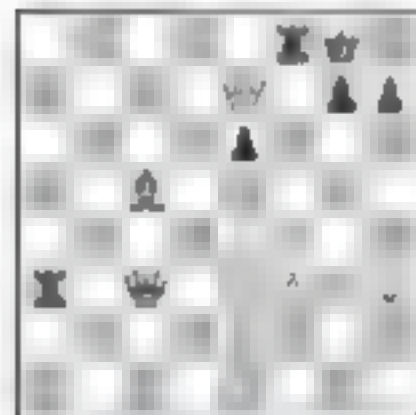
Conjunte: Un retrán.

Clave: Semón.

Solución anterior: Palo de nogal, quebró coitella y no falo señal.

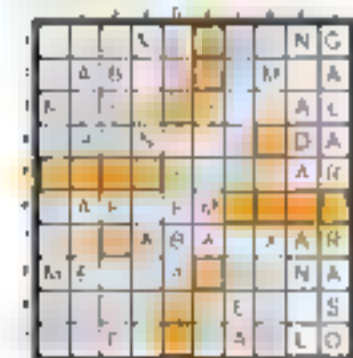
Clave: Plancha.

AJEDREZ Alcaraz

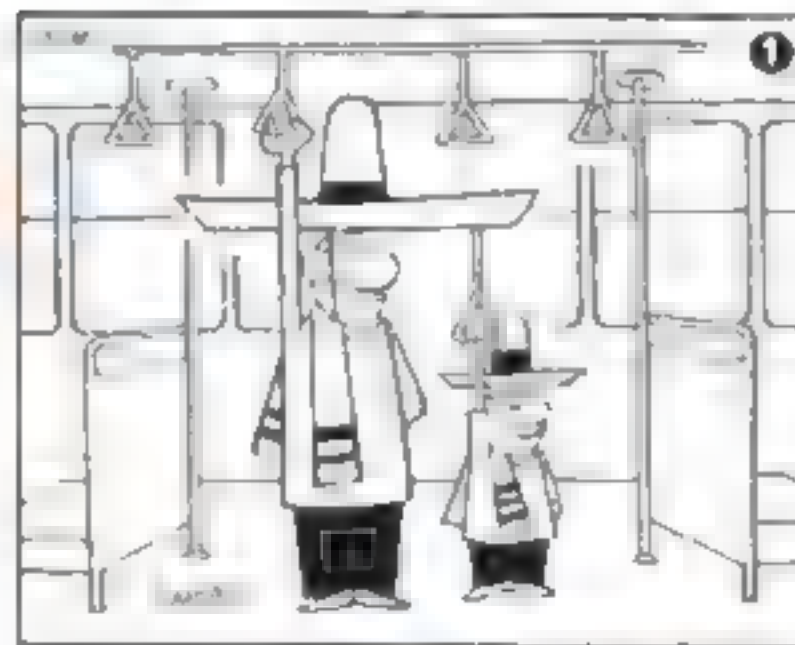


Juegan blancas y ganan.

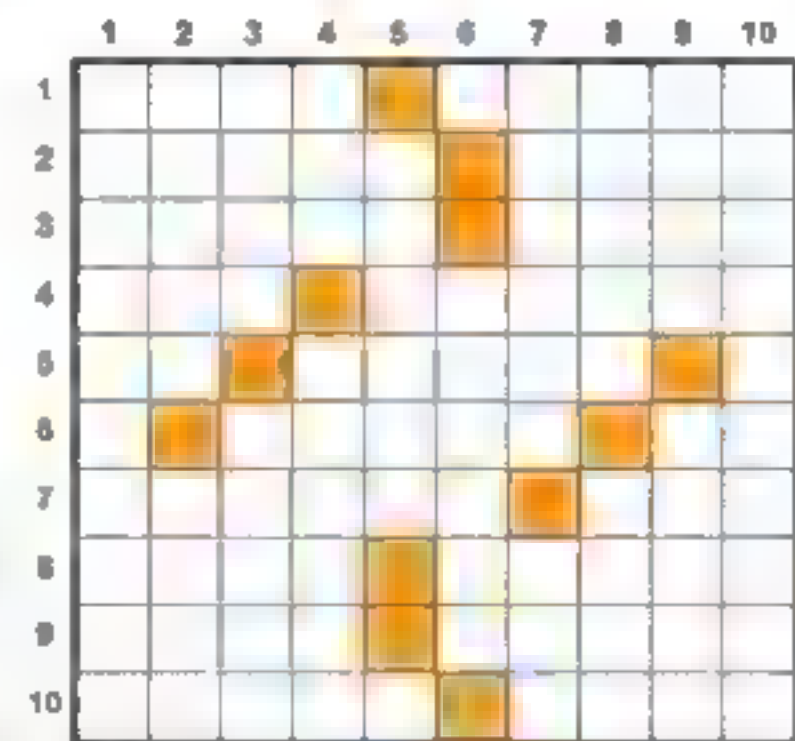
Solución anterior: 1. ... C7R8; y blancas abandonaron. No valía 2. Axc3 por D7f3. 3. Rf4 aBf1 mate.

Solución anterior:
ENCrucILLADO

Solución anterior:
8 ERRORES


LOS OCHO ERRORES Laplace

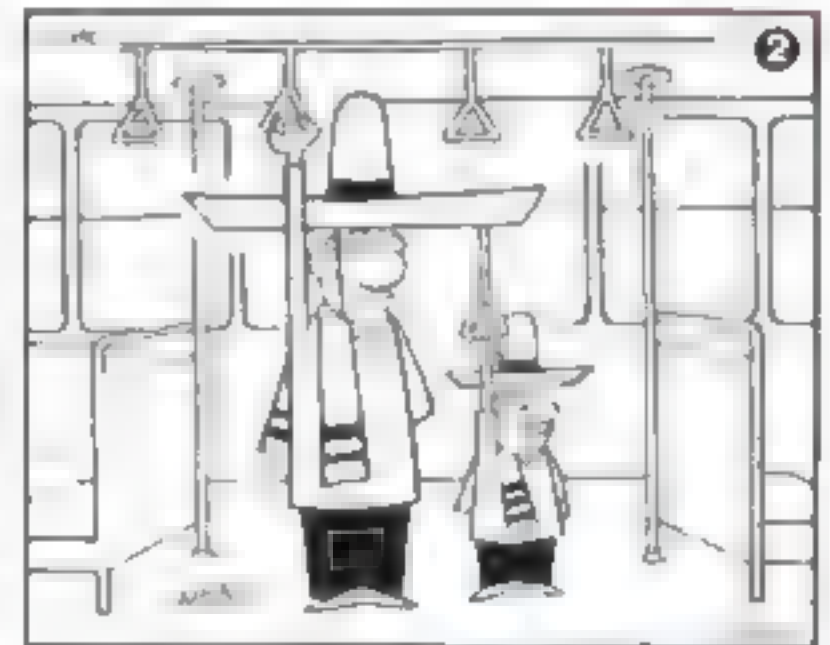


ENCrucILLADO Jiravílez

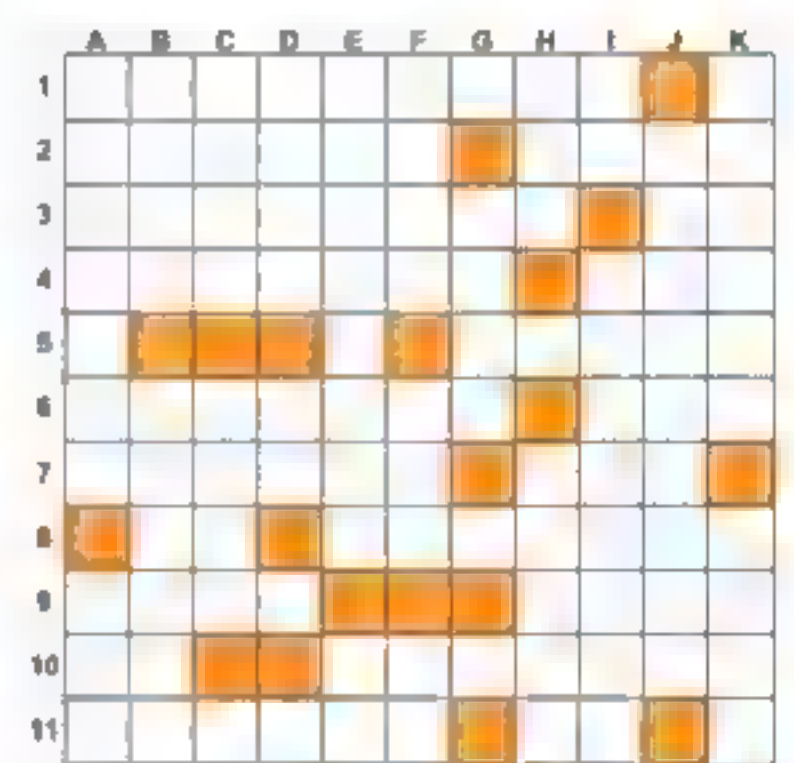


HORIZONTAIS 1 Vento suave e refrescante. | Harén. • 2 Que ten pouca forza ou pouca consistencia. | Acción de segar. • 3 Sentimento de malestar provocado pola brizidez. Monte ou terreo poboado de uvas. • 4 Falsa de seda que os suposados envorven arredor da cintura. Substancia branca de brillo irisado. • 5 Que non está vestido. | Depenar. • 6 Demorar. | Símbolo do ténneso. • 7 Empuxón. | Nome galego. • 8 Duración. | Idea fixa e constante ou costume raro no que se persiste. • 9 Rezar. | Orizón gran ou furuncho que sae na beira das pálpebras. • 10 Destruir. Ovo que a pesar de ser incubado non cria.

VERTICAIS 1 Que cause afronta. • 2 Zopfole, ave de rapina. | Que non está mesturado con elementos estranhos. • 3 Rabino. | Otomán pequeno. • 4 Índice lugar próximo ao que fala. | Bazo dun animal, en especial o do porco. • 5 Aquilo que se lle pon a algo para adornalo. • 6 Geranda, instrumento semellante a un compás. • 7 Abrir sucos. | Territorio estenso cuberto de dunas. • 8 Orar. | Cabelo que forma aneis ou espirais. • 9 Escrava española, concubina de Abraham. | Vulgo ou inchazón patolóxica. • 10 De Melero.



CRUCIGRAMA Alcaraz



HORIZONTAIS 1. Melados medio líquidos (G delante). 2. Comuñidade autónoma española. Especie de ampolas. 3. Todavía me pago alguno que ciro en las verbenas de mi pueblo. La tercera letra. 4. ¡Con menudas () nos ha venido el nenel! Medio ha-bina. 5. En cierto sentido es una chaqueta y el pantalón a juego. 6. Así tengo las barbas. Follón. 7. La desdichada en Hamlet. Exploración con rayos K. 8. El oro. Ejecución sucesiva de las notas de un acorde. 9. Naciones Unidas. Fue el período de Se-dem. 10. Bos decapitados. Planta venenosa. 11. Que se poco.

VERTICAIS. A. La estoy mirando así: por el () del ojo. Nombre unisex. B. Valle pirenaico. Satisfacción y orondez. C. Arte de apariencia infantil. Poderosa nación. D. Vivienda de hielco. Holanda por su ISO. E. Cienzo de los animales y bichos. Consonantes de un óculo. F. Megalo hincado verticalmente en el suelo. E. no suizo. Saendo de El Caliao. G. Las va haciendo el beodo. H. Adorno arquitectónico en forma de huevo. Dirigente del fútbol español. I. Respuesta que gusta. Masajeados en su vanidad. J. Tocar cariñosamente a alguien. K. Elegido para un cargo público. De hueso.

Anuncios Breves


MARIAN GÓNGORA Parapsicóloga, clarividente, pongo la suerte en su vida. Colaboradora radio, prensa y televisión. Limpiezas mal de ojo. Amarres, talismanes. Amuletos personalizados, garantía total. Si necesita solución a su problema, cuente conmigo. Se hacen consultas por skype o videollamada. Móvil: 609.906.599

FONTANERO para empresa de reformas en Coruña. Horario de lunes a viernes hasta las 17:00. Sueldo aproximado 2.000€. 637.304.450

PRÉSTAMOS con Asnef, nómina, pensión, autónomos o propiedad. Recuperasolvencia.com 611.331.141

MASAJE express sensitivo sa de la rutina. servicio ducha. 672.359.162

RIOMIÑO compra-venta de maquinaria de hostelería y alimentación. 629.109.014-981.244.931

CARTOMANCIA Señora gallega. Negatividades, protecciones, envidias, amor, suerte Seriedad 604.079.019

CARMEN echadora de cartas. Quita el mal de ojo. Curandera. 981.880.308/669.500.443


Enredados • Martín Bastos



Aitana durante el concierto del sábado en Vigo. OSCAR VÁZQUEZ

Rumores de ruptura entre Aitana y Sebastián Yatra

El concierto de Aitana en Castrelos, Vigo, está dando mucho que hablar, y no solo por la magnífica actuación de la cantante. Sus fans especulan con que Aitana y Sebastián Yatra, que se reconciliaron hace apenas unos meses, podrían haber roto de nuevo.

«En qué se basan? En las lágrimas y las palabras que dedicó al público. «Hay cosas en la vida y momentos en la vida que los vives tan intensamente y lo quieres tanto y todo es tan increíble, pero a veces termina, a veces se acaba. Y no pasa nada, y te puedes levantar y volver a vivir de otra forma y volver a conocer otra co-

sa y volver a ser tú de otra manera», decía sin parar de llorar. «Pero, sobre todo, no permitáis nunca que nadie os diga que nada es para siempre, porque muchas cosas pueden ser para siempre. La familia es para siempre, los amigos son para siempre y vosotros vais a estar siempre», añadía.

La última vez que se vio juntos a Aitana y a Sebastián Yatra fue en uno de los conciertos que Karol G ofreció en España, el pasado 21 de julio.

FAMOSAS EN GALICIA

Raquel Sánchez Silva y Nerea Garmendia, entre otras. Aunque el verano en Galicia se ha hecho un poco de rogar, en pleno mes de agosto, las vacaciones son vacaciones, haga sol o no. Y si no que le pregunten a los famosos que han disfrutado en los últimos días de las playas gallegas: su fresquito, sus aguas claras y cristalinas y sus manjares culmarios.

Una de ellas ha sido **Raquel Sánchez Silva**, que dejó huella de su paso por Galicia en su cuenta de Instagram: «Qué bonita es Galicia! Y... ¡qué calor hace! Playa maravillosa Arecova Beach. Visita al Bosque En cantado Chapuzón Kate en Cesantes. Manjares. ¡Viva Galicia!», escribía acompañando un carrusel de imágenes en las que se podía ver como había disfrutado de su estancia aquí. En la primera de ellas se veía a su marido **Ma-**

tías, con una camiseta del Celta.

Otra famosa que está pasando unos días en Galicia es **Nerea Garmendia**. La actriz cómica y presentadora vasca viaja junto a su pareja, **Luis Díaz** en una furgoneta camperizada, por lo que mostró todo lo que llevaban en ella: «Vamos a dormir delante de las islas Cíes», decía a su llegada a Baiona, donde agradecían la temperatura más fresca.

Horas después Nerea Garmendia compartía un *story* desde la playa de Laxe, donde se disponían a comer chipirones, pimientos de Padrón, zamburriñas y pulpo a la brasa.

Y quien también pasó unos días por tierras gallegas fue la *influencer* **Carla Hinojosa**. La periodista se fue de vacaciones a Cangas do Morrazo, junto a su pareja el artista **Carlos Rubio**.

Y quien también está ya en Galicia, su casita, es la actriz **Maria Castro**. Con toda su familia. Para ella es una vuelta a casa, en esta ocasión con sus tres niñas, la pequeña **Emma** de apenas unos meses.

También en El Gran Wyoming está en la zona de Costa da Morte. Al parecer pasa unos días con su pareja en Laxe, donde se familiarizó con la veraneada desde hace años. El pasado viernes se sumó de manera improvisada a un concierto en O Bocho, donde cenaba. El presentador de *El Intermedio* cantó *Maneras de vivir*, de **Leño**, y *Caminando por el lado salvaje*, de **Lou Reed**.

ESTE VERANO AVENTÚRATE CON LA MEJOR COMPAÑÍA

CADA SEMANA, UN NUEVO "BEST SELLER" DE AVENTURAS

12ª entrega

5,95€

12ª entrega: EL SECRETO DEL BOSQUE

Adán, un niño que vive en un bosque, se encuentra con un misterioso personaje que le cuenta historias de la vida en el bosque. ¿Qué secretos guardan los árboles?

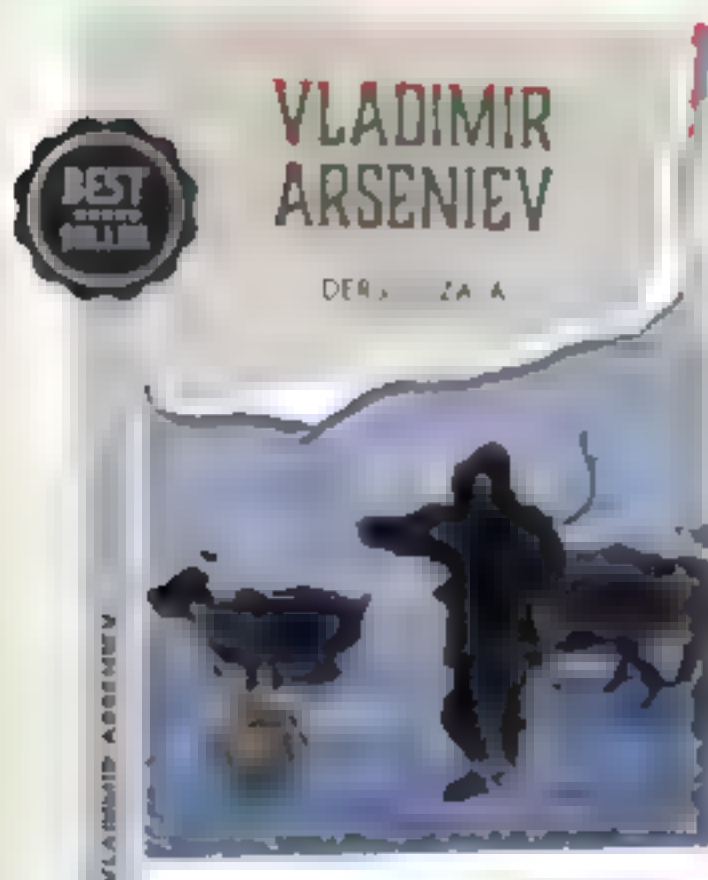
Este libro es una obra maestra de la literatura infantil. El autor, Vladimir Arseniev, nos lleva a un mundo mágico y misterioso. La historia se desarrolla en un bosque antiguo, donde Adán, un niño que vive allí, descubre los secretos de la naturaleza. El libro está ilustrado con hermosas imágenes que complementan la trama. Es una lectura perfecta para los amantes de las aventuras y la naturaleza.

El libro es una obra maestra de la literatura infantil.

Antes de Adán

Adán y sus amigos

Domingo 18 de agosto



Y si eres suscriptor de la edición impresa, 25% más adicional. Págsalo en el 960 154 134

La Voz de Galicia

El actor Zac Efron acaba en el hospital tras ser hallado «medio ahogado» en una piscina de Ibiza

REDACCIÓN • LA VOZ

El actor Zac Efron, de 36 años, ha sido hospitalizado de urgencia tras sufrir un grave accidente en una piscina durante sus vacaciones en Ibiza. El protagonista de la saga *High School Musical* fue socorrido la noche del pasado viernes por dos trabajadores de la villa en la que se hospeda que lo encontraron «medio ahogado» por lo que fue trasladado a un hospital cercano.

Hasta el momento se desconocen las causas exactas del suceso y, aunque el representante del intérprete ha confirmado que fue hospitalizado solo como «medida de precaución» para descartar algún problema mayor en el portal *Chance* aseguran que el actor «quedó medio ahogado en la piscina» y, durante las manio-

bras de reanimación cardiopulmonar, «sufrió la fractura de varias costillas».

Según Europa Press, Efron recibió el tratamiento adecuado para sus lesiones por lo que habría abandonado el hospital este mismo domingo. Todo indica que el actor, que se encuentra aún en proceso de recuperación, volverá de vuelta a Miami este lunes para recibir la atención médica necesaria.

Zac Efron, que compartió pantalla con Zendaya y Hugh Jackman en el musical *Showman*, se encuentra de vacaciones en Ibiza desde principios de esta semana. El intérprete desató la locura entre sus seguidores al subirse al escenario durante la actuación del DJ *Martin Garrix* en un hotel de la isla.

CRISTINA PEDROCHE PRESENTADORA E «INFLUENCER»

«Pariría todos los meses, pero sin el posparto que he tenido con Laia»

Un año después del nacimiento de su hija habla de sus miedos en un libro

IKER CORTÉS
MADRID • COLPIA

Un año tiene Laia Pedroche Muñoz, la pequeña que ha puesto patas arriba la vida de Cristina Pedroche (Madrid, 35 años). La presentadora e influencer publicó hace unos meses *Gracias al miedo* (Planeta), un libro que recoge buena parte de los textos que escribió cuando se encontraba en la oscuridad de un posparto donde la pena y los temores se adueñaron de ella.

—La suya era una de las cosas más largas en la Feria del Libro de Madrid. ¿Se lo esperaba?

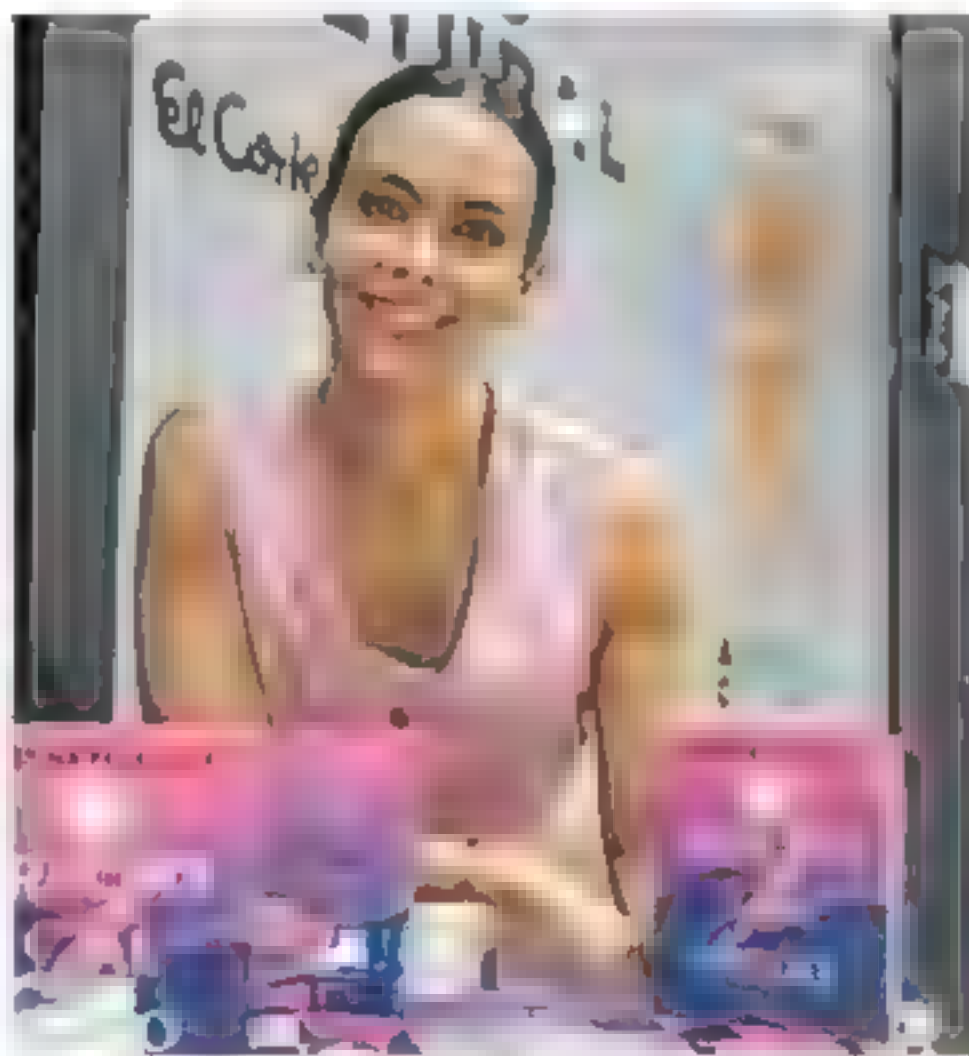
—No. He tenido encuentros con fans, pero nunca con lectores. Estuve dos horas sin parar. Me quedo con el cariño de la gente, con cómo me cogían la mano o con las historias que me contaban emocionados. Siempre he tenido dudas acerca de si publicar el libro o no y esto me confirma que he hecho bien.

—Con todo ese cariño, ¿logra enterrar ese odio que recibe en redes?

—A medias, el apoyo lo escondo un poco, pero no lo alivia del todo. Aquel mismo sábado, en la firma, había una mujer criticándome mientras el resto me apoyaba y me daba cariño. Es como: «¡joder, vete a otro sitio». Eso de que las redes es un mundo irreal, se queda ahí y nadie te lo dice a la cara... Sí, sí que te lo dicen.

—¿Qué les diría a sus whatters?

—Que qué les pasa, que qué tienen en su vida tan oscuro que no pueden ver que no hay que perder el tiempo criticando a alguien que no te gusta. Pienso que tienen una vida triste y que les falta algo. Yo les daría un abrazo.



La presentadora posa con su libro, «Gracias al miedo». J. CEROLLADA

—¿Qué le llevó a escribir el libro?

—Mis pensamientos intrusivos, mis bucles de pena, mi oscuridad extrema. Fui a la ginecóloga y me eché a llorar. Le dije que no entendía qué me pasaba porque era superfeliz, miraba a mi hija y la amaba, pero sentía mucha pena y pensaba muchísimo en la muerte. Me recomendó que escribiera todo lo que me viniera, aunque no lo entendiera o no supiera verbalizarlo. En aquel momento era la señora Penas y aun lo sigo siendo porque todo me sigue dando tristeza, pero ahora no me paraliza.

—Se habla muy poco de la parte más oscura de dar a luz.

—Pues sí, se habla poco, en general, de los temas que tienen

que ver con la mujer. Poco a poco avanzamos y quitamos tabúes, pero cuesta. Tengo amigas que han sido madres antes que yo que me dicen que ellas también lloraban y que no saben muy bien por qué cuando alguien les preguntaba algo del tema solo destacaban lo positivo. Así que las hostias las voy a recibir yo por hacerlo de las primeras, pero voy a ayudar a quitarnos el peso de que siempre tenemos que estar bien.

—De todos esos miedos de los que habla, ¿cómo se encuentra ahora?

—Hay muchos que ya he ido superando. Por ejemplo, dejar a mi hija comer comida sólida. El primer día que la senté en la trona

me temblaban hasta las pestañas. Ahora es una experta, aunque siempre estoy muy alerta porque no hay que confiarse.

—Cuenta en el libro que pariría todos los meses y sin epidural. ¿De verdad que no exagera nada?

—Te lo juro que no. Ha sido el momento de mi vida en el que más fuerte y más poderosa me he sentido. Que cada mujer luego haga lo que le dé la gana. Yo no digo que haya que parir sin epidural, pero yo tenía superclaro que mi cuerpo nunca me iba a dar un dolor que no pudiera soportar. Las contracciones o, como yo las llamo, las olas uterinas, pues hay algunas que son muy intensas, pero yo pensaba que cuanto más intenso era, más cerca estaba de conocer a mi hija. Pariría todos los meses, pero sin el posparto que he tenido (ríe).

—¿Se sintió juzgada cuando tomó la decisión de dar a luz sin epidural?

—Mucho. Todos los comentarios eran además super paternalistas. A mí me decían muchos hombres que no iba a poder y era como: «Ah, que lo has vivido tú». ¡Ay, de verdad, qué pereza de gente! Menos mal que soy muy cabezota.

—Ahora que es madre, ¿ha perdido alguna amistad?

—No, algunas ahora están un poco en stand by, hablamos menos, pero porque yo también estoy en un momento en el que no me apetece hablar de otros temas. Estoy recuperando un poco las ganas de hacer otras cosas que no sean mi hija y aprender cosas sobre maternidad y crianza respetuosa, pero hubo un momento en el que solo quería eso.

CUATRO VERDADES

La grandeza de lo cotidiano

Ahí está, con la mirada fija, las gafas de ver, el pelo canoso y un rictus facial de concentración máxima.

La mano en el bolsillo, los tapones de los oídos que el que más y el que menos ha usado para intentar estudiar sin distracciones, la mirada serena, la pistola en la mano. Y una medalla.

Estaba claro que, al lado de sus compañeros y compañeras, equipados al máximo, serios, algunos incluso con una vibra de película futurista distópica, un señor normal, con algo de panza incluso, que es capaz de hacer ese tipo de blancos, no iba a pasar desapercibido. Se ha convertido en el meme de los Juegos Olímpicos, en la imagen misma de la confrontación entre lo impostado y lo natural, en una leyenda, en un personaje más que un deportista.

Y gracias a eso, hemos podido saber que este hombre de 51 años y sargento mayor de la Gendarmería ha participado en sus quintos Juegos Olímpicos.

Digamos que la medalla de plata de Yusuf Dikeç viene a ser algo así como un recordatorio de lo extraordinario que es lo cotidiano, lo normal. Lo que ocurre a diario y, de tanto repetirse, pasa desapercibido a pesar de su importancia. Digamos que Dikeç encarna en sí mismo el espíritu olímpico: tenacidad, capacidad y esfuerzo. Y lo mejor de todo, la foto con su gato.

Nuevo programa de Risto Mejide en Telecinco

REDACCIÓN / LA VOZ

Mediaset estrena a partir de la próxima temporada un nuevo formato en el que ha confiado en Risto Mejide para que lo presente. Premantle y Vodevil, la productora de Risto Mejide, preparan un programa que se centrará en el debate y el análisis semanal de temas sociales centrados en testimonios. Con este nuevo formato el presentador tendrá que echar horas en la cadena ya que además de *Demos*, *El Gran Sondo* — así se llamará el nuevo programa — el publicista seguirá al frente de *Todo es Mentira*, que emite el canal Cuatro y en el que también es productor, y ha renovado como jurado en *Got Talent 10*.

Estados Unidos incrementa la presión sobre TikTok

WASHINGTON • EFT

El Departamento de Justicia de Estados Unidos presentó una demanda contra TikTok por, supuestamente, vulnerar la privacidad de menores al recopilar información personal de menores de 13 años, lo que aumenta la presión sobre la popular plataforma en el país norteamericano.

Las autoridades estadounidenses señalaron en un comunicado que TikTok y su compañía matriz, ByteDance, infringieron la Ley de Protección de la Privacidad En Línea de Menores (COPPA por sus siglas en inglés) a pesar de una orden ju-

dicial que les obliga a cumplir con la ley.

En el 2019, TikTok y las autoridades federales estadounidenses llegaron a resolver la acusación de que la plataforma social recogía de forma ilegal información de niños menores de 13 años de edad. El acuerdo estableció que TikTok se comprometía a cumplir con COPPA. Según la demanda, la popular plataforma ha roto el acuerdo al permitir «a menores crear de forma habitual cuentas de TikTok así como crear, ver y compartir videos de corto formato, además de mensajes, con adultos y otros» individuos.

«Los demandados recogieron y retuvieron una amplia variedad de información personal de estos menores sin notificar u obtener el consentimiento de sus padres», añadió el Departamento de Justicia.

ByteDance y el Gobierno estadounidense mantienen numerosas batallas legales. Estados Unidos considera que TikTok es una amenaza a su seguridad nacional, porque ByteDance es de propiedad china y puede utilizar la información obtenida de sus usuarios estadounidenses o manipular la opinión pública.

Las organizaciones de inteli-

gencia estadounidense ya han acusado a TikTok de intentar influir en las elecciones de medio mandato de 2022 y han advertido que la supuesta injerencia se podría repetir en las elecciones presidenciales de noviembre de este año.

En abril, el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, firmó una ley que obliga a ByteDance a vender sus operaciones en el país en un plazo de nueve meses para evitar que la aplicación sea retirada del mercado estadounidense y prohibida de los servicios de alojamiento de internet en el país.

Las películas

Miguel Anxo Fernández



El actor Luis Tosar es uno de los protagonistas

La sombra de la ley

*** 22.30 ACCIÓN LA SEXTA

España. Francia. 2018. 126 min. Director: Danie Le Tourneur. Interpretes: Luis Tosar, Michelle Jenner. Buen thriller de época en ambientes y en género. En el concurrido periodo de la Barcelona industrial, con burgeses capitalistas frente al movimiento obrero. Un policia investiga el violento asalto a un convoy militar. Crava la foto, dirección artística y vestuario.

El campeón

***** 22.00 DRAMA LA 2

EE.UU. 1962. 130 min. Director: Robert Alfiaz. Interpretes: Marlon Brando, Henry Fonda, John Cazale. Un antiguo boxeador hecho un asco dev. de regenerarse para recuperar a su familia y volver a ring. Remake del clásico homónimo de King Vidor de 1934 y uno de los grandes clásicos del cine de los 70, que entretuvo a millones de espectadores con los sollozos de Schroeder (con 9 años se hizo el Golbe de Oro). También brilla Faye Dunaway.



El actor Marlon Brando en un momento de la película

Rebelión a bordo

*** 22.00 AVENTURAS TCM

EE.UU. 1962. 130 min. Director: Robert Alfiaz. Interpretes: Marlon Brando, Trevor Howard. Años sesenta tiempos de cine espectacular. Quizá algo de más es un vistoso remake de un clásico de Frank Lloyd de 1935, ahora con Brando como el amotinado de La Bounty, que navega en 1787 hacia Havaí con un capitán despota a tren. Se construye una replica real para el rodaje en aguas de la Polinesia.

Adiós, pequeña, adiós

**** 22.00 THRILLER PARAMOUNT

EE.UU. 2007. 114 min. Director: Jon Atack. Interpretes: Casey Affleck, Michelle Monaghan, Ed Harris, Amy Ryan. Affleck debutaba como director con su hermano como detective sufrido y perspicaz junto a su colega Monaghan (en las novelas de Dennis Lehane, son Patrick Kenzie y Angela Gennaro) en un sólido thriller policial sobre una niña desaparecida. Premios para la secundaria Amy Ryan.

Alerta máxima

** 22.00 ACCIÓN AXN

EE.UU. Francia. 1992. 103 min. Director: Andrew Davis. Interpretes: Steven Seagal, Tommy Lee Jones. Pasa por ser de las mejores de Seagal (entonces una estrella), un Navy Seal, aquí cocinero en su tiempo libre en un buque militar y en esto unos terroristas le obligan a prepararles un menú especial con mucho hambre. Lee Jones es el malote.

EL GRAND PRIX 22.00 LA 1

Ondara y Santo Domingo de la Calzada se enfrentan en RTVE

La competición más fresca continúa en El Grand Prix del Verano con dos nuevos pueblos, Ondara (Alicante) y Santo Domingo de la Calzada (La Rioja). En este cuarto programa, los vecinos protagonizarán un enfrentamiento alocado y entretenido para conquistar la victoria. Jaime Agram apoya a Ondara, y Norma Duval será la madrina de Santo Domingo de la Calzada. En la próxima entrega la audiencia disfrutará de juegos que harán las delicias de niños y mayores, como Tiro al pinguino, Wikipedias, Hamsters a la carrera o Las gaviotas malotas, apariciones de la Vaquilla y caídas de todo tipo.

La 1

09.00 París 2024

15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz

15.45 Informativo territorial

15.55 El tiempo. Presentado por Albert Barniol

16.00 París 2024

17.30 París 2024. Baloncesto 3x3. «España-Estados Unidos. Semifinal femenina»

18.00 París 2024. Fútbol. «Marruecos-España (M). Semifinal masculina»

20.00 París 2024. Magacín

21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo

21.30 París en juegos. Presentado por Marcos López

22.00 La suerte en tus manos

22.05 El Grand Prix del verano «Ondara vs Santo Domingo de la Calzada». Presentado por Ramón García

La 2

07.35 Página 2

08.10 Océanos épicos

09.00 El escarabajo verde

09.30 Seguridad vital 5.0

10.00 Guardianes del patrimonio

10.30 Arqueomania

11.00 Documenta2 «El universo de Neops»

11.30 Un país para leerlo

12.20 Las rutas D'Ambrosio

13.20 Mañanas de cine

«Tu cabeza por mil dólares»

14.50 Verano azul

15.40 Saber y ganar

16.30 Grandes documentales. «Una historia de peces» y «El aliento del guepardo»

18.10 Documenta2. «Mundos perdidos y tesoros ocultos»

19.10 El Paraíso de las Señoras

20.30 Diario de un nómada

21.30 Cifras y letras

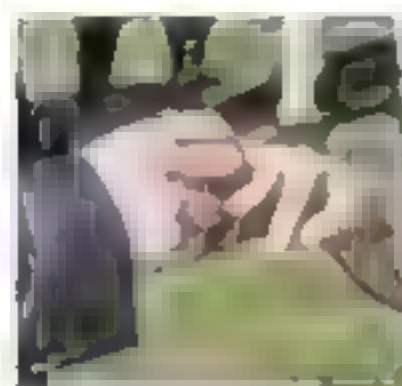
22.00 Días de cine clásico. «El campeón»

00.45 Abuela de verano

CASAMOSI 22.30 TVG

Un amor cociñado a lume lento

A historia de Noly e Fabián comezou hai sete anos, cando Noly o atendeu no bar no que traballaba. Noly estaba empregada nun restaurante e Fabián facía cos seus compañeiros de traballo aos venres. Nese momento ambos tiñan parella, pero as cousas non andaban ben nas súas respectivas relacións. Agora casan acompañados das súas amizades.



Sete anos despois de coñecerse, van casar.

TVG

08.00 Quen anda aí? Verán

10.00 Bos días

11.05 A revista

12.15 As nosas ruas

12.35 Estache bo

13.10 Chegou o día

13.55 Galicia noticias. Presentado por Eduardo Herrero

14.25 Telexornal mediodía. Presentado por Marta Garriga

15.15 Telexornal deportes mediodía

15.35 O tempo

15.45 Quen anda aí? Verán

16.50 Avance Hora galega

19.00 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.40 O tempo

21.55 Airapame se podes, chanzo arriba. Presentado por Paco Lodeiro

22.30 Casamosi «Noly e Fabián». Presentado por Aiba Mancebo

23.45 Xeneracións

00.40 Telexornal serán

01.40 Galicia noticias

Antena 3

06.15 Las noticias de la mañana

08.55 Espejo público. Presentado por Lorena García

13.20 Cocina abierta con Carlos Argüello

13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández

15.00 Antena 3 Noticias 1

15.30 Deportes

15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Braseró

15.45 Sueños de libertad

17.00 Pecado original

18.00 YAS Verán. Presentado por Pepa Romero

20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal

21.00 Antena 3 Noticias 2

21.30 Deportes

21.35 El tiempo

21.45 El hormiguero 3.0. Presentado por Pablo Motos

22.45 Hermanos

02.20 The Game Show

Canales temáticos

TELEDEPORTE

10.00 Juegos Olímpicos de París 2024

EUROSPORT 1

07.00 [1] The Power of the Olympics. 07.50 [1] Tracción

09.50 [1] Atletismo: 13.15 [1] Gimnasia artística. 15.20 [1] Piragüismo: 17.05 [1] Ciclismo: 18.50 [1] Atletismo: 21.50 [1] Baloncesto 3x3

TCM

15.24 «La historia interminable» 17.00 «Camino de la horca» 18.31 «Primavera en otoño» 20.18 «Bocados de realidad» 21.59 «Rebelión a bordo»

AXN

15.45 «Funa de Itanes» 17.24 «Caminando entre las tumbas» 19.12 Navy, investigación criminal 22.01 «Venganza» 23.45 Mentes criminales

STAR CHANNEL

15.03 ACI 16.11 «Objetivo Londres» 17.41 ACI 18.35 El cuerpo del delito: 21.33 Tracker 22.30 «Jack Reacher» 00.15 El cuerpo del delito

WARNER TV

15.21 «Mi novio es un ladrón» 17.00 «Enemigos públicos» 19.21 Hawaii 5.0 22.00 Whiskey Cavalier 22.57 Juzgado de guardia

CLAM

13.10 Los Pitufos. 13.22 The Investigators: 13.40 Pat el perro: Hoodie: 13.51 Skutermi: 14.13 Héroes a medias: 14.24 Bob Esponja: 15.51 Una casa de locos: 16.57 Los Casagrande: 17.44 Agus y Luc churros y crafts: 18.17 Los Pitufos: 19.03 Poinópolis: 19.37 Tara Duncan: 19.40 Pat el perro: 20.11 Los superminihéroes

BOING

15.05 Teen Titans Go: 16.27 Looney Tunes Cartoons: 17.00 El mundo de Craig: 17.59 El asombroso mundo de Gumball: 18.51 Looney Tunes Cartoons: 19.07 Horizontes Pokémon: 19.31 Babyhearts: 20.06 Looney Tunes Cartoons

DISNEY CHANNEL

13.35 Bluey: 15.00 Los Green en la gran ciudad: 15.50 Kiff: 17.05 Hamster & Gretel: 17.30

Los Green en la gran ciudad:

17.36 Marvel Spidey y su superpateño: 18.55 SuperKitties: 19.50 Bluey: 21.15 Kiff

TVG2

12.05 Libro de familia: 14.15 Como galegos: 15.00 Galicia noticias: 16.30 Telexornal mediodía: 16.15 Telexornal deportes mediodía: 16.35 O tempo: 16.40 Pratos combinados: 17.10 Ghuasapp: 17.35 Ti Verán: 18.30 Desmontando Galicia: 20.12 De bares: 21.10 Información meteorológica sobre o estado do mar: 23.12 Soño contigo: 00.30 Galicia noticias

TRÉCE

14.30 Trece noticias: 14.30: 14.45 Sesión doble. «Nieve que quema»: 17.10 «Blood que quema»: 19.00 Western. «Encubridora»: 20.30 Trece noticias: 20.30: 20.45 «Los rastreadores»: 22.00 El cascabel: 00.30 «La promesa»

FDI

13.43 La que se avecina: 22.44 «Camino de la venganza»: 00.25 La que se avecina

DIVINITY

13.30 Bones: 14.45 9-1-1: 16.40 Chicago Fire: 20.09 Socialite Club: 20.55 Con olor a fresas: 22.40 Familia

ENERGY

13.15 NCIS: Los Ángeles: 17.30 CSI Miami: 20.15 Mentes criminales

DMAX

14.16 Expedición al pasado: 16.52 La pesca del oro: 17.47 Pesca radical: 19.38 Chapa y pintura: 22.00 «Cómo lo hacen?»: 22.30 La guerra oculta de Franco

NEOX

16.15 The Big Bang Theory: 18.45 9-1-1 Lone Star

NOVA

15.00 Esposa joven: 16.15 La viuda de blanco: 18.00 La fea más bella: 19.30 Si nos dejan: 21.00 Corazón guerrero: 21.30 Guerra de rosas: 22.55 Cine Supernova. «Inmune»

PARAMOUNT NETWORK

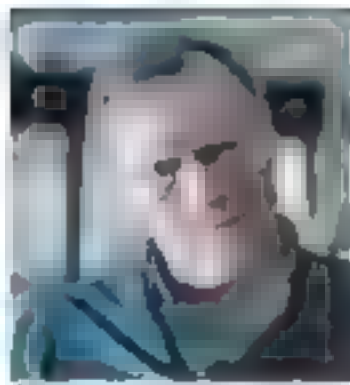
14.55 Los misterios de Murdoch: 17.45 Los asesinatos de Midsomer: 22.00 «Adiós pequeña, adiós»

// canal de pago

WISTING 2+10 AMC

Tercera temporada de la serie noruega

Serie noruega cuya tercera temporada llega a España. Un caso centrado en las pesquisas del equipo de Wisting (protagonizado por Sven Nordin): la muerte de una empleada en un pequeño hotel que estaba a cargo de un menor. Además del asesinato, los investigadores deberán escarbar en los oscuros secretos de la familia del pequeño.



El actor Sven Nordin es el protagonista

LAS MUJERES DE LA ALEMANIA NAZI... CANAL HISTORIA

El papel de las mujeres junto a Hitler

Compuesta por cuatro episodios, analiza desde una perspectiva contemporánea el papel que jugaron las mujeres en el auge del nazismo. Recordadas como amas de casa impasibles o observadoras inconscientes, una nueva visión sobre las mujeres alemanas desvela el siniestro papel que desempeñaron voluntariamente como facilitadoras del Holocausto.



El documental comienza a las 22.00 horas

ELIZABETH TAYLOR: LAS CINTAS PERDIDAS MAX

Un retrato íntimo y desconocido de la actriz

A.G.F. F

Elizabeth Taylor creía que su primer Óscar por *Una mujer marcada* (1961) se lo dieron por pena, aseguraba que sus ojos no eran color violeta y reconocía sin ambages su obsesión por Richard Burton. Todo ello en un documental que se acaba de estrenar en MAX, basado en una larga y perdida entrevista de 1964.

Con una voz dulce y sin retener ninguna pregunta, la actriz dio una entrevista al periodista Richard Meryman que se desarrolló en varios días y que tenía una duración de más de 40 horas que se han resumido para este documental, dirigido por Nannette Burstein, que además utiliza muchos vídeos y fotografías de la vida privada de la protagonista de *Eugenie*.

A lo largo de la charla Taylor desgrana su vida desde su llegada a Hollywood procedente de su Inglaterra natal, y su descubrimiento del mundo del cine hasta ese 1964 en el que tenía 32 años, ya había ganado un Óscar y estaba recién casada con Richard Burton, su quinto marido.

Unas cintas de audio que permanecieron perdidas durante décadas y

un material que Meryman pretendía utilizar para escribir un libro sobre la actriz, que nunca llegó a hacer.

Elizabeth Taylor, las cintas perdidas, que cuenta con J.J. Abrams entre los productores, traza un retrato de Taylor muy alejado de la imagen pública que proyectaba por su estatuto de estrella mundial y por una vida personal marcada por los matrimonios. «La vez por una vida personal seguro una imagen distinta, pero no soy distinta, tampoco inmensa. He cometido errores y he pagado por ellos, pero nunca es suficiente. Sé que nunca seré capaz de saldar esa deuda», confiesa la actriz.

En ese momento atravesaba un momento de fealdad (antes Richard Burton, a que había conocido durante el segundo rodaje de *Clío* (1963), que se había interrumpido dos años antes debido a que ella cayó enferma de neumonía y hasta tuvieron que hacerle una traqueotomía para salvarle la vida y que pudiera respirar).

Precisamente, Taylor estaba convencida de que su primer Óscar se lo dieron por la pena que dio la actriz de su juventud.

Cuatro

- 07.00 Love Shopping TV Cuatro.
- 07.30 Toma sáame!
- 07.35 Toma sáame!
- 08.00 Especial Callejeros viajeros.
- 08.50 Callejeros viajeros
- 10.30 Viajeros Cuatro. «Nueva Orleans»
- 11.30 En boca de todos. Presentado por Nacho Abad
- 14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.
- 14.55 El Desmarque Cuatro. Presentado por Manu Carrión.
- 15.10 El tiempo
- 15.30 Todo es mentira. Presentado por Marta Flich y Pablo González Babista.
- 16.30 Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Picazo, A. ex Bianquer y José Luis Vida.
- 20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada.

Telecinco

- 06.10 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.
- 07.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carme Chaparro, Laia Jiménez y Arancha Morales.
- 08.55 La mirada crítica. Presentado por Antonio Teixeira y Jano Mecha.
- 10.30 Vamos a ver. Presentado por Adriana Durransoro y Alfonso Egea.
- 15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Ángeles Blanco.
- 15.25 El Desmarque Telecinco
- 15.40 El tiempo
- 15.45 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez
- 17.30 TardeAR. Presentado por Beatriz Archidona.
- 20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.

La Sexta

- 07.15 «Quién vive ahí?»
- 09.00 Anus en la fresh.
- 11.00 A. rojo vivo
- 14.30 La Sexta noticias 18 edición. Presentado por Helena Resano.
- 15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol
- 15.30 La Sexta meteo.
- 15.45 Zapeando. Presentado por Miki Nadal.
- 17.15 Más vale tarde. Presentado por Marina Valdés y María Lameila.
- 20.00 La Sexta noticias 24 edición. Presentado por Cristina Salvadora y Rodrigo Blázquez
- 21.00 Especial La Sexta noticias
- 21.20 La Sexta meteo
- 21.25 La Sexta deportes.
- 21.30 El intermedio Summertime
- 22.30 El taquillazo. «La sombra de la ley»
- 01.10 Cine. «El triángulo del diablo»
- 02.45 Pokerstars.

Movistar+

- 06.15 Cine. «La mentera más brillante»
- 08.00 Todas las criaturas grandes y pequeñas. «Hay que soñar» y «Otro Farnon?»
- 09.37 Historia del late night
- 11.01 El imperio Berlusconi.
- 11.43 Luz en la oscuridad. «El niño pintor (I y II)»
- 15.31 Cine. «El correo»
- 17.08 Cine. «Faren»
- 19.09 Hierro
- 20.36 El deporte y la ciencia
- 21.52 Eugenio solo hay uno.
- 21.59 Leo talks.
- 22.30 Muertos, S.L.
- 00.34 El Camerino. «Jorge Ilegu, Miguel Costas, Josele Santiago»
- 01.26 Cine. «Easy Rider»
- 03.00 Croch of Gold. «bebiendo con Shane MacGowan»
- 05.45 Cine. «Jorge. Una travesía de Coque Malla»

Los deportes

AUTOMOVILISMO

22.30. DAZN F1 GP de Gran Bretaña 2024.

FUTBOL

19.00. DAZN LaLiga LaLiga EA Sports Athletic Girona 20.30. M+ Liga Campeones Champions League Real Madrid Leipzig.

GOLF

14.25. M+ Golf. V Golf. Singapur

MOTOCICLISMO

20.00. DAZN 1 British GP MotoGP.

Juegos Olímpicos

ATLETISMO

10.00. Eurosport 1 [] 10.00. Eurosport 1 [] Quinto día. Final de Duplemas.

BADMINTON

09.45. Eurosport 2 [] Final femenina 10.00. Eurosport 2 [] Final masculina.

BALONCESTO 3X3

17.30. Eurosport 2 [] Semifinal fem: España EE. UU. 22.00. Eurosport 1 [] Partidos por los medallas.

CICLISMO

17.15. Eurosport 1 [] Ciclismo en pista.

FUTBOL

10.00. Eurosport 5 [] 10.00. Eurosport 2 [] España Marruecos. Semifinal mas. 21.00. Eurosport 5 [] Semifinal mas. Francia-Egipto.

GIMNASIA ARTÍSTICA

12.00. Eurosport 2 Final paralelas masc. y barra fem. (con Biles) [] 13.15. Eurosport 1 Final barra mas. y suelo femenino (con Biles) []

LUCHA

10.00. Eurosport 7 [] 21.00. Eurosport 7 []

ESCALADA

13.15. Eurosport 2 [] Preliminares.

PIRAGUISMO

10.00. Eurosport 1 [] Esalon. Rondas finales de kayak crós.

SALTOS DE TRAMPOLIN

15.00. Eurosport 2 [] Plataforma 10 metros. semifinal femenina.

TENIS DE MESA

10.00. Eurosport 3 [] Equipos. Octavos de final 10.45. Eurosport 2 [] Dobles. octavos de final 20.00. Eurosport 3 [] Equipos. Octavos de final.

TRIATLÓN

09.00. Eurosport 1 [] Relevos mixtos

WATERPOLO

20.00. Eurosport 2 [] Francia España Fase de grupos masculina.

[] En directo

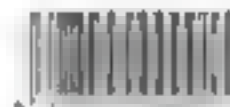
Feu Vert

Volvamos contigo

HASTA 100€ EN CARBURANTE

CORUÑA WOLFE C.C. Carrefour. T. 981 135 407	LEÓN WOLFE C.C. Carrefour. T. 981 239 747	FERROL WOLFE C.C. Carrefour. T. 981 122 949	LUGO WOLFE C.C. Carrefour. T. 982 201 101	OLEROS WOLFE C.C. Carrefour. T. 981 619 349	OURENSE WOLFE C.C. Carrefour. T. 988 243 070	PONTEVEDRA WOLFE C.C. Carrefour. T. 986 649 299	VIGO WOLFE C.C. Carrefour. T. 986 16 638
-----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------

Feu Vert



LA MIRADA

Sánchez, contra las cuerdas

Seguro que este escenario no estaba contemplado en su manual de resistencia. Sánchez suma enemigos, críticos y disconformes, y la lista es ya muy larga y peligrosa para él. A la feroz oposición del PP y, no digamos de la ultraderecha, se suma ahora un Puidemont entusiasmado porque ve cómo se esfuman sus posibilidades de ser presidente de Cataluña, dispuesto a provocar un terremoto político con su vuelta y su posible detención, cuyo objetivo es frustrar la investidura de Illa.

Si los siete votos de Junta en el Congreso estaban muy caros, como se demostró al tumbar el techo de gasto y la ley de extranjería, en estos momentos contar con ellos es una enfeite para Sánchez. A pesar de que Feijóo aseguró en su día tajantemente que Sánchez haría presidente de la Generalitat a Puidemont para mantenerse en la Moncloa, el líder socialista ha apostado por Illa, cueste lo que le cueste, en Madrid. Pero se puede exagerar mucho la legendaria sin aprobar leyes. En la lista de críticos aparecen también barones de su partido (y no solo el habitual Page) que se han rebelado, muy descontentos con el pacto PSOE-ERC sobre el concierto fiscal catalán, que en todo caso deberá referendarse en el Congreso. Y no será fácil. Anadase a la mezcla Puidemont, que ha acudido a la Moncloa a tomarle declaración, forzando lo que dice la ley. Y toda la tortuosa instrucción que está llevando a cabo en el caso de Begoña Gómez, impulsado por la extrema derecha, no cabe descartar que pase a Sánchez de testigo a investigado, lo que tendría graves consecuencias políticas.

El presidente del Gobierno está contra las cuerdas. Siguiendo con el argot boxístico, logrará zafarse, encajar los golpes y recuperar la iniciativa?

El mundo a los cuatro vientos Argentina

El genio más precoz de la historia del ajedrez

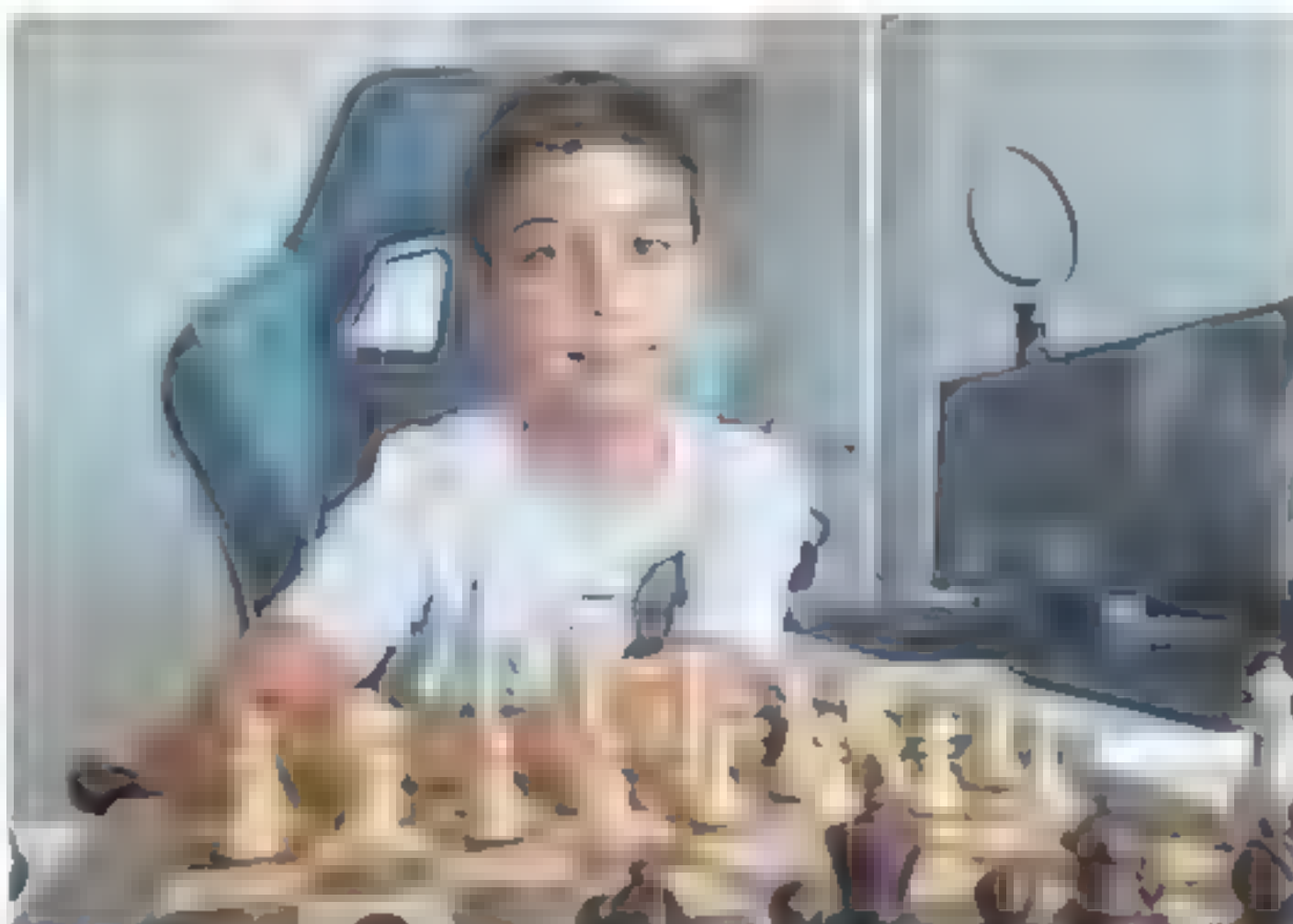
Con solo diez años, Faustino Oro se impuso al número uno del mundo

● Ricard González
Buenos Aires

Con tan solo diez años, Faustino Oro ya ha conseguido maravillarse al mundo de ajedrez con sus hazañas, las más precoces registradas en la historia de este deporte. Por ejemplo, ya tiene el título de maestro internacional y hace unos meses se impuso en una partida rápida a Magnus Carlsen, el número uno del mundo. Por eso, su nacionalidad argentina y su reciente traslado a Cataluña para desarrollar mejor sus capacidades, la prensa especializada le ha colgado los mores del Messi del ajedrez, y Chess.

«Su primer contacto con el ajedrez fue durante la pandemia. El colegio estaba cerrado, a Faustino le habíamos enseñado varios juegos de mesa, y se aburría. Entonces, pense en enseñarle el ajedrez y le creé una cuenta en chess.com», explica Alejandro Oro, el padre del chaval, desde su apartamento en Badalona. Poco se imaginaba entonces que aquella decisión aparentemente intrascendente cambiaría el curso de su vida, y tan solo cuatro años después habría dejado una exitosa trayectoria profesional en Buenos Aires para trasladarse a miles de kilómetros con el fin de cumplir el sueño de su hijo: ser un profesional del ajedrez.

Alejandro no tardó en darse cuenta de que su vastago, con poco más de seis años, tenía un talento excepcional para el ajedrez. Apenas unas semanas después de aprender las reglas, Faustino ya era capaz de hacer jugadas tan complejas que su padre, un aficionado de este deporte con dos carre-



La prensa especializada ha bautizado a Faustino Oro como el Messi del ajedrez. R.G.

ras y un MBA, no era capaz ni tan siquiera de ver. El siguiente paso fue apuntarlo a un club de ajedrez, el Torre Blanca, pero duro poco: resolvía los ejercicios del entrenador tan rápido que los otros niños ni tan siquiera tenían tiempo de ver las fichas. Entonces, Alejandro decidió contratar a un entrenador privado, Jorge Rusito, que aun hoy le da un par de clases semanales.

Actualmente, Faustino compite en la categoría de adultos y cuenta con un equipo de cinco preparadores, cada uno especializado en un aspecto del juego diferente. Un mérito que quiere guardar el anonimato se hace cargo de sufragar las clases de ajedrez de Faustino, así como de los billetes de avión y los hoteles para poder viajar a los torneos internacionales. De las 55 horas semanales

que el chico dedica al ajedrez, unas veinte corresponden a las sesiones con sus entrenadores.

Justo durante la entrevista, Faustino se halla encerrado en su habitación entrenando. En un momento de descanso, aparece y se queda tímidamente al periodista intruso que se colo en el comedor de su casa. Le pregunta a su madre por la cena, y sobre todo por su plato preferido, el postre. Al ser preguntado si le gusta Barcelona, responde con un escueto «sí». Pero se explota un poco más explicando que es lo que más le gusta de menos de Buenos Aires. «Los helados, allá están más buenos que acá», responde sin dudar un instante.

Y es que, como sus padres repiten en varias ocasiones, Faustino es un chavalito de barrio. «En algunos aspectos, es un niño muy maduro porque se

mueve en un mundo de adultos.

Pero para muchas otras cosas es un chico normal, con la inocencia y las atenciones propias de su edad», explica Romina, la madre. Esta chocante dualidad la experimenta también Jorge Rusito, su entrenador de siempre. «Nunca hace una clase con el presencial. Siempre fue por Zoom. Y solo fue pasados unos meses que me di cuenta que trataba con un nene. Un día me dice de repente: mira con quien estoy, con mi nuevo peache. Faustino era ya un maestro. FIDE pero continuaba durmiendo con sus peaches», exclama el maestro en una conversación telefónica. Según Rusito, ni tan siquiera el mítico Bobby Fischer jugaba al nivel de Faustino a su edad. «Quizás algún día se cansara de jugar o se podría estancar, pero ya ha hecho historia», remacha.



ABOGADOS CONSULTORES

¿Quieres reclamar tu hipoteca, créditos o comisiones?

Reclama con nosotros



100% de éxito
Sin pago por adelantado
Sólo el 5% de lo recuperado

También puedes reclamar: Tarjetas Revolving | Hipotecas | Microcréditos
info@dpaabogadosconsultores.com

dP Barcelona
C/ Gran Vía Carles III, 84

dP Madrid
C/ Príncipe Vergara, 132

dP A Coruña
Plaza de Mina 1 - 1º

604 07 61 07

Las carreras de Santiago repiten atractivo: solo hay vacantes en seis

Matemáticas, Odontología, Medicina y Biotecnología superan el 12 de nota de corte

E. ÁLVAREZ

Alto do Lago

Tras cinco convocatorias de matrícula las universidades gallegas han cerrado ya la mayoría de sus carreras. Hay vacantes en solo 40 de los más de 180 grados y dobles grados que ofertan las facultades públicas, y el campus compostelano vuelve a ser un año más el que más titulaciones cerró en el primer llamamiento y el que tiene menos plazas libres en relación a su oferta.

A estas alturas —aunque puede haber altas y bajas— y a falta de otros cuatro llamamientos, tres de ellos específicos para cubrir vacantes, siguen abiertos seis grados: Ciencia Política e da Administración, Filología Clásica, Lingua e Literatura Galegas, Linguas e Literaturas Modernas, Traballo Social y Xeografía e Ordenación do Territorio. Seis titulaciones de un total de 45 que ofrecen las facultades de Santiago. Durante el mes de agosto las universidades no están oficialmente operativas por lo que los estudiantes que todavía no tengan plaza deben esperar a septiembre: en concreto a día 3 cuando se publicará el sexto llamamiento.

Los seis grados con oferta se unen a ocho en el campus de Lago. Hay plazas en Empresas, en tres ingenierías, en Xestión Cultural tanto en su modalidad presencial como semipresencial, en Paisaxe y en el grado abierto de ingenierías. En cuanto a las otras dos universidades públicas, en la de Vigo hay vacantes en cuatro grados de Ourense, en dos de Pontevedra y en siete de Vigo. En A Coruña el campus de Ferrol tiene tres grados sin ce-



Foto del primer día de clases en la Universidad de Santiago el pasado curso 2023-2024. SANDRA ALONSO

rrar y el herculino diez.

El campus de Santiago presenta una llamativa dualidad: decenas de titulaciones con elevada demanda que en la primera convocatoria llenan sus plazas, y un puñado que no consigue completar las vacantes.

De sus 45 grados, 33 se cerraron a principios de julio, en el primer plazo de matrícula. A lo largo de las semanas hay estudiantes que se dan de baja —ocurre mucho en las carreras de la salud— y surge alguna vacante, pero el atractivo es indudable. En el campus de A Coruña 23 titulaciones se quedaron sin plazas en este primer llamamiento, y en el de Vigo ninguna.

El campus de Vigo

Aunque las notas de corte se han estabilizado desde la pandemia, cuando subieron de forma llama-

mativa, e incluso han descendido en los títulos más demandados, entrar en una de las carreras con más tirón del campus de Santiago obliga a conseguir al menos un 12 en la media de bachillerato y selectividad. Las notas más altas están en los dobles grados, pero en este caso la explicación es el reducido número de plazas, de veinte como mucho. De hecho son las que solo ofertan diez, como Matemáticas y Física o Matemáticas y Enxeñaría Informática, las que superan el 13 de calificación mínima.

En el caso de las titulaciones clásicas, con una oferta de plazas que va de las 50 a las 403, las medias más altas están en Medicina (12,79), Odontología (12,64), Matemáticas (12,424) y Biotecnología (12,418). En Lago el grado cuyo último alumno en entrar tiene la calificación más alta es Vete-

LA OFERTA EN CIFRAS

6

Grados con vacantes aún: Políticas, Filología Clásica, Lingua e Literatura Galegas, Linguas e Literaturas Modernas, Traballo Social y Xeografía.

4

Superan el 12 de corte: Hay cuatro grados excluyendo los dobles títulos: Medicina, Odontología, Matemáticas y Biotecnología.

En Lago el grado cuyo último alumno en entrar tiene la calificación más alta es Veterinaria, con un 11,43, excluyendo eso sí los dobles grados. En el campus de Pontevedra también hay carreras que cierran sus puertas con más de un 12, mientras que en el resto de campus rondan el 11.

El curso pasado iniciaron un grado 123 alumnos de más de 30 años

El pasado curso iniciaron un grado en la USC más de cinco mil estudiantes. La inmensa mayoría, jóvenes, otros no tanto. 123 superaban los treinta años, y este tipo de alumnado se concentra básicamente en tres ámbitos del conocimiento: ciencias sociales, periodismo y documentación, negocio, administración y derecho, y salud y servicios sociales. Otras carreras apenas atraen a los más veteranos: solo cinco se decantaron por las carreras educativas — pese a que es un área con varias titulaciones —, dos por ingenierías y nueve entre todas las titulaciones de ciencias.

La explicación a que se orienten por estas carreras es que suelen ser estudios no habilitantes que complementan bien otras profesiones —ocurre por ejemplo con los grados de ciencias sociales o los de administración— o que a algunos estudiantes no les cursan con un fin laboral, sino por ampliar conocimiento. En cuanto a la proporción entre hombres y mujeres, es similar al total de alumnado matriculado, ya que aunque son más las mujeres (74 frente a 49), ellas también suponen la inmensa mayoría entre el estudiantado de la USC.

Un buen vínculo

Ocurre como con el huevo y la gallina, que no se sabe qué fue primero. A Santiago y su universidad les pasa algo similar. La ciudad es un polo de atracción que repercute en la USC o la cinco veces centenaria institución acaba revalorizando su atractivo en la capital de Galicia? Sea cual sea el orden de los factores, el campus se comporta desde hace unos años con eficiencia: oferta adaptada, con demanda e inserción laboral adecuada.



AUTOS DUNAS



PEMOVIL

Grupo DUNAS,
o teu Servizo Oficial PEUGEOT
e KIA, para o Barbanzo.

Onde a atención é o noso compromiso



Pg. de Xarás, 83 - Ribeira (A Coruña)

www.grupo-dunas.com

Tlf: 981 872 256

Compostela Rupestre inicia la limpieza de los accesos y el entorno de 145 petroglifos

El plan de la Diputación se retrasó por la titularidad de suelo

EMMA ARALJO
SANTIAGO / LA VOZ

El Parque Compostela Rupestre, integrado por espacios arqueológicos de los concellos de Santiago, Teo, Ames, Brión y Val do Dubra, y auspiciado por la Diputación provincial, afrontará en los próximos meses una de sus tareas pendientes, pero muy acuciantes: la limpieza de los accesos y el entorno en los que se ubican 145 petroglifos identificados en estos municipios y en los que es posible intervenir.

El acuerdo para definir estos trabajos de limpieza y desbroce se remonta a febrero del 2022, pero la licitación se retrasó hasta el pasado 28 de junio por los problemas para que los concellos aportasen toda la documentación que exige la Diputación para intervenir en estos vestigios, que deben de ser de titularidad pública o tener autorizaciones firmadas de sus propietarios. Y en muchos casos estos permisos no son fáciles de conseguir porque los yacimientos se ubican en zonas de monte y no siempre se puede contactar o identificar correctamente a sus dueños.

El contrato se planteó para tareas de desbroce y limpieza de todas las rutas recogidas en el plan director del parque Compostela Rupestre. También para definir todas las superficies a desbrozar y ajustar el presupuesto al terreno objeto de intervención. El plan tenía una asignación económica de 125.000 euros pero finalmente la Diputación decidió arrancar con un presupuesto máximo de 85.023 euros (IVA in-

cluido), ya que este es el importe calculado para las zonas que tienen toda la documentación en regla, por lo que intervenciones en Santiago, Ames y Brión quedaron pendientes por algún trámite que se prevé subsanar.

En total, según consta en la memoria técnica del contrato, la limpieza abarcará una superficie de 107.227 metros cuadrados. Dadas las características del encargo, el acondicionamiento de las rutas y los accesos se realizará, en líneas generales, mediante el uso de tractores, pero en el entorno más inmediato de los petroglifos las tareas ya deben acometerse de forma manual y siempre bajo supervisión arqueológica, ya que una de las exigencias del proceso es que la empresa que asuma la tarea incluya una persona con titulación en arqueología.

Esta primera limpieza que afronta el parque Compostela Rupestre tendrá un plazo de cuatro meses, estableciendo además un protocolo de desbroce bajo los parámetros de la Dirección Xeral de Patrimonio, que servirá de base para los trabajos de mantenimiento que posteriormente acometan los concellos que participan en este proyecto.

Petroglifos registrados

En el caso de Santiago, el entorno de los bienes en los que se va a intervenir, y que constan expresamente en el plan de limpieza, corresponden a los petroglifos de A Pedra que Fala, Campo Redondo, Cortellos, Devesa da Rula, Monte de San Miguel, Agro do Campo, Rexio, Penedo



Branco, Cortellos, Agro do Crego, Monte de Vilastrexe, O Souro, Monte Alberto y Prisanseira.

En Teo, concello que en el año 2018 homologó la única ruta de petroglifos de Compostela Rupestre con este reconocimiento y que la somete a periódicas tareas de limpieza, las intervenciones incluidas en el plan de roza abarcan los petroglifos identificados como Coto de Mians, Fondado, Pena Bucuda de Loureiro, Outeiro do Corno, Pedra Bucuda de Regoufe, Cornide y Monte Piquiño.

Un apartado especial del plan para Teo lo tiene Monte Piquiño, en el que están identificadas 21 mámoas, o tumulos funerarios, con la sospecha de que una detallada excavación arqueológica puede descubrir un yacimiento de especial relevancia. Tanto es así que en la memoria de la licitación se hace constar que la limpieza incluirá de manera puntual y para evitar que las raíces deterioren los restos así como para impedir incendios, una tala controlada de árboles bajo un criterio arqueológico. La limpieza



Patrimonio disperso. En el parque Compostela Rupestre destacan por su conservación los petroglifos de Conxo (imagen superior) y los de Teo (izquierda). PACO RODRÍGUEZ / MARÍA RODRÍGUEZ

también busca «identificar posibles elementos estructurales en superficie: cámaras petreas, corizas de cobertura del túmulo, anillos perimetrales o corredores».

Las intervenciones en Ames corresponden a los petroglifos de Pinal, Peneda Negra y Monte das Pedras. Brión incluye las estaciones de Beca y Monte Pumariño y Val do Dubra aporta Pedra do Home y el Castelo de Portomeiro. Estas dos últimas están datadas en periodos muy posteriores a las manifestaciones prehistóricas. El ámbito del Castelo de Portomeiro y el de Monte Piquiño son las que más superficie aportan a las 107 hectáreas incluidas en este plan de limpieza.

Centro de interpretación

El proceso de licitación convocado por la Diputación no está concluido. El último trámite público del expediente corresponde al nombramiento de un grupo de expertos para supervisar la adjudicación, siendo uno de ellos un miembro del colectivo cultural A Rula, que impulsó la creación de este parque.

Rosé Luís Penas, diputado provincial responsable del área de Patrimonio, y en consecuencia del desarrollo de Compostela Rupestre, confirma que las tareas de limpieza se acometerán en breves. Penas destaca que «el contrato marco que está en licitación permite limpiar los espacios públicos e aquellos nos que temos autorización, e para a segunda fase aqueles espazos nos que non conseguimos os permisos para non demorar máis as limpeza, e, sobre todo, o traballo arqueolóxico que se poida derivar delas». «Hai espazos que hai que limpar canto antes porque están máis en precario, ben polos eucaliptos ou porque a herba está medrando demasiado», añade.

Estas tareas de limpieza corresponden a la primera fase del plan director del parque. Poner en marcha el Centro de Interpretación da Arte Rupestre de Vilvestro (Santiago) como punto de información de Compostela Rupestre y promover una excavación en el Monte Piquiño de Teo son las próximas tareas de este proyecto.

Evacuado en helicóptero por una colisión en Marrozos

La colisión pasada las 13 horas de ayer entre dos turismos en la carretera DP-8203 a su paso por Marrozos (Santiago), obligó a evacuar en helicóptero medicalizado a un herido que quedó atrapado en uno de los vehículos siniestrados, según informa el 112. Un particular dio la voz de alarma del accidente y también alertó a los servicios de emergencia que en el interior de uno de los vehículos, que volcó como consecuencia del accidente, había una persona atrapada en su interior.

El 112 solicitó la intervención del Servicio de Urgencias Sani-

tarias de Galicia-061, así como la de los bomberos de Santiago para poder liberar al herido. También informó a la Guardia Civil de Tráfico, a la Policía Local de Santiago y a la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Compostela.

Los bomberos utilizaron el equipo de excarcelación para rescatar al herido, que una vez liberado fue trasladado al Hospital Clínico en el helicóptero medicalizado. Por su parte, la Policía Local solicitó la intervención del servicio de mantenimiento de carreteras a causa de los restos que el accidente dejó en la calzada.

El Sergas utilizará ventiladores para aliviar el calor en el hospital de Conxo

La Consellería de Sanidade ha confirmado que instalará «sistemas portátiles» para aliviar el calor en el hospital de Conxo, en el que las elevadas temperaturas de los últimos días provocaron quejas de numerosos pacientes y sus familias, que llegaron a calificar de «infierno» la situación vivida en algunas habitaciones, en las que personas encamadas tuvieron que soportar temperaturas de más de treinta grados.

En este sentido, y después de que el Concello de Santiago también exigiese una solución a es-

te problema, que según recalcó María Rozas, edila de Dereitos e Servizos Sociais, no es en absoluto desconocido para el Sergas, el gerente del área sanitaria de Santiago y Barbanza, Ángel Facio, ha confirmado la dotación de sistemas de ventilación mecánica para habitaciones con elevadas temperaturas y siempre y cuando las personas que estén ingresadas no tengan riesgo alguno por el funcionamiento de estos ventiladores.

Ángel Facio señaló que el Sergas estudiará la viabilidad de una solución permanente para este

problema, pero recordó el handicap de que el hospital de Conxo es un edificio muy antiguo, por lo que la posibilidad de instalar sistemas de ventilación adaptados a un edificio de uso sanitario necesita un detallado estudio.

De hecho, tras las primeras quejas trasladadas por pacientes y sus familias, la gerencia del área sanitaria destacaba que el uso de ventiladores está prohibido en zonas de hospitalización por el riesgo de expansión de parógenos, y matizaba que ya existen ventiladores para su uso en espacios muy determinados.

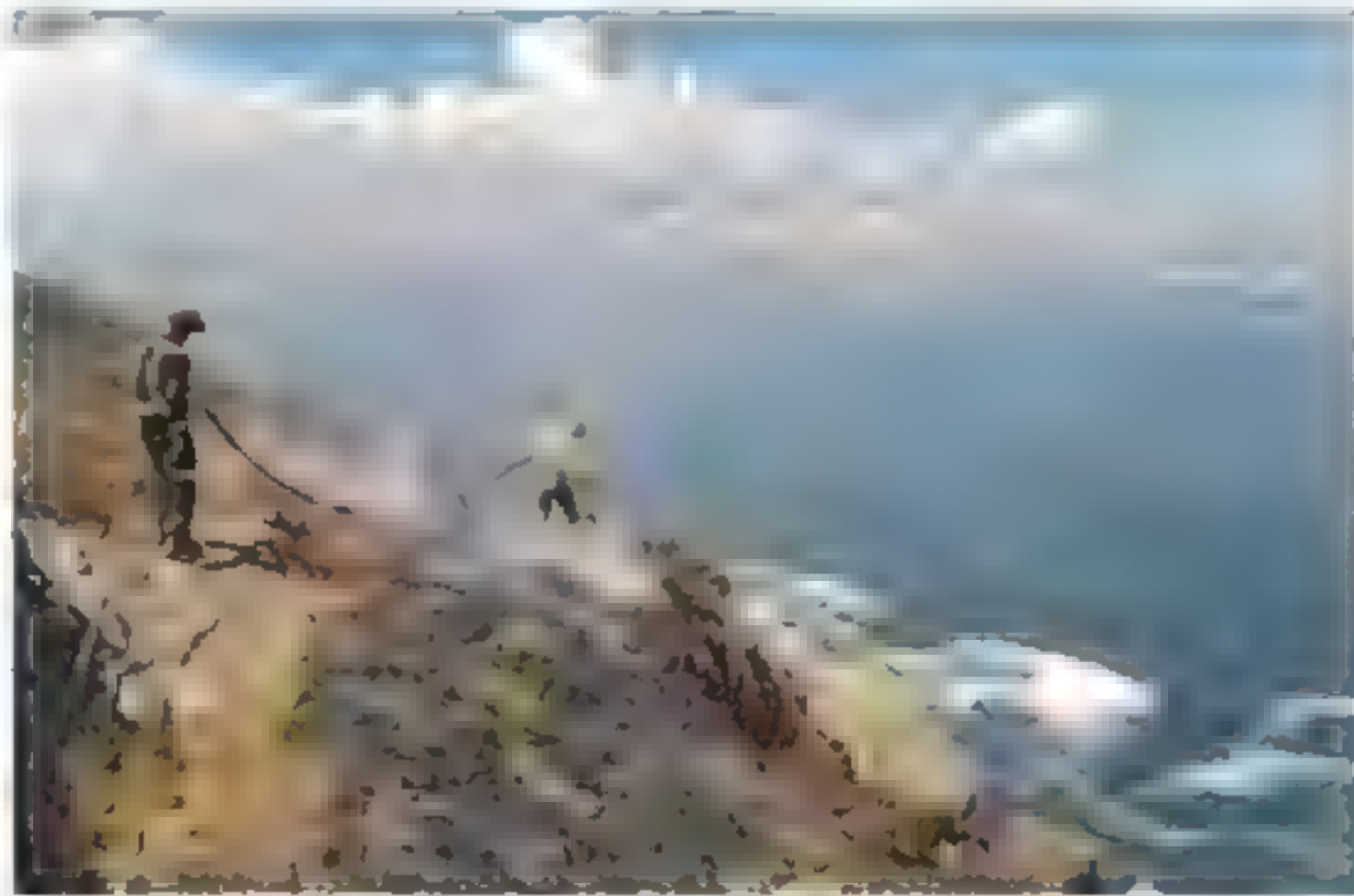
Más de un centenar de equipos para proteger de incendios la provincia

Un total de 72 concellos se suman a la lucha con 34 brigadas municipales

C. D. PUENTE / M. R.
A CORUÑA / LA VOZ

Con la llegada del verano los equipos encargados de la vigilancia y extinción de incendios se refuerzan con las brigadas municipales. En la provincia 72 concellos han suscrito este año convenios de colaboración con la Xunta en el marco del Plan de prevención e defensa contra os incendios forestais de Galicia (Pladiga). Gracias a esta cooperación entre administraciones, los municipios contribuyen con 34 brigadas al dispositivo coordinado. Así suman en total 63 grupos terrestres, que se complementan con cuatro brigadas helitransportadas, 7 del C.E.S. En total, son más de 108 los equipos de lucha en la actualidad contra el fuego.

En cuanto a medios técnicos, el territorio coruñés cuenta con 14 motobombas cofinanciadas por el Gobierno gallego, a las que se suman otras 25 pertenecientes a los parques comarcales. En total disponen de 54 aparatos. Y en lo que se refiere a los medios humanos, la campaña del 2024 contará con más de 700 personas, de los que 260 son bomberos forestales —60 de ellos con un puesto de responsabilidad—. Otros 29 son conductores, mientras que 103 manejan las motobombas. Como agentes forestales trabajan 47, y 11 mayores, para el apoyo de intervenciones de riesgo medio y alto, se han incorporado 34 personas para medios aéreos.



Extinción de un incendio en el faro de Mera, en Oleiros, provocado por una bengala infantil. X. TOÑE

Cinco distritos organizan las brigadas en Ferrol, Betanzos, Santiago, Barbanza y Fisterra. El área betanceira está cubierta por 12 brigadas, de las que 7 se mantienen todo el año operativas y el resto actúan como refuerzo en la época de mayor riesgo. Los trabajadores han denunciado que en la actualidad hay 14 vacantes y bajas sin cubrir y que no todos los equipos cuentan con 5 miembros, el mínimo que considera efectivo. En cuanto a medios, tienen siete motobombas de la Xunta y dos municipales.

Buena parte de los equipos de refuerzo estival de los con-

cellos se incorporaron al trabajo en julio. En Abejondo, la brigada forestal está conformada por 5 personas: un jefe de brigada, tres peones y un conductor. A mayores hay otras 7 personas en dos grupos, que también tienen funciones de limpieza y desbroces, conformadas por las ayudas de Medio Rural y de la Diputación.

Los concellos de Carballo y A Laracha suelen contar todos los años con brigadas municipales. En el caso de la capital de Bergantinos para esta temporada cuentan con tres motobombistas y un grupo formado por un brigadista jefe, un conductor

y tres peones, que se incorporaron esta misma semana. En el caso de A Laracha, los equipos tienen un total de diez profesionales y comenzaron sus labores en julio. En ambos casos, estarán operativos durante tres meses.

En otros municipios de la Costa da Morte han decidido no adherirse al programa debido a malas experiencias anteriores con el personal, según explicó un representante local.

El Pladiga incluye también tratamientos preventivos en más de 4.300 hectáreas, con una aportación de la Xunta de 3,2 millones de euros.

Desde bengalas de juego infantil hasta colillas, los brigadistas piden precaución

Los bomberos forestales alertan de los despistes, ya que en los últimos años detectan un incremento de descuidos con desenlaces fatales. Además de colillas tiradas en cunetas o restos de parrilladas realizadas en el bosque o en espacios verdes, los profesionales llaman la atención sobre focos originados por elementos de ocio infantil. Así, los brigadistas de Betanzos recuerdan uno en el faro de Mera, en Oleiros, que se originó por una bengala de un juego de niños. El fuego acabó arrasando más de 1.500 metros cuadrados de maleza.

Para prevenir, los profesionales piden a los ciudadanos precaución ante cualquier actividad de ocio que conlleve el encendido de un fuego. También a los vecinos en las celebraciones de fiestas, ya que las bombas de palenque y los fuegos artificiales pueden dar lugar a brutes.

Desbroces en 4.752 parcelas

Además de extremar esas precauciones, los desbroces son clave para evitar la propagación de los incendios. Para ello, la Xunta tiene un convenio con los concellos a fin de actuar en aquellas parcelas en la que los propietarios solicitaron que las tareas las asuma la Empresa Pública de Servicios Agrarios Galegos (Seasga) por un precio de 350 euros la hectárea por año.

En la provincia son 4.752 los terrenos adheridos a esa modalidad de desbroce. Actualmente ya se han ejecutado las labores en un 91 % del territorio.

ALEJANDRO RODRÍGUEZ AGENTE FORESTAL

«Tengo incendios grabados a fuego, como en el que casi mueren dos compañeros en Caión»

Lleva desde los años 90 trabajando en el cuidado de los montes, un trabajo que Alejandro Rodríguez define «como el mejor del mundo». El agente forestal, que trabaja en el distrito de Betanzos, indica que entre otras labores también se encarga de la prevención y extinción de incendios.

—¿Por qué decidió ser agente forestal?

—Somos conocidos como guardabosques. Cada día tenemos una oficina distinta, ya que trabajamos en el monte y el paisaje cambia. Nos encargamos del aprovechamiento de madera, también tenemos funciones en la gestión de la caza y la pesca, en los espacios protegidos y también apagamos fuegos. Los agen-

tes forestales, como cuerpo, hemos cumplido ya 147 años.

—¿Cómo ha evolucionado la lucha contra el fuego?

—Se ha avanzado mucho, pero todavía queda mucho espacio de mejora. Por parte de la Administración en los últimos años se ha pegado un fuerte impulso a uno de los principales problemas a la hora de afrontar un fuego, la organización.

—¿Qué aspecto es clave mejorar?

—Discutimos mucho que hay brigadas formadas por solo dos o tres componentes, cuando deberían ser mínimo de 5. Eso no es operativo, si llegas a un incendio, aunque sea de pequeño tamaño, con dos personas no haces nada.

—¿Cómo afecta esto al trabajo?

—Pues al no apagarlo en el inicio

se propaga y si lo hace de forma rápida se van a necesitar refuerzos de otros grupos. A veces se comunica que en un fuego han estado 50 brigadas, pero hay que hablar de personas, igual eran solo 2 por equipo.

—¿Cuál fue el peor incendio que ha vivido?

—De los mil y pico que he vivido tengo algunos grabados a fuego, como uno en el que casi mueren dos compañeros cerca de Caión. Fue una situación compleja en la que uno de los operarios entró en pánico, que es el peor consejo. Él y otro compañero se vieron atrapados por el fuego. Se salvaron con mucha suerte, yo estaba de responsable de la intervención, así que fue un muy mal trago para mí.



Rodríguez indica que muchos fuegos son por despistes. ANGEL MANSO

—¿Cuáles son las causas más comunes de los fuegos?

—Hay muchos por descuidos o despistes, como una colilla tirada en un arcén de una carretera, o incluso algunos con responsabilidad subsidiaria de empresas, ya que son originados porque debajo de las líneas eléctricas no se

ha desbrozado el terreno. En el caso de los causados por incendiarios, que no purómanos, ya que estas son personas que lo hacen con un fin, han ido descendiendo en los últimos años. En los 90 y los 2.000 fue una locura, había una media de 10.000 fuegos, ahora son menos de 4.000.

La provincia coruñesa vendió en el primer semestre 5.753 coches nuevos

El mercado confirma el desplome del diésel: solo 505, menos del 9 % total

SANTIAGO / LA VOZ

La provincia de A Coruña cerró el primer semestre del año con la matriculación de 5.753 turismos y todo-terrenos nuevos. La cifra representa el 42 % de las 13.661 unidades del total gallego, con Pontevedra en segunda posición con 4.418 vehículos, y sensiblemente alejadas las provincias de Lugo (1.896) y Ourense (1.904).

¿Cuáles fueron las marcas preferidas por los coruñeses en los primeros seis meses? De acuerdo a los datos del Instituto de Estudios de Automoción (Ideauto), Toyota ostenta una clara primacía con 807 unidades, el 24,35 % del mercado; segunda plaza para Hyundai (462), y tercer puesto para Seat (446). Siguen Kia (413), Dacia (360), Mercedes (315), MG (279), BMW (251), Audi (246), Renault (245), Volkswagen (202), Skoda (201), Ford (188), Nissan (144), Peugeot (143), Citroën (123), Mazda (111) y Volvo (109). Las ventas de las demás están claramente por debajo del centenar, con 69 para Tesla, 63 en Mini, 61 Opel y 46 Lexus. Con una única unidad figuran Ferrari, Abarth, Lynk & Co, SWM y Yudo.

Esas 5.753 matriculaciones de coches nuevos del semestre (953 en junio) representan un incremento del 14,15 % sobre los 5.040 del mismo período del 2023. Pe-



Toyota es la marca más vendida en la provincia en el primer semestre: 807 unidades, el 24,35 % del total.

ro el comportamiento es distinto según el comprador: 4.408 corresponden a particulares (el 24 % más que los 3.550 del pasado año) y 1.332 son de empresas (baja cerca del 9 % sobre los 1.461 del primer semestre del 2023), con 13 por parte de empresas de alquiler (29 en el anterior).

Las motorizaciones ratifican el hundimiento del diésel: fueron solo 505 unidades, menos del 9 % del total y cayendo un 28,5 % sobre los seis primeros meses del 2023; los gasolina llegan a 2.021

vehículos (un alza del 9,6 % y el 35 % de cuota de mercado).

Los otros 3.227 se distribuyen de la siguiente manera: 2.334 vehículos fueron híbridos, que superan a los gasolina tras crecer el 28 % sobre los 1.826 del mismo período del 2023; 308 híbridos enchufables; 274 movidos por gas; y los eléctricos, aunque crecieron un 51 %, fueron 311.

Entre los compradores, una queja generalizada es el fuerte incremento experimentado en las tarifas de los vehículos nue-

vos, con una percepción de que los coches se han disparado muy por encima del coste de la vida. Por eso cada vez que se convocan ayudas públicas se produce un tirón en las ventas, para aprovechar cada oportunidad de ver rebajada la tarifa final por un artículo del que el ciudadano depende drásticamente para su movilidad. Esa percepción posibilita que marcas chinas, con el precio como principal baza, incrementen presencia: MG creció en la provincia un 293 % en un año.

En el vehículo de ocasión, que alcanzó las 22.484 transacciones, domina el gasoil

En cuanto a los vehículos de ocasión, la provincia registró 3.165 ventas en el mes de junio, rebajando las 3.735 del mismo mes del 2023. Sin embargo, en el acumulado del primer semestre fueron 22.484 transacciones de turismos (56.446 en el total gallego), que incrementan un 3,7 % las 21.675 del mismo período del 2023, de acuerdo a datos de MSI para Ganvam (distribuidores oficiales e independientes) y Faconauto (concesionarios). Explican que en el conjunto de la comunidad se registra un alza del 4,1 %, pese a que en junio cayeron estas ventas un 13,6 %. El mercado de ocasión registra una tendencia diametralmente opuesta al del vehículo nuevo: aquí el diésel domina, y es la propulsión que acumula más de la mitad de las ventas.

Faconauto y Ganvam señalan que, en el conjunto estatal, los turismos eléctricos puros de segunda mano aumentaron cerca del 60 % el número de operaciones en el primer semestre, y un 90 % las de los híbridos enchufables. Todo ello en un momento en que son los seminuevos, de uno a tres años, los que tiran del mercado de ocasión, aumentando ventas un 34 % hasta junio. Pero en Galicia, en el segundo trimestre, los usados de más de 15 años subieron su precio un 37 %.

LUIS SAMANIEGO JEFE DE VENTAS DE CAETANO FÓRMULA GALICIA

«Los híbridos concentran las ventas, por la cuestión de la etiqueta»

Luis Samaniego es jefe de ventas de Caetano Fórmula Galicia, la empresa que es concesionaria de Renault y Dacia en la provincia de A Coruña. Un profesional con sobrada experiencia en el sector que tiene claro su análisis de cómo ha transcurrido el primer semestre del año en cuanto a ventas de automóviles, en una senda de recuperación respecto al pasado año que cree se afianzará en el último cuatrimestre del ejercicio. «El comportamiento del mercado de coche nuevo ha sido bueno, con un crecimiento aproximado de un 20 % sobre el primer semestre del año anterior». Explica que ese despegue tiene un factor importante en las ventas del primer trimestre, impulsadas por las ayudas del plan Renove de la Xunta de Galicia: «Ahí tuvimos un empujón muy bueno, con unas ayudas para coches con emisiones inferiores a 120 gramos de dióxido de carbono por kilómetro de 2.000 a 3.000 eu-

ros, si se achatarraba un coche de más de diez años».

Cuando concluyeron esas subvenciones hubo cierta contracción del mercado, pero la evolución continuó mejor que en el 2023. En lo que resta de año, Samaniego prevé un mes de agosto de transición, como es habitual, con la esperanza de que remonten las ventas el último cuatrimestre del año, «que siempre es el más fuerte».

Preferencias del cliente

En cuanto a preferencias del cliente, señala que los vehículos híbridos concentran las mayores ventas: es la manera de acceder a una etiqueta que permitirá acceder sin problemas a zonas de bajas emisiones, sin entrar de lleno en unos automóviles eléctricos que generan aún resistencias en el comprador. «El tema de la etiqueta cada vez tiene más peso, las personas tienen muy claro que será clave en los próximos 2-4 años, y cada vez la gente



Samaniego apunta un estancamiento del eléctrico puro. PACO RODRÍGUEZ

piensa mucho más en esa parte. El tema del eléctrico se ha quedado un pelín estancado; aunque se han prorrogado las ayudas públicas del Mover [hasta final de año] y ha crecido en comparación con el pasado año», la gente continúa siendo reticente a hacerse con un eléctrico puro.

Por lo que se refiere al gasto en

el vehículo, este profesional señala que existe bastante disparidad. Lo sabe porque sus concesionarios venden Renault y Dacia: «En la primera de ellas, el cliente busca un coche más equipado, sobre todo en temas de seguridad y ayudas a la conducción, mientras en Dacia buscan, por así decirlo, el coche equili-

brado y esencial». Samaniego asevera que las esperas de varios meses por un coche nuevo han quedado atrás, y «actualmente hay mucho stock para coches de entrega casi inmediata».

En cuanto al vehículo de ocasión confirma «un muy buen repunte». En este apartado, por su experiencia, entre lo más codiciado están coches con menos de dos años y con un bajo kilometraje. Asegura que tras la elevada subida de cotizaciones que experimentaron los usados (ante el encarecimiento de los vehículos nuevos y su tardanza durante la crisis de los microchips), «en los últimos cuatro meses, debido a que hay ya mucho stock de vehículo nuevo, están empezando a bajar y a recolocarse los precios». En el vehículo de ocasión, el cliente «busca mucho la ganga: el coche que nuevo cuesta 26.000 euros y en el que puede llegar a ahorrarse entre 5.000 y 6.000 euros, aunque tenga un año y 20.000 kilómetros».

Actos del día

Doble concierto de Música en Compostela

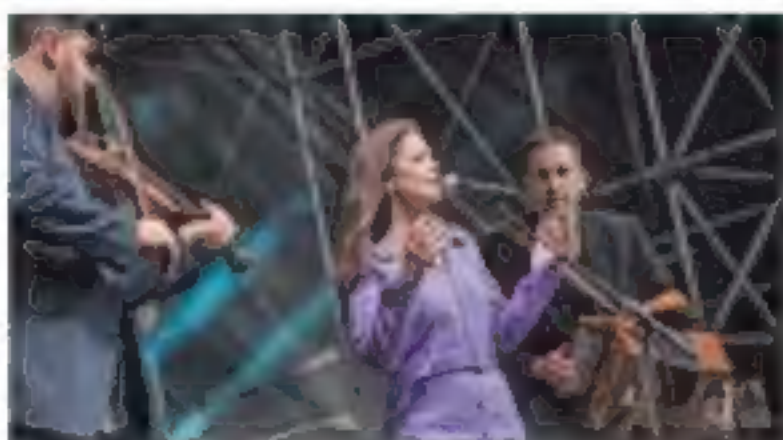
Alumnado del programa formativo Música en Compostela ofrece dos conciertos. Al mediodía actuarán en el Hospital Clínico para enfermos y personal del centro. A las 19 horas repetirán concierto en el Conservatorio. En ambos casos participa el alumnado más brillante de cada cátedra.



O Milladoiro inicia sus fiestas

O Milladoiro (Ames) abrió la programación de las Fiestas da Madalena con el pregón de Alberto Gómez, presidente de la Confradía de O Milladoiro. La orquesta Panorama ofrece hoy a las 23 horas un concierto en la Travesía do Porto.

Concierto



Codesal actuó el año pasado en el Trad Fest. n. RODRIGUEZ.

Feito á man apuesta por las «Cen Voltas» de Codesal

Hoy • 21.30 • Praza dos Gatos • Gratuito • El festival Feito á man, promovido por la Asociación Cultural Cidade Vella con la colaboración del Concello de Santiago y la Diputación, inicia una nueva edición con un concierto en la Praza dos Gatos de la artista gallega nacida en Bélgica Verónica Codesal, que estará acompañada por el acordeón diatónico de Didier Laloy, el violín pop y rock de Damien Chierici y por el batería y percusionista de Torgo Botis Tchango.

Verónica Codesal regresa a

Santiago con su espectáculo «Cen Voltas» un año después de haber participado en la edición 2023 del festival de música de raíz Trad Fest. El repertorio de «Cen Voltas» incluye canciones recogidas de la tradición popular de Galicia, que Verónica conoció como niña emigrante en Bélgica, y textos originales incluidos especialmente para este espectáculo por poetas de Galicia como Yolanda Castaño (Premio Nacional de poesía 2023), Lucía Aldao, Rosalía Fernández Rial y Brais Fernández.

Artes escénicas

Arranca el Festival C con Circonove para niños y danza para todos

Hoy • 11.30 y 20 horas • Casa das Máquinas y parque de Bonaval (cementerio) • Gratuito • El Festival C toma el relevo cultural de las Fiestas do Apóstolo con propuestas para todos los públicos que abarcan danza, poesía, cine al aire libre, música, títeres, cuentos, circo y performances.

La primera invitación de este festival, incorporado a la agenda cultural hace cinco años, llega hoy entre las 11.30 y las 13.30 horas con un taller de circo a cargo de Circonove. El lugar elegido es la recién inaugurada Casa das Máquinas de Galerías. El acceso a este taller es gratuito pero es necesario formalizar una inscripción previa en la dirección de correo electrónico: circonoveoficina@gmail.com. La actividad está dirigida a menores de entre 6 y 12 años. Circonove repite el miércoles día 7 a la misma hora otro taller, con inscrip-



Circonove abre la programación del festival. XÓAN A. SOLER

ción previa en la misma dirección, pero diseñado para menores de entre 3 y 5 años, también con una duración de dos horas.

El colectivo Vocaburra completa la oferta de hoy con su espectáculo de danza «Ruan» en el cementerio del parque de Bonaval. En este caso el espectáculo está pensado para todos los públicos y ten-

drá una duración de veinte minutos. Al celebrarse en un espacio abierto no es necesaria inscripción previa.

Las demás propuestas, que concluirán el día 29, se reparten por la Alameda con numerosos espectáculos de títeres, mientras que Bonaval acoge las actuaciones de danza y A Quintana será un escenario circense.

CLINICA DE ESPECIALIDADES ODONTOLÓGICAS
RIBEIRA DENTAL
DR. JOSÉ IVIGALLAS

PRESUME DE SONRISA

CON NUESTROS TRATAMIENTOS DE ESTÉTICA DENTAL

HORARIO
DE LUNES A VIERNES DE 9:00 A 21:00 H

PRIMERA VISITA GRATIS
RADIOGRAFÍA + DIAGNÓSTICO + PRESUPUESTO

AVENIDA DE LA CORUÑA, 70 - SANTA UXÍA DE RIBEIRA (LA CORUÑA)

IMPLANTES • ENDODONCIA
ORTODONCIA • PERIODONCIA
ESTÉTICA DENTAL • PRÓTESIS
CIRUGÍA BUCAL • TAC

981 835 676

N.R.S.: C-15-002145

SANTIAGO CADA HORA



HOY EN GALICIA



TEMPERATURAS DE HOY

Ciudad	max	min	Ciudad	max	min
Asunción	31	25	Salamanca	35	27
Admiral	29	25	San Sebastián	25	18
Barcelona	30	22	S. C. Tenerife	26	19
Bilbao	27	16	Santander	24	17
Burgos	35	14	Sevilla	39	22
Cádiz	25	21	Toledo	40	21
Castellón	32	27	Valencia	32	24
Ceuta	25	21	Valladolid	36	19
Córdoba	42	23	Zaragoza	36	19
Gerona	35	22	Zaragoza	40	21
Granada	38	22	Amsterdam	22	13
Huesca	29	25	Berlín	23	14
Las Palmas	27	21	Udine	28	19
León	34	15	Ljubljana	25	13
Logroño	38	16	Moscú	24	14
Madrid	39	23	París	28	13
Malaga	31	21	Roma	30	25
Marbella	29	21	Quetzal Aires	15	9
Murcia	39	22	La Habana	32	25
Orense	26	15	Miami	32	26
Palma Mallorca	31	22	Nueva York	33	20
Pamplona	32	16	Sofía	30	26

MAREAS

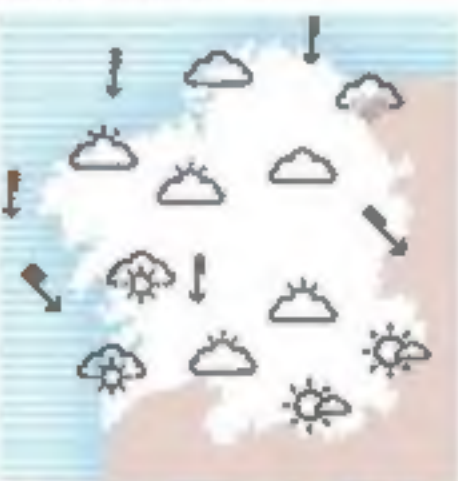
A CORUÑA	VILAGARCÍA
05.48h (+3.5) ▲	05.31h (+3.3) ▲
11.43h (+0.8) ▼	11.26h (+0.8) ▼
18.01h (+3.8) ▲	17.44h (+3.6) ▲
h (+)	23.58h (+0.7) ▼

RIBADEO	VIGO
05.53h (+3.7) ▲	05.26h (+3.3) ▲
11.47h (+0.9) ▼	11.21h (+0.9) ▼
18.07h (+4.0) ▲	17.38h (+3.6) ▲
h (+)	23.53h (+0.8) ▼

EL MAR ATLÁNTICO NORTE

Bran Sol: marejada suroccidental a fuerte marejada. Pazos: marejada aumentando a marejada. Trois: marejada. Voz: marejada. Riechewer: marejada. ARde: fuerte marejada a gran suroccidental a marejada o marejada. Charent: marejada o marejada con aguaceros en el mar. Factar: marejada o marejada con áreas de regular de marejada. Cantábrico: marejada con áreas de regular de marejada. Azores: marejada o marejada. Josephine: marejada en el este y marejada a fuerte marejada en el este. Oporto: marejada. San Vicente: marejada. Cádiz: marejada aumentando fuertemente a marejada con áreas de regular de marejada. Estrecho: marejada aumentando fuertemente a marejada con áreas de regular de marejada.

GALICIA MAÑANA



HISTORIAS DEL TIEMPO LOS EFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO EN EL TRANSPORTE AÉREO

Más turbulencias en el hemisferio norte

XAVIER FONSECA
REDACCIÓN / LA VOZ

Los recientes incidentes en los vuelos de Singapore Airlines y Air Europa causados por las turbulencias han dejado una pregunta en el aire sobre por qué suceden. Muchos opinan que ocurren porque ahora hay más vuelos que antes. La comunidad científica sugiere, sin embargo, que el calentamiento global está detrás del aumento de las turbulencias en aire claro. Una nueva investigación confirma la tesis de que el cambio climático incrementa este tipo de fenómenos en la atmósfera.

El artículo publicado en la revista *Journal of Geophysical Research Atmospheres* demuestra que crecieron en el hemisferio norte entre 1980 y el 2021. En concreto, los investigadores descubrieron que la turbulencia en aire claro de moderada a grave aumentó entre aproximadamente el 60 % y el 155 % en el norte de África, este de Asia, Oriente Medio, norte del Atlántico Norte y



Interior del avión de Singapore Airlines tras sufrir las turbulencias que provocaron un fallecido y varios heridos el pasado mayo. REUTERS

norte del Pacífico en esos 41 años. Los resultados también sugieren que la turbulencia de aire claro aumentará con cada grado de calentamiento.

La mayor parte de las turbulencias en aire claro se producen cerca de las corrientes en chorro que se desplazan rápidamente de oeste a este en la troposfera superior, donde vuelan los aviones comerciales, a unos 10-12 kilómetros sobre la superficie de la Tierra. A veces, los aviones que vuelan

lencia en aire despejado, que los aviones encuentran actualmente aproximadamente el 1 % del tiempo en el hemisferio norte, se vuelve más común en el futuro.

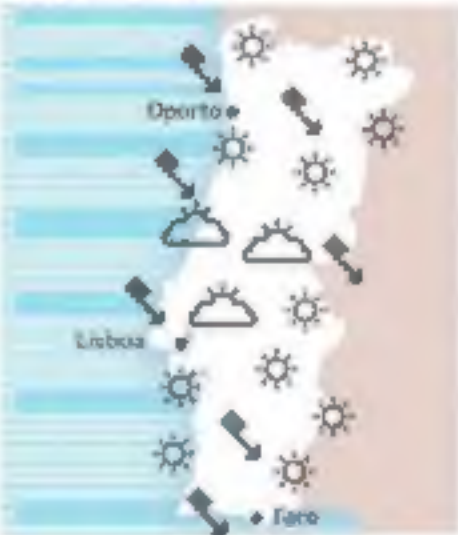
Las turbulencias en aire claro son difíciles de predecir y plantean un problema para la seguridad de las aeronaves. «Pero la gente también debe ser consciente de que los aviones están diseñados para resistir las peores turbulencias», dice Mohamed Fouad, científico de la Universidad de Reading y autor principal del estudio.

AISLAMIENTOS

CALOR
FRÍO
RUIDOS

www.leais.es

PORTUGAL HOY



GALICIA AYER

Ciudad	Temperatura	Temperatura
A Coruña	0	20 17
Curtis	0	30 16
Ferrol	0	26 16
Fredara	0	24 18
Lalín	0	29 13
Lugo	0	31 14
Monforte	0	35 12
Santiago	0	29 16
O Barco	0	37 16
Ourense	0	37 15
Pedrafita	0	29 13
Pontevedra	0	31 18
Ribadeo	0	24 16
Vicin	0	36 11
Vigo	0	28 17
Vilagarcía	0	29 18
Viveiro	0	24 15

LA LUNA



En primera persona

Diana Luque Indiano

Matrona de atención primaria, miembro de la Asociación Galega de Matronas y de Alecría

«Todos los sanitarios deberían saber de lactancia para poder apoyarla»

Las matronas acompañan a las mujeres en todas las etapas de sus vidas

VICTORIA PEÑA, I. C.
SANTIAGO / LA VOZ

Están las 24 horas del día, los 365 días del año, concienciando y colaborando con la lactancia materna. Trabajan de forma continuada con grupos de posparto porque «la lactancia hay que promoverla todo el año», proclama Diana Luque, matrona de atención primaria de Santiago, miembro de la Asociación Galega de Matronas y de Alecría (asociación sin ánimo de lucro que apoya la lactancia materna y crianza con apego en Santiago).

Desde el jueves 1 al miércoles 7 de agosto se celebra la Semana Mundial de la Lactancia Materna para apoyar, educar y concienciar sobre el tema. «Cuando más se aprende —dice Diana Luque— es con el grupo de madres, a veces entre ellas mismas se ayudan y nosotras nunca dejamos de aprender». Para poder apoyar la lactancia materna hay que abordarla en equipo, invertir tiempo y formación en lactancia no es gastarlo, sino que «es una inversión, lo que pasa es que se recupera con el paso de los meses», explica Luque.

La lactancia materna es beneficiosa para los bebés porque los protege de infecciones y enfermedades, debido a que sus defensas no están completamente desarrolladas. También es una práctica que beneficia a la madre, puesto que favorece la recuperación de la mujer luego de su parto y, además, reduce el riesgo de padecer cáncer de mama y ovario, enfermedades cardiovasculares y osteoporosis, entre otras.

Diana explica las recomendaciones que hace a sus pacientes: «En las clases de preparación del parto y en la consulta recomendamos seis meses de lactancia



Diana Luque explica que todo son beneficios con la lactancia materna.

materna exclusiva, pero para que eso se cumpla debe empezar bien la lactancia, las primeras semanas son fundamentales».

El lema de la Asociación Galega de Matronas ilustra a la perfección el vínculo que se crea: «Mujeres e matronas, unha vida xuntas». Estas especialistas en la salud obstétrico-ginecológica de las mujeres se encargan de atenderlas en todas las fases de su vida: embarazos, partos, posparto, lactancia, anticoncepción, menopausia y problemas de menstruación, abarcan también el suelo pélvico y todos los ámbi-

tos de la vida sexual y reproductiva. En la asociación brindan apoyo con talleres de lactancia materna, primeros auxilios, alimentación complementaria y porteo (enseñan a las familias a utilizar los fulars y mochilas de porteo). Diana cree firmemente que debería ser una asignatura común en las carreras de la salud, porque «es una actividad transversal a todos los profesionales sanitarios y resulta un asunto de salud pública».

Sobre todo en atención primaria hay dos especialidades que se dedican a ella, las matronas y

Las guardianas de la lactancia

Diana Luque Indiano trabaja en atención primaria en Santiago, forma parte de la Asociación Galega de Matronas y de Alecría (aleitar e criar), una asociación sin ánimo de lucro de apoyo a la lactancia materna y crianza con apego en Santiago de Compostela. Su vocación la lleva a apoyar a las madres en el camino de la maternidad y todo lo que conlleva, además de acompañar a las mujeres en todas las fases de la vida.

las enfermeras de pediatría, pero «todo el personal de la salud debería saber de lactancia materna para poder apoyarla y fomentarla», explica la profesional.

Últimamente en Galicia se jubilan más matronas que las que se forman: «Estamos viendo que va a haber serios problemas si no aumentan el número de residentes de matronas, nos vamos a quedar sin compañeras para el relevo generacional», explica Diana Luque.

Para que la lactancia vaya bien las familias «necesitan permisos más largos; no se puede permitir que si la OMS recomienda que las madres amamenten seis meses en exclusividad, se tengan que incorporar a trabajar con cuatro o cinco, pero eso ya es cuestión de política». Lo ideal es continuar la lactancia hasta los dos años y después «hasta que la madre y el bebé quieran», asegura la profesional. «Hay mujeres que pueden continuar la lactancia hasta los 3 o 4 años y hay otras que se ven obligadas a destetar antes de tiempo por la incorporación al trabajo, porque hay puestos que son incompatibles con ellas».

A los de Mali

En Oroso reside desde hace mucho tiempo un grupo de inmigrantes de varias naciones. Son más de los que parecen, porque están bien integrados y tan solo algunos de ellos se distinguen de un gallego descendiente de los castreños porque resulta inevitable: hay personas de raza negra con hijos muy queridos en el instituto o madres con la cabeza cubierta que las identifica como musulmanas cuyas hijas van disfrazadas en Carnaval como cualquiera de su aula. En ese sentido Oroso es ejemplar, y más municipios de la comarca, también.

«La fórmula, además de haber tenido suerte con esos inmigrantes, porque idiotas existen en todas partes? Haberlos recibido con los brazos abiertos por parte orosina y haber hecho un notable esfuerzo de asimilación por parte de los recién llegados. Si a alguien le hubiera dado por mover la matrícula de la multiculturalidad el resultado hubiera sido otro y mucho peor.

Debería explicárseles esto al nutrido grupo de Mali que se ha instalado en el Monte do Gozo. Nuestro modelo de sociedad funciona y el suyo no, por eso han escapado de aquel y buscan refugio en este, donde, una vez más, también hay idiotas que no los querrán ni en pintura. Se está haciendo un notable esfuerzo por parte de la Xunta y de organismos privados y la manera de agradecerlo no es otra que respetando esa sociedad que los acoge, lo cual implica asumir públicamente nuestra cultura y practicar en privado lo que quieran practicar, siempre con respeto absoluto a las leyes. Y, por cierto, eso incluye explicarles que aquí las mujeres poseen los mismos derechos que los hombres.

Son jóvenes que tienen una magnífica oportunidad en la vida. Ojalá que no la desperdicien. Bienvenidos.

8-9-10 agosto

de 10:00 a 14:00 e de 16:30 a 20:30
RUELA DA AGRI NA PRAZA DE ABASTOS

ESTABLECEMENTOS ADHERIDOS

NA PRAZA DE ABASTOS	NAS TENDAS
CONFECCIONES BLANCO	A CASA DAS MEDIAS
DECOPECHO	AS PUNTADAS
MERCERÍA ARCO IRIS	DRESS
MIS PERSONAJES	EKATÉ
NUMA	FETIÑOS
SUSANA MORLAN	JAVIER ALFONSO MODA
	KYRIE NOVA Y CEREMONIA
	LA OCA VERDE
	MERCERÍA EVI
	MERCERÍA LENCERÍA ANDREA
	MODA XOVEN A FERREIRO
	PASOS
	PETEIRO
	SILVIA VEITES

1.500 €

Repartidos en premios de:

10€, 15€ e 20€